

WM

WOLVENDAEL MAGAZINE

DÉCEMBRE 2025 N°715
Le magazine des Uccloises
et des Ucclois | wolvendael.be



NOËL À UCCLE
**COMMENT
LES COMMERCES
S'Y PRÉPARENT**

LA COMMUNE
**QUARTIERS VIGILANTS
ET FÊTES SEREINES**

VOTRE AGENDA
**QUE FAIRE,
QUE VOIR
CE MOIS-CI**

AU CCU, LE 5 DÉCEMBRE

LE RETOUR DE CONSTANCE

(ET DE SON HUMOUR BOULEVERSANT)



Experts en bijoux anciens
Achat d'or, réparation,
vente et succession

Maison Très.or, c'est deux personnes, deux cultures, mais une passion commune.

Chez Maison Très.or, nous faisons le choix de vous offrir un service de qualité, avec des bijoux vintages, anciens et parfois historiques et signés, afin de vous partager notre passion.

Votre satisfaction est notre priorité, c'est pourquoi nous ne choisissons que des produits fabriqués avec des matériaux nobles ainsi que des pierres certifiées par notre gemmologue diplômée.

Tous nos bijoux sont vérifiés, réparés et retailés si besoin avant l'expédition afin de vous satisfaire au maximum, et notre équipe reste à votre entière disposition.

📍 rue Vanderkindere, 404 - 1180 Uccle
✉️ tres.orbruxelles@gmail.com
🌐 www.maisontresorbijoux.com
📱 maison_tres.or_



HIVER 2025

& Uccle poils plumes

Complices de votre relation



DU 8 AU 31
DÉCEMBRE, VENEZ
PROFITER DE NOS
MAGNIFIQUES PROMOS
HIVERNALES!

1/12 AU
31/12

ACTION BOULE DE NOËL

1 BOULE ACHETÉE =
CROQUETTES POILS & PLUMES
POUR LES CHIENS (800GR)
ET LES CHATS (650GR)
DES REFUGES!

40C,
RUE EGIDE
VAN OPHEM
1180 UCCLE

EN FACE DE LA GARE
D'UCCLE CALEVOET
PROCHE DU BIO-PLANET
ET DU
SCHIEVELAVABO

*Voir conditions en magasin

DÉCOUVREZ NOTRE SÉLECTION
D'ARTICLES DE NOËL!



DÉCOUVREZ NOTRE SÉLECTION
DE SACS DE TRANSPORT!

VENEZ CONSULTER
NOTRE FOLDER EN LIGNE!



SCANNEZ-MOI!

02/725.64.00

uccle@poilsetplumes.be

f Poils et Plumes d'Uccle

AU CCU

08 – APRÈS L'ENFER

Constance remonte sur scène, trois ans après avoir sombré : burn-out, hôpital psychiatrique, bipolarité diagnostiquée... L'humoriste confie qu'elle a dû « réapprendre à vivre ». Elle le raconte, tout en punchlines. Tantôt hilarantes, tantôt déchirantes.



© Léa Rouaud

10 – TOUT LE PROGRAMME
AU CENTRE CULTUREL

Affiches alléchantes, belles surprises et spectacles variés, en ce mois de décembre (et déjà aussi de janvier). Pour tous publics. Suivez le guide.

LA VIE À UCCLE

20 – ÇA BOUGE À UCCLE

Aperçu de ce qui se passe, se passera et s'est passé chez nous, le plus souvent en bien et sur plein de plans différents.

26 – VISCÉRALEMENT SOLIDAIRE

Sandra Wauquaire a grandi en Tunisie, elle a bossé pour Béjart à Lausanne et elle a créé l'Open Free Go à Uccle, qu'elle dirige toujours, rue de l'Étoile. En suivant un fil rouge, tout simple : ne jamais rien gâcher et toujours tout partager.

32 – AVANT NOËL, C'EST DÉJÀ NOËL



Comment les commerces préparent-ils Noël ? La décoration, les lumières, les couleurs, l'atmosphère ? Qui fait quoi, avec quelle idée, avec quels moyens, avec quel espoir d'impact ? Confidences de quelques enseignes uccloises.

40 – CHŒURS EN CHŒUR

Uccle a le chœur large. Des Petits Chanteurs de Bruxelles à Carloo Cantores, les voix s'y répondent entre rigueur et ferveur, sous la baguette inspirée de Romain Verbeeren et Marianne Fleurus.



© DR

48 – NOS SI BEAUX VITRAUX

À Uccle, les maisons élégantes érigées entre 1890 et 1940 pullulent. Les vitraux aussi, dès lors. Pas tous pareils, en termes de taille, de motifs et d'emplacement. Mais tous relevant clairement de l'œuvre d'art. Balade parmi ces bijoux architecturaux.

50 – BIEN PROTÉGER
LE POTAGER

Surtout, surtout ne pas laisser le sol à nu, exposé à l'avidité de l'hiver ! Le couvrir, donc. De feuilles ? Mmmm... De quoi alors ? De carton. Simplement de carton brun. C'est la meilleure solution. Semance et Potager in the City le démontrent.

LA COMMUNE

54 – INFOS COMMUNALES
– GEMEENTELIJKE MEDEDELINGEN

Ce que la commune réalise, organise et projette dans tous les secteurs. Alles wat de gemeente doet, organiseert en plant in alle sectoren.

VOTRE AGENDA

62 – LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

L'agenda qui regroupe toutes les activités de décembre et au-delà dans la commune, sportives ou festives, culturelles ou juste conviviales, pour tous et toutes, de 3 à 93 ans.

ASSOCIATION CULTURELLE ET ARTISTIQUE D'UCCLE ASBL



Tutelle de l'Association
Odile Margaux
Échevine de la Culture



Présidente
Olivia Bodson



Administratrice
déléguee
Perrine Ledan



Administratrice
déléguee
Ariane de Lobkowicz



Directrice du CCU
Clarisse Lepage

Pour joindre
l'administration
du CCU :
02 374 04 95
info@ccu.be
www.ccu.be
IBAN: BE 56 0000 0678
_ 9188 de l'ACAU

RÉDACTRICE
EN CHEF

Cilou de Bruyn
assistée de
Françoise Laeckmann
47, rue Rouge –
1180 Bruxelles
02 375 39 08
wolvendael@ccu.be

DIRECTION
DE LA RÉDACTION

Philippe Berkenbaum
Thierry Fiorilli
Pour Forza Media sprl
berki.forzamedia
@gmail.com

ONT COLLABORÉ
À CE NUMÉRO

Cilou de Bruyn,
Thierry Fiorilli,
Françoise Laeckmann

ÉDITEUR
RESPONSABLE

Philippe Berkenbaum
47, rue Rouge –
1180 Bruxelles
berki.forzamedia@
gmail.com

STUDIO GRAPHIQUE

Oilinwater.be

ÉDITEUR
RESPONSABLE DES
INFORMATIONS
COMMUNALES

Boris Dillies –
Bourgmestre
Association Culturelle
et Artistique d'Uccle
47, rue Rouge –
1180 Bruxelles

PHOTO
COUVERTURE

© Léa Rouaud

IMPRESSION

Moderna Printing

DISTRIBUTION

APAM –
Yves Gandibleux
04 91 61 04 95
distribution@ccu.be

RÉGIE PUBLICITAIRE

baam!
communication agency
welcome@baammedia.be
02 353 28 83

LE WOLVENDAEL MAGAZINE ONLINE



Scannez ce code pour retrouver
articles, rubriques et infos toutes
fraîches sur votre écran !

www.wolvendael.be

Mensuel d'information toutes-boîtes publié par
l'Association Culturelle et Artistique d'Uccle asbl.
48.000 exemplaires, distribués gratuitement dans
tout Uccle et, en partie, à Linkebeek, Ixelles, Forest
et Bruxelles. Ne paraît pas en juillet et août.

Retrouvez-nous aussi sur facebook

WolvendaelMagazine

Redécouverte ISABELLE DE BORCHGRAVE

Vente Art Belge en préparation



BEBELLE (1946 - 2024)
Lascaux
Série de 9 techniques mixtes inédites

REDÉCOUVREZ MILLON BENELUX
DANS SES NOUVEAUX BUREAUX :
414, CHAUSSÉE DE WATERLOO - 1050 BRUXELLES.

Offrez à vos œuvres l'expertise qu'elles méritent
et une visibilité internationale

*Navette gratuite entre Bruxelles & Paris

Maître Clémence CULOT, Édouard CULOT
+32 (0) 456 07 11 40 • benelux@millon.com • www.millon.be

414, Chaussée de Waterloo/1050 Bruxelles



Le vieillissement de la population est un fait en Belgique. Trop souvent le réflexe dès qu'une perte d'autonomie se t le placement en maison de repos.

Aujourd'hui, il existe une alternative réelle à ce placement : Stay at Home.

VOTRE
GARDE-MALADE
INTERNE 24/7



02/725.08.48

Nos valeurs sont simples mais solides et ancrées dans le respect le plus profond de nos aînés :

- Le respect des personnes et de leur sécurité.
- La certitude d'offrir une meilleure qualité de vie.
- La confiance et la tranquillité pour les familles.
- Un encadrement humain avec une véritable relation patient/accompagnant.

Stay at Home est un service de recrutement et d'accompagnement sur mesure qui permet aux personnes de continuer à vivre chez elles sereinement. Cette quiétude est possible grâce à une présence à domicile 24H24 et jusqu'à 7J/7.



Bruce Reniers



bruce@stayathome.be



+32 475 54 29 89

Haynault, spécialiste de la vente aux enchères sur mesure

Collier "bambou" or et diamants DEMARET

Bijoux, montres et marques de luxe

09/12

Les classiques : tableaux, mobilier, objets d'art

La Tentation de saint Antoine
Attribué à Jan MANDYN (1500-1560)

Rodolphe de Maleingreau d'Hembise
Commissaire-Preneur

HAYNAULT
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

rue de stalle, 9 - UCCLE
info@haynault.be
02 842 42 43

Drouot • Live

Depuis 1999

immodream

Estimez en ligne!

Nous offrons le contrôle électrique et le certificat PEB pour toute mission exclusive (*)

ESTIMATION OFFERTE — VENTE — LOCATION — GESTION LOCATIVE

IMMODREAM sprl 18 Avenue du Prince de Ligne à 1180 Uccle

Tel : 02 374 41 03 | web : www.immodream.com | email : info@immodream.com

(*) d'une durée de 3 mois minimum

Suivez nous sur nos réseaux sociaux

INCONSTANCE

CONSTANCE

« Un seule-en-scène ponctué de personnages tous plus drôles les uns que les autres, de confessions déchirantes et marqué par son incroyable talent de comédienne. On en ressort comme elle, grandie, avec une immense soif de vivre. » — Télérama TTTT



Elle avait tout pour être heureuse : une Kangoo et un Thermomix avec toutes les options. Alors quoi ? *Inconstance*, spectacle seule en scène de Constance, soulève le capot de ce « Alors quoi ? »

Propos recueillis par Françoise Laeckmann

20h30

De 30 € à 36 €

Texte Constance et Pascal Duclermortier
Mise en scène Eric Chantelauze
Lumières Gaël Cimme
Scénographie Seymour Laval
Costumes Julia Allègre
Musique Romain Trouillet

Bio express

Nom Constance Pittard
Âge 40 ans
Origine Angers
Découverte On ne demande qu'à en rire (Laurent Ruquier, 2010)
Signes particuliers Kangoo, Thermomix, humour bipolaire
Spectacles
• Je suis une princesse, Bordel !
• Les mères de famille se cachent pour mourir
• Partouze sentimentale
• Cerbe d'amour
• Pot-pourri

© Laura Gilli

Trois ans après sa disparition des plateaux, Constance revient avec *Inconstance*, un seule-en-scène aussi hilarant que bouleversant. L'humoriste y raconte sa chute, son burn-out, son passage en hôpital psychiatrique et ce diagnostic qu'elle porte aujourd'hui sans détour : la bipolarité. Une traversée de la maladie mentale servie avec son humour acidulé et une sincérité désarmante. « J'ai longtemps cru que j'étais invincible. Jusqu'à ce que tout éclate autour et à l'intérieur de moi. J'ai dû réapprendre à vivre. Heureusement, ma fidèle plume et mon petit esprit facétieux ne m'ont jamais quittée. »

Avant d'être l'une des voix féminines les plus singulières de l'humour français, Constance Pittard – son vrai nom – a trimé. « Le théâtre, j'en fais depuis l'âge de 8 ans et je n'ai jamais arrêté. J'ai toujours su que c'est ce que je voulais faire, et j'ai toujours fait ce que j'avais envie de faire. L'humoriste revendique par ailleurs une filiation inattendue : « Enfant, j'ai découvert Jacqueline Maillan chez ma grand-mère. Quel tempérament ! Quelle diction ! Le boulevard, c'est comme le café-théâtre : ce n'est pas prétentieux, c'est plein d'espoir. »

L'humour comme arme de survie
Chez Constance, l'humour devient vite une arme de survie, un révélateur de vérité. « C'est de l'audace, de la liberté. Et ça fait souvent plus pour les femmes que beaucoup de discours bien-pensants. J'ai commencé dans des théâtres de quinze places. Ma tante me cousait mes costumes. À chaque fois qu'on m'a sortie par la porte, je suis rentrée par la fenêtre ! »

Elle tente ensuite le concours du Conservatoire National Supérieur d'Art dramatique auquel elle n'est pas reçue. « Le théâtre était d'une prétention folle. J'ai échoué au conservatoire de Paris. J'ai pensé : "Ils ne se rendent pas compte de l'erreur qu'ils viennent de faire." »

Pas de quoi la décourager. Elle multiplie les petits rôles et écume les cafés-théâtres parisiens avant d'être repérée à la télévision dans *On ne demande qu'à en rire*, de Laurent Ruquier, puis sur France Inter, chez notre compatriote Charline Vanhoenacker. Depuis, elle a enchaîné les spectacles : *Je suis une princesse, Bordel !*, *Les mères de famille se cachent pour mourir*, *Partouze sentimentale*... Et aujourd'hui, *Inconstance*.

« Je ne me cache plus derrière mes personnages. Constance Pittard est le fil rouge du spectacle. »

Chuter, rebondir, témoigner

Tout a basculé un soir de représentation : un trou de mémoire, puis le vide. « Je pensais m'en être sortie, mais j'ai replongé. J'ai fini à l'hôpital psy. Et là, on m'a enfin dit ce que j'avais : je suis bipolaire. » De cette épreuve, elle a tiré *Inconstance*, spectacle autobiographique sous forme d'élan vital à la fois intime et universel. « *Inconstance*, c'est ma traversée de la maladie mentale, de l'effondrement à la renaissance. Je voulais témoigner, briser le silence et lever les préjugés autour des pathologies psychiques pour offrir un message d'espoir à ceux qui souffrent – et ouvrir les yeux aux autres. J'ai la chance d'évoluer dans le milieu artistique, où une certaine excentricité est tolérée, voire valorisée. Mais imaginez un employé de banque ayant séjourné en hôpital psychiatrique : l'impossibilité de révéler cette expérience après avoir surmonté sa maladie constitue une injustice flagrante. Après avoir vu *Inconstance*, beaucoup de gens me disent qu'ils ont changé de regard sur la maladie mentale. Si j'ai pu ouvrir une fenêtre dans leur tête, c'est gagné. »

Sur scène, Constance incarne et croque à merveille une galerie de personnages : les soignant(e)s, les psys, les copines, les autres patients. « Même quand je parle de mes tentatives de suicide ou de mes séances d'aquagym avec frite en mousse et prof qui s'exclame "Excellent !" » quoi qu'il arrive, je choisis de rire. Parce que c'est ma manière de tenir debout. »

Et si les rires fusent, les larmes ne sont jamais loin. « Je voulais qu'on ressente l'humain. Qu'on comprenne qu'être faillible, ce n'est pas être faible. »

Centre culturel d'Uccle

CCU

RÉSERVATIONS

Du mardi au vendredi de 11h à 18h et 1h avant les spectacles
T +32 2 374 64 84
reservation@ccu.be

Sur place CCU

Centre culturel d'Uccle
Rue Rouge 47, 1180 Uccle

ccu.be

L'AMOUR SOUS ALGORITHME

JUDITH DUPORTAIL / XAVIER CAMPION

En enquêtant sur l'univers des applications de rencontre, une journaliste, elle-même à la recherche du grand amour, découvre le fonctionnement opaque et patriarcal de ces applications. S'engage pour elle une course effrénée pour s'orienter dans ce labyrinthe des Big Data.

Quand l'algorithme s'en mêle

Pourquoi est-ce si difficile de trouver l'amour à l'ère des connexions instantanées? À force de glisser, liker et matcher, on pourrait croire que Cupidon s'est digitalisé. Et pourtant... Derrière l'écran, la quête reste la même: celle d'un lien vrai, d'un regard qui dure plus qu'une notification. Après une rupture, une journaliste plonge dans le grand bain de Tinder. En quelques jours, les matchs s'enchaînent, les messages fusent, l'ego reprend des couleurs. Mais sous la surface brillante des profils parfaits, se dessine une autre histoire: celle d'une génération en quête d'amour à l'heure du tout-écran.

Un jour, la journaliste Judith Duportail apprend une information qui va la laisser bouche bée.

L'application délivre une note secrète de « désirabilité » (Elo score) à chaque utilisateur et utilisatrice. S'engage pour elle une course effrénée pour s'orienter dans ce labyrinthe des Big Data et découvrir que ce type d'applications de rencontre agissent sur notre cerveau avec les mêmes codes que le casino: la récompense aléatoire et variable. Pour finalement en développer une accoutumance.

La raison? Les créateurs de l'application ne vont pas s'enrichir si la personne a trouvé l'âme sœur. Plus la personne reste longtemps sur l'application, plus Tinder s'enrichit...

Le cœur a ses bugs que l'algorithme ignore

Sous des airs de liberté et d'émancipation, l'univers de Tinder cache une mécanique bien moins glamour. Dans son enquête percutante, Judith Duportail lève le voile sur un algorithme profondément inégalitaire: derrière les promesses d'amour 2.0, se niche une hiérarchie archaïque où les femmes sont notées, triées, classées. Plus jeunes, moins diplômées, moins rémunérées — c'est ainsi qu'elles plaisent au système. Tandis qu'un homme ambitieux voit son score grimper, une femme au même profil le voit chuter. Une plongée vertigineuse au cœur des biais invisibles du numérique, où même le désir semble programmé par des lignes de code.

Une plongée vertigineuse dans le monde fermé des algorithmes, et une enquête décoiffante sur le business de la frustration, qui questionne nos relations amoureuses à l'ère du numérique.



Un spectacle à ne swiper sous aucun prétexte!

« Une matière dense, fouillée, mais terriblement questionnante, que Claude Enuset et Xavier Campion ont respectivement adaptée et mise en scène en un solo drôle, bien ficelé et tout aussi pertinent que le roman. Oscillant entre la conférence documentée et le confessionnal, cette version théâtrale (une première!) de L'amour sous Algorithme offre un rôle taillé sur mesure pour Alexia Depicker, qui, plus qu'incarner la voix de Judith Duportail, parvient à réellement lui donner chair et âme en la rendant particulièrement attachante. »

— **Stéphanie Bocart, La Libre Belgique**

« La pièce soulève une foule de questions, dont celle-ci: devenons-nous les produits de ces applications? »

— **Catherine Makereel, Le Soir**



02.12
20h30
03+04.12
19h30



De 13€
à 26€

Une création de La Tricoterie
d'après le récit de Judith Duportail
Mise en scène Xavier Campion
Avec Alexia Depicker
Adaptation et dramaturgie Claude Enuset
Assistanat mise en scène Zoé Pauwels
Création vidéo et sonore Sébastien Fernandez
Création lumière Claude Enuset
Régie Colin Petit-Bain



« Les algorithmes sont des opinions. Ils ne sont pas neutres » car « ce qu'on appelle neutre est, en réalité, dominant. »
(Cathy O'Neil, mathématicienne)

LA PROCHAINE FOIS QUE TU MORDRAS LA POUSSIÈRE

PANAYOTIS PASCOT

«Si tu colles ton doigt sur un miroir, le doigt en réflexion ne touchera jamais ton vrai doigt. Tu peux regarder de plus près, il y aura toujours un tout petit écart, un millimètre d'écart. Peut-être que c'est ça, que j'ai toujours un millimètre d'écart, que tout me frôle, passe tout près mais ne me touche jamais. Il va bientôt mourir et je tiens ce "millimètre d'écart" de lui. Évidemment c'est une protection et il faut apprendre à ses enfants à se protéger aussi. Lui résiste face à la pénétration. Quand il sent que ça commence à rentrer, qu'il est sur le point d'être touché, d'être vulnérable. Il se lève et il part. Il quitte la pièce et un peu plus la vie par la même occasion.»

Dans le miroir d'une salle d'attente d'hôpital, face à son fils, incarné par Vassili Schneider, le père, interprété par Yann Pradal réapparaît. Des deux, qui sera le prochain à mordre la poussière? L'adaptation par son frère du best-seller sagace de l'humoriste Panayotis Pascot, centrée sur le duo universel d'un père et d'un fils qui ne savent pas s'aimer, relate le cheminement vers une forme d'apaisement.

En trente tableaux, dans un décor évolutif d'urgences hospitalières, Paul Pascot explore en profondeur cette filiation contrariée, mélange de non-dits, de silences pesants et d'amour inébranlable. Fidèle au roman, à ses questionnements, à son dévoilement (dépression, homosexualité...), la mise en scène pleine de trouvailles livre le témoignage d'un garçon d'aujourd'hui, qui a mordu la poussière et essaie de reprendre son souffle. Une bataille émotionnelle sans concession et fascinante.

D'après le roman de Panayotis Pascot (publié aux Éditions Stock)
Adaptation et mise en scène Paul Pascot
Avec Roméo Mariani et Yann Pradal
Collaboration à l'adaptation et assistantat à la mise en scène Marguerite de Hillerin
Scénographie Christian Geschvindermann

20h30

1h30

De 18 € à 35 €

«L'époustouflant Vassili Schneider livre une bataille émotionnelle nerveuse et folle.» *Télérama TT*

© Guillaume Plas

TRIOS POUR PIANO

AMY BEACH & FRANZ SCHUBERT

Laissez-vous emporter par un voyage musical où deux siècles se répondent avec lyrisme et émotion.

Le concert s'ouvre avec Amy Beach (1867-1944) et son Trio pour piano, violon et violoncelle en la mineur, Op. 150. Composé en 1938 à la MacDowell Colony, ce trio tisse mélodies de lied, pages pour piano et chants populaires inuits. Du rêveur premier mouvement à l'énergie rythmique du finale, Beach déploie un univers à la fois intime et lumineux.

Puis place à Franz Schubert (1797-1828) et son Trio pour piano n°2 en mi bémol majeur, D.929, Op.100, l'un des sommets de la musique de chambre.

L'Andante con moto, ce mouvement bouleversant popularisé par Barry Lyndon de Stanley Kubrick, captive par sa mélancolie lumineuse, tandis que le scherzo et le final mêlent vivacité et réminiscences du thème principal, offrant une émotion qui reste longtemps après la dernière note.

Amy Beach, compositrice exceptionnelle, mérite définitivement une place dans l'histoire de la musique du XX^e siècle.

19h30

De 12 € à 23 €

Avec Sylvia Huang (violon)
Sébastien Walnier (Violoncelle)
Jan Michiels (piano)



THÉÂTRE

Rotary

**4211 KM
AÏLA NAVIDI**

Le Rotary Club Bruxelles Renaissance a le plaisir de vous convier à la reprise exceptionnelle du spectacle 4211 KM d'Aïla Navidi, au Centre culturel d'Uccle, le 17 janvier 2026 à 16h. Après son immense succès au Théâtre de Poche à Bruxelles et au Théâtre Marigny à Paris, le spectacle revient pour une représentation au profit des œuvres du club.

Tarifs

- 50 € jusqu'au 22 décembre 2025
- 55 € à partir du 23 décembre 2025 (Places limitées)

Une boisson et trois sandwiches par personne sont compris dans le prix. Accueil dès 15h.



Réservations

Virement sur le compte:

BE16 0017 1907 0574

Communication:

4211 KM - Nom + nombre de participants

CINÉ-CLUB

21.12



En fanfare

(France, 2024)

Thibaut, chef d'orchestre renommé, découvre qu'il a été adopté et qu'il a un frère, Jimmy, cantinier et tromboniste dans une fanfare du nord de la France. Absolument tout les oppose, sauf la musique. Touché par le talent de Jimmy, Thibaut veut réparer l'injustice du destin.

Récompenses:

Festival international du film de Saint-Sébastien 2024: Prix du public
Nominations aux César 2025: Meilleur film de l'année, Meilleur scénario original, Meilleur acteur, Meilleur jeune espoir masculin, Meilleure actrice dans un second rôle, Meilleur scénario original, Meilleur son
Festival de Cannes: Cannes Première

Durée: 1h44

Horaire: 10h15

Tarif: 5/8€

Réalisation Emmanuel Courcol

Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco

LE BÉRET DE LA TORTUE



DE JEAN DELL
ET GÉRALD SIBLEYRAS

Mise en scène
DANIEL HANSSENS
Assistanat
VICTOR SCHEFFER
Avec
PIERRE PIGEOLET,
CHRISTEL PÉDRINELLI,
MICHEL HINDERYCKX,
DANIEL HANSSENS,
CATHERINE CLAEYS,
JOSÉPHINE DE RENESSE
Scénographie
FRANCESCO DELEO
Lumières
LAURENT KAYE

16 → 31.12.25
CENTRE CULTUREL D'UCCLE

IL FAUT BIEN RÉFLÉCHIR AVANT DE PARTIR EN VACANCES ENTRE AMIS !

Des dialogues percutants, des couples au bord de la crise de nerf, tous les ingrédients sont réunis pour une comédie rythmée et tourbillonnante.

Une « comédie » : le mot est lancé. Et j'ai l'intention avec mes amis comédiens de vous faire rire avec cette pièce bien ancrée dans le présent.

Des dialogues percutants, une maison de vacances, des couples au bord de la crise de nerf : tous les éléments sont là pour un spectacle énergique et captivant.

Le texte explore les travers et toutes les petites choses qui détériorent les relations de trois couples en vacances.

Trois huis-clos : trois chambres dans une grande maison avec vue sur mer et sur le rocher dit du béret de la tortue... des rochers en forme de béret, de tortue, de limace ... que personne ne voit.

Alors que le texte propose de passer de chambre en chambre dans la première partie de la pièce, j'ai souhaité que vous puissiez apercevoir les trois chambres et ce qui s'y passe en « off »...

Chaque couple s'identifie clairement au premier coup d'œil. Les costumes s'imposent par leurs couleurs contrastées, leur coupe nette. Les trois couples incarnent des archétypes : le couple bourgeois confortablement installé dans ses névroses ; le couple bobo en crise d'identité ; le

jeune couple sans enfant encore préservé des ravages de la routine. Leurs métiers jouent aussi un rôle crucial dans cette dynamique : Un vétérinaire incapable de sauver les animaux qu'on lui apporte, et sa femme qui les enterre tous. Un galeriste d'art « douteux » et sa femme obsédée par sa cuisine. Une assistante dentaire et son compagnon qui organise des comités de réflexion... quel programme ! Cette pièce est joyeusement jacasseuse. Chaque couple à huis-clos parle sur les autres, déblatère, et brille par sa mauvaise foi et sa mesquinerie.

En nous permettant de tout voir, la mise en scène crée des situations de jeu parfois insolites parfois cocasses. Nos trois couples subissent leurs vacances plutôt qu'ils ne les savourent. Et cela les pousse dans leurs derniers retranchements. Chacun devient prisonnier du rôle que les autres lui attribuent, chacun joue aussi de ce rôle. On dirait presque de la télé-réalité... en version plus fraîche.

Les règles de bienséance et les convenances s'effritent. Tous les coups sont permis, quitte à devenir les meilleurs ennemis du monde.

J'espère que vous n'avez pas eu ou que vous n'aurez pas des vacances comme celles-ci !

Bonne soirée,

Daniel Hanssens

En coproduction avec Shelter Prod. En association avec Taxshelter.be & ING. Avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement Fédéral de Belgique



COMÉDIE
de
BRUXELLES

POUR LES FÊTES, L'ÉMOTION DU SPECTACLE VIVANT



ENCORE UNE JOURNÉE DIVINE

Avec

François Cluzet

ENCORE UNE JOURNÉE DIVINE

François Cluzet de retour sur scène après 25 ans d'absence.

Texte Denis Michelis

Mise en scène Emmanuel Noblet

09/05/26 à 20h30 - CCU

10/05/26 à 16h - CCU



EXIT

Entre la vie et la mort, voici un spectacle qui cultive l'art de la sortie.

Mise en scène
Charles Templon

22/01/26 à 20h30 - CCU



CANOPÉE

Humour, talent et écologie sont les trois piliers de ce concert foncièrement original.

De et avec Boris Vigneron

04/03/26 à 20h30 - CCU



LE VILLAGE DE L'ALLEMAND

Comme un combat contre l'oubli, l'amnésie et le négationnisme, pour laisser la place à la transmission de la mémoire.

D'après le roman de Boualem Sansal

25/03/26 à 20h30 - CCU



LE SCHPOUNTZ de Pagnol

Quand la farce devient fable, Pagnol rit avec tendresse de nos illusions.

Mise en scène Delphine Depardieu et Arthur Cachia

17/04/26 à 20h30 - CCU



LE MONDE D'APRÈS

Le rire comme arme comme remède aux angoisses de l'époque. Écriture Benoît Cambillard et Sophia Aram

11/06/26 à 20h30 - CCU



NON SOLUM Sergi López

Un homme seul se multiplie à l'envi pour répondre à une seule question : Que se passe-t-il ici ?

27/11/26 à 20h30 - CCU

Les ateliers Tissages Parlants ont commencé !

Nous sommes ravi(e)s de vous annoncer le lancement des premiers ateliers textiles du projet **Tissages Parlants (3^e édition)**.

Ces ateliers **gratuits** sont un espace de rencontre, de créativité et de partage où chacune et chacun est invité(e) à raconter son vécu à travers le fil et les textiles sur la thématique de la vie de quartier.

Ces ateliers ont pour objectif de **créer une œuvre collective** et de renforcer la **cohésion du groupe**. Pour cette raison, une participation régulière est souhaitée.

Des ateliers ont déjà commencé à la :

• **Maison de Quartier 1180 / Infos et inscriptions: 0472 10 56 84, jessica@ccu.be**

Deux nouveaux ateliers textiles débiteront en janvier dans d'autres quartiers :

• **Stalle / Infos et inscriptions: 0472 10 56 84, jessica@ccu.be**

• **Homborch / Infos et inscriptions: 0470 71 18 84, daniela@ccu.be**



Conférence participée

De la surprise-party à l'algorithme: comment l'amour et la famille se réinventent

Participez à une conférence montante où votre vécu est au cœur des échanges. Après une première rencontre sur le textile, explorons ensemble l'évolution des relations amoureuses et familiales, des bals des années 50 aux rencontres en ligne, des mariages traditionnels aux familles recomposées ou choisies.

Ce sont vos expériences, vos questions et vos réflexions qui guideront la discussion.

Quentin Bullens, docteur en sciences psychologiques et de l'éducation, nous aidera à décrypter ces transformations et à imaginer l'avenir de l'amour et de la famille.

Une soirée conviviale, intergénérationnelle et interactive.

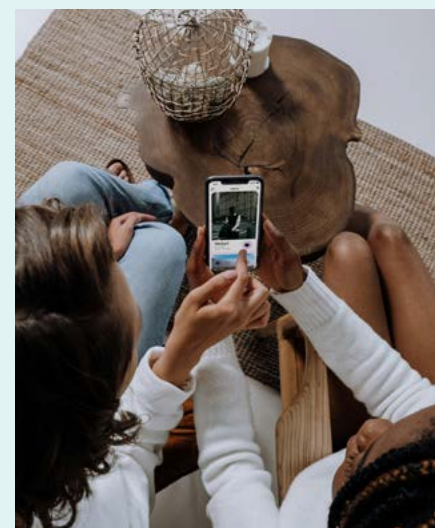
Conférence en lien avec le spectacle *L'amour sous algorithme*, qui a lieu au CCU du 2 au 4 décembre

Le 9 décembre de 18h à 20h30

Réservation nécessaire:

reservations@ccu.be

Contribution suggérée: 5 euros.



Ateliers, récits de vie et images

Nous racontons notre vie, c'est une belle aventure humaine et créative portée par la Cellule Culture du CPAS d'Uccle, en partenariat avec l'ASBL Âge et Transmission, le Service de la Cohésion Sociale, le CCU et la Fondation Boon pour les arts graphiques narratifs.

Qu'on soit arrivé(e) de loin ou qu'on ait toujours vécu ici, chacun(e) porte une histoire unique. Ce projet propose de la raconter et de la mettre en images à travers des ateliers de récits de vie et de narration graphique, animés par des artistes et médiateurs culturels.

Ensemble, nous créerons un recueil illustré de ces récits de vie, véritable portrait collectif des habitants et habitantes d'Uccle.

Chaque participante et participant réalisera également un cachet personnel, symbole de son parcours et de sa singularité.

Une publication commune sera présentée lors d'un événement festif en juillet 2026 au Centre culturel d'Uccle.

Infos: daniela@ccu.be

Tél: 0470 71 18 84

Gratuit



Ciné-débat

Les Graines du figuier sauvage

Primé au Festival de Cannes en 2024, le film de Mohammad Rasoulof dresse un portrait percutant de la société iranienne contemporaine à travers l'histoire d'une famille confrontée aux tensions politiques, sociales et générationnelles qui traversent le pays. L'œuvre met en lumière la complexité des rapports entre pouvoir, loyauté et conscience individuelle.

La discussion qui suivra s'intéressera à la portée politique

et sociale du film, en lien avec l'actualité des mouvements de contestation en Iran, notamment celui porté par le mouvement *Femme, Vie, Liberté* ainsi qu'à la manière dont le cinéma devient un espace de résistance et de réflexion critique sur la société iranienne d'aujourd'hui.

Infos:

Le dimanche 18 janvier à 10h15 suivi du ciné-débat

Réservation du film (incluant la conférence) sur le site du CCU (5 euros étudiants ou 8 euros)



Conférence

Art, femmes et exil: les artistes iraniennes entre résistance créative, révolte et quête d'identité

Cette conférence explore la manière dont l'exil, la condition féminine et la création artistique s'entrecroisent dans l'expression d'une résistance à la fois intime, sociale et politique. À partir d'une recherche de terrain menée auprès de 75 artistes iranien(ne)s en exil, elle met en lumière la façon dont l'art devient un véritable outil d'émancipation, un espace de résistance créative et un territoire de liberté. Entre arts visuels, cinéma et performances, elle propose une réflexion sur la capacité de l'art à redonner voix, visibilité et dignité aux femmes iraniennes.

Cette conférence sera animée par **Hanieh Ziaei**, politologue spécialisée dans le monde iranien contemporain, à la croisée de la politique, de la culture et des enjeux sociaux.

Infos:

Le lundi 19 janvier de 18h30 à 19h30

PAF: 3 euros

Réservation: reservation@ccu.be



Thé au salon

Un lundi par mois, le CCU ouvre grand ses portes pour accueillir discussions sans tabou, ateliers et rencontres. **Thé au Salon**, c'est un espace de vie, de culture et de liberté, né de l'alliance entre une institution culturelle engagée et un collectif qui veut réenchanter la retraite.

Le lundi 1^{er} décembre, en écho au spectacle L'Amour sous algorithme, nous proposerons un atelier sur l'utilisation des plateformes de rencontre.
Infos: info@warned.be



LE CHIFFRE

1940

Le nombre de bénéficiaires d'un revenu du CPAS à Uccle en 2024, comme le recensait début novembre *Le Panorama socio-économique 2025* de l'Institut bruxellois de statistique et d'analyse (IBSA). Soit 3,5 % de la population de la commune (pareil à celui de Ganshoren). Ce nombre était de 1 337 en 2010, de 1 474 en 2021, de 1 731 en 2022 et de 1 546 en 2023. L'an dernier, seul Woluwe-Saint-Pierre avait un pourcentage de bénéficiaires d'un revenu du CPAS (1,9%) inférieur à celui d'Uccle.

BOIS DE CALEVOET

SURSIS INESPÉRÉ

Grosse décision du tribunal de première instance francophone de Bruxelles, fin octobre : **la Région de Bruxelles-Capitale doit suspendre l'urbanisation et l'imperméabilisation des sites et terrains non bâtis de plus de 0,5 hectare sur son territoire**, jusqu'à l'adoption d'un nouveau Plan régional d'affectation du sol (PRAS) ou jusqu'au 31 décembre 2026 maximum. L'action en justice avait été initiée par des collectifs citoyens contre les constructions décidées par la Région sur des espaces naturels bruxellois. Parmi les sites au moins provisoirement sauvés, le bois de Calevoet : la Région bruxelloise avait délivré l'été dernier un permis d'urbanisme prévoyant la construction de 57 logements publics et d'un parking souterrain de 25 places, abattant ainsi 100 arbres de l'espace sauvage de 7 000 m², clôturé et situé entre Calevoet et le Keyenbempt. Les riverain(e)s et la commune d'Uccle s'opposaient au projet.



© DR



CADEAUX

C'EST LE WM QUI OFFRE !

Dix cadeaux à gagner ! Choisissez celui que vous souhaitez sur wolvendael.be et demandez-le par mail, à wolvendael@ccu.be / Bonnes Fêtes et bonne chance à toutes et tous !

GAGNEZ UN JEU DE SOCIÉTÉ !



© Asmodée

Tous les mois, sur notre site, un jeu distribué par Asmodée est à remporter en répondant à une simple question. Ce mois-ci pour vous amuser en famille durant les Fêtes : **Jungle Speed Donkey Kong**, un jeu qui vous donnera la banane ! **Rendez-vous sur wolvendael.be**

POLITIQUE

LES COULISSES DU POUVOIR

L'éclectique Pascal Vrebos dévoile (chez 180° éditions) les secrets de réunions, conclaves, sommets, rencontres d'importance qui ont eu lieu entre les murs bruxellois de sièges, cercles ou temples de pouvoir au fil du temps. Il y est question de politique, d'économie, de finance, de religion, de médias... Au niveau belge et international. Avec, donc, **la révélation de propos tenus, conflits survenus, stratégies poursuivies et, parfois, accords conclus à huis-clos**. Ce dont a toujours raffolé l'auteur et journaliste (notamment) ucclois.



GAULT ET MILLAU

17 RESTOS SALUÉS...

L'édition 2026 du guide gastronomique intègre dans son classement bruxellois 155 restaurants, dont 17 sont situés sur Uccle (allez, 16 + 1 au Vivier d'Oie mais juste de l'autre côté de la frontière avec Bruxelles-Ville) : **Le Chalet de la Forêt** (qui reçoit une cotation de 17,5), **La Villa Lorraine by Yves Mattagne** (17), **Le Passage** (14,5), **Ivresse** et **Le Pigeon Noir** (14), **Colonel** et **Les Petits Bouchons** (13,5), **Caffè Al Dente**, **Charlu** et **Jaco** (13), **Asado**, **Le Repos de la Montagne**, **Chez Luma** et **St Kilda** (12,5) et **Casa Due**, **Le Rallye des Autos** et **Les Brasseries Georges** (12).

... ET UN CHOCOLATIER PRIMÉ

Gault et Millau a sacré l'artisan **Jérôme Grimonpon (au 2 de la rue Coghen)** Chocolatier de l'Année 2026. Il l'avait déjà été en 2020. Commentaire du guide : « Il sélectionne avec soin les fèves de cacao en tenant compte de leur empreinte écologique ainsi que du bien-être des agriculteurs qui les produisent. Sa préférence va aux cacaos fruités et floraux originaires des Îles Salomon, de la République dominicaine et des Philippines – de véritables Grands Crus, dont certains sont également bio. Il limite la teneur en sucre de ses pralines et pense aussi aux personnes intolérantes au lactose, au soja ou au gluten. »



© Gault et Millau

GUIDE

BALADES MODERNISTES



Jacinthe Gigou, historienne de l'art et de l'architecture, publie chez Racine *Bruxelles moderniste*, **un guide de neuf promenades, dont plusieurs à Uccle, autour de cent édifices bruxellois remarquables** d'architecture moderniste : maisons individuelles, immeubles d'habitation et de bureaux, écoles, équipements culturels et sportifs, lieux de culte, jardins... Présentation du livre le dimanche 7 décembre, de 14 à 18h, au Rivoli (690 chaussée de Waterloo) et rencontre avec l'autrice à la Maison des Arts (102 rue du Doyenné) le 9 décembre, de 19 à 21h30. Réservation obligatoire sur <https://culture.uccle.be/>

Lycée international
60 nationalités

École maternelle,
dès 2,5 ans

Prise en charge complète
dans un environnement
bienveillant

Enseignement approfondi des langues

Large choix de cursus

Valorisation de tous les profils
d'apprentissage

Poursuite d'études supérieures en Belgique,
en France, aux Pays-Bas et partout dans le monde

Portes Ouvertes

Samedi 31.01.2026

9H - 11H: ÉCOLE MATERNELLE

Chaussée d'Alsemberg 1351, 1180 Bruxelles

10H - 13H: CAMPUS PRINCIPAL

CP à Terminale / 1^{ère} primaire à 6^{ème} secondaire
Avenue du Lycée Français 9, 1180 Bruxelles



WWW.LYCEEFRANCAIS.BE



aeefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger



MUSIQUE

TOP POP



© DR

Mais pourquoi Serge ? Parce qu'en hommage à son grand-père. Une voix et une personnalité qui promettent un bel avenir.

Premier EP pour la jeune (23 ans) Uccloise Serge La Blonde, qui a notamment participé à *The Voice France*, au printemps dernier. Son *Fenêtre sur Cœur* propose cinq chansons en français, très pop, qui peuvent faire penser par moments au duo Brigitte, avec aussi quelques sonorités renvoyant aux années 1960. Les paroles sont inspirées de ses observations de la vie réelle : « Depuis ma fenêtre, confie-t-elle, j'ai épié les amours bancales de mon immeuble. »



© thevoicebe © rtbf © vladvdk

TOP KID

Lisandro Corzetto, 14 ans et élève de l'Académie de Musique d'Uccle, a séduit Alice on The Roof lors de son audition à l'aveugle, le 28 octobre dernier, à *The Voice Kids Belgique*, saison 3. C'est son interprétation lumineuse, guitare à la main, de *Tears in Heaven*, d'Eric Clapton, qui lui a ouvert les portes de la team coachée par la chanteuse belge. *Congrats !*

TOP CONTE

Le samedi 6 décembre, à 15h, dans la Rotonde des salles du Boetendael (96 rue du Doyenné), l'Orchestre Camerata, basé à Linkebeek, propose **Le merveilleux voyage d'Aria au pays des sons**, un conte musical pour enfants qu'il a lui-même imaginé et créé. Chaque instrument y prend vie à travers un personnage et une mélodie extraite du grand répertoire. Avec, pour conteur, Saint-Nicolas, en personne ! Et un goûter après le spectacle. Infos et réservation : cameratalinkebeek.be/fr/conte-musical-pour-enfants/



© DR

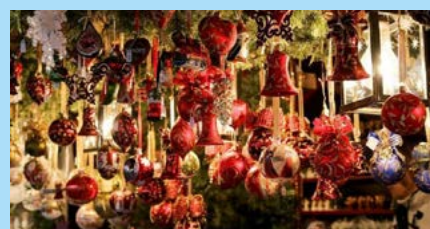
TOUS LES NOUVEAUX COMMERCES

Des nouvelles enseignes ouvrent leurs portes à Uccle tous les mois. Découvrez-les sur wolvendael.be/ (rubrique Elles viennent d'arriver...).

NOËL

MARCHÉS DES CRÉATEURS/TRICES

Les 13 et 14 décembre, de 14 à 20h, à la Ferme Rose (44 avenue De Fré), près de 40 exposant(e)s, artistes et artisan(e)s. Textiles, bijoux, céramiques, photos, peintures, vin et chocolat chauds, petite restauration et piano live à partir de 18h. À l'Usine (40 rue du Doyenné), les 13 et 14 décembre aussi, autre marché de Noël des créateurs/trices bruxellois(es), avec une vingtaine d'exposant(e)s et food & drink. <https://lafermerose-uccle.be/> et espace-usine.com/



© DR

FÊTE DE L'HIVER

Marché de créatrices et créateurs, chorales de Noël, animations, food & drink. Le 20 décembre, de 15 à 22h, au WAW (140 rue de Stalle). culture@uccle.brussels/

MARCHÉ MALGACHE

Le 7 décembre, de 11 à 18h, au Royal Racing Club de Bruxelles (125 avenue des Chênes), dans le clubhouse, au profit de l'asbl Vasyvazagasy, association uccloise pour Madagascar. Avec évidemment, et notamment, des produits malgaches. info@vasy-asbl.be/

TROISIÈME CHRISTMAS CANI-TRAIL

Un nouveau parcours à faire avec son chien est organisé au départ de l'hippodrome de Boitsfort, le 14 décembre, de 9 à 16h. Distances : 11, 19 ou 29 km. Attention inscriptions jusqu'au 3 décembre ! <https://www.art-runningteam.be/foulees/index.php?lang=fr>



© DR

VENTE GARITATIVE DE SAPINS

L'association Noël pour Tous organise ces 5 et 6 décembre en différents lieux de la Région bruxelloise et du Brabant wallon sa vente annuelle de sapins de Noël au profit intégral de deux œuvres au service de la petite enfance, Crianças do Mundo (photo), au Brésil, et La Flèche (ou Maison d'Enfants Reine Marie-Henriette), à Bruxelles-Ville. Pour les Uccloises et Ucclois, rendez-vous le 6 décembre, entre 10 et 12h30, au 121 de la rue Roosendaal (sur le parvis de l'église Pie X), à Forest. www.noelpourtous.be/

INSIDE
PROPERTIES

Au cœur de Bruxelles, à deux pas des Institutions Européennes, cette maison de maître de 1902, classée au patrimoine architectural, séduit par son élégance et son cachet préservé. Offrant ± 337 m², elle propose de vastes réceptions avec feu ouvert, une cuisine SMEG rénovée ouvrant sur terrasse et jardin (± 95 m²), quatre chambres dont une suite parentale. Garage double, électricité conforme.

Prix: 1.285.000 €



ESTIMATION SANS ENGAGEMENT



Recevez une estimation précise et sans engagement de votre bien. Prenez rendez-vous: nous avons hâte de venir vous rencontrer pour discuter de votre projet immobilier.

TOUS NOS SERVICES
www.inside-properties.be

LIVRES

LE ROMAN

Elton Munk ? Elon Musk fictionnalisé ! Sans Trump ni extrême droite mais dans la tête d'un génie de la tech, qui s'admet « sale type » et « salaud ». Et qui senti sa supra-intelligence visionnaire s'effiloche. Comment, dès lors, ne pas « devenir con » ? Il va falloir que plusieurs personnes s'en mêlent et qu'Elton voyage dans le temps et l'espace mais surtout dans son for intérieur. Ce qui relève aussi d'une odyssée épique. **Finement écrit, sans pitié pour l'époque qui nous sidère, mêlant anticipation et satire**, voilà le très réussi premier roman (chez M.E.O.) de Ralph Vendôme, jusqu'ici brillant auteur (ucclois) de nouvelles.



L'HISTOIRE



L'historienne de l'art uccloise Martine Parmantier relate l'histoire du **Château de Cherridreux**, qui se dressait près du plateau de l'Observatoire jusqu'à sa destruction, en 1972. Construit début XX^e siècle par les architectes Constant Bosmans et Henri Vandeveld pour l'industriel, ingénieur et homme politique Prosper Hanrez, il a été remplacé par des immeubles de standing dont le parc, privé donc, reste préservé grâce à un comité chargé des lieux, baptisés Domaine de Cherridreux. L'ouvrage est disponible à la librairie du Dieweg.

LA MÉNAGERIE



L'éditeur ucclois Edern publie **deux romans et un recueil de nouvelles** qui font la part belle à l'animal (pas que dans les titres). D'abord, 33 fables et contes d'oiseaux, façon merveilleux, signés Éric Brucher. Ensuite, le premier épisode d'une saga urbaine

(à Casablanca), où le foot n'est pas qu'un loisir, par Patrick Lowie. Enfin, un polar (à Bordeaux), cash, de Xavier Lhomme où, parmi les mystères à éclaircir, celui-ci n'est pas le moindre : où vont donc les chats quand ils disparaissent ?



LE PLAIDOYER

L'immense Simon Gronowski, 94 ans, publie en français et en néerlandais *Plaidoyer pour la paix* (chez Racine et Lanoo). **Un appel à la réconciliation, à l'humanité et à l'espoir**, par celui qui était le plus jeune (11 ans) évadé XX^e convoi de déportés juifs en Belgique, le 19 avril 1943, près de Louvain. Un phare ucclois anti-ténèbres.



LES NOUVELLES

Georges Copinschi est ucclois, médecin, professeur honoraire d'endocrinologie à l'ULB et auteur : d'un recueil de poèmes – *Vi(l)les rêvées*, aux éditions Apeiron, en 2018 – et d'un roman, en 2022 *Charlotte ou le temps partagé*, aux éditions Complicités. Voici, chez le même éditeur, quatre longues nouvelles, dont le personnage principal, chaque fois, développe une obsession, voire un fétichisme : qui pour un stylo en bakélite strié de lignes vertes, qui pour les escaliers monumentaux, qui pour un modèle précis d'une marque florentine de maroquinerie, qui pour les clés. Ces idées fixes font graviter autour de fausses oies blanches et de vrais mensonges, d'allié(e)s en apparence et d'authentiques abîmes. Et rendent l'obsédé(e) prêt(e) à tout. A tout... **Présentation du recueil, scotchant, et rencontre avec l'auteur le 10 décembre, de 18h30 à 21h, à la Maison des Arts (102, rue du Doyenné).**



L'ÉDITEUR

Chronica publie deux autobiographies : celle d'Aisling D'Hooghe, ex-gardienne de but de l'équipe nationale de hockey, et celle de Denis Van Weynbergh, premier Belge à avoir bouclé le Vendée Globe. **La jeune maison d'édition uccloise (elle a 5 ans)** sort aussi *Stars pour toujours*, où Thierry Luthers recense les tombes de 300 icônes du cinéma et de la chanson en Belgique, en France, en Suisse et au Luxembourg, et *Changement de quart*, dialogue entre l'économiste Bruno Colmant et l'entrepreneur et philosophe Laurent Hublet (avec la journaliste Marie Vancutsem en modératrice) sur les grandes transformations des vingt-cinq premières années de ce XXI^e siècle et celles à prévoir pour les décennies à venir.



pneuvanhamme®
ceva
tyre network

pneu express
Vanhamme group

« *L'accueil, le service et notre expertise font très clairement la différence.* »

| La plus grande gamme de pneus été/hiver « haute performance » avec homologation | Kit hiver jantes et pneus | Stockage de vos pneus été/hiver | Zone d'attente super équipée (réseau wi-fi et ordinateurs Mac, ...) | Agréé pneus été/hiver par les sociétés de leasing | Gonflage des pneus à l'azote | Géométrie | Coffres de toit | Porte-vélos | Chaînes à neige |

Uccle - Ch. de Waterloo 914
02.373.08.20

www.pneuvanhamme.be

Ch. de Bruxelles 722 - Waterloo
02.386.03.10

Brasserie de la Patinoire



Un réveillon d'exception avec le service traiteur de la Brasserie de la Patinoire

Pour les fêtes, la Brasserie de la Patinoire vous invite à sublimer vos moments en famille ou entre amis grâce à son service traiteur festif.

Recettes raffinées, produits soigneusement sélectionnés et savoir-faire maison : tout est pensé pour offrir à votre table une touche d'élégance et de gourmandise.

★ Commandez facilement 🌲 :

En ligne 24h/24 et 7j/7 via notre webshop :

www.brassriedelapatoire.be

Ou par téléphone au 02/649 70 02 durant les heures d'ouverture

**Offrez à vos invités une expérience culinaire digne
des meilleurs réveillons, signée La Patinoire.**



BRASSERIE DE LA PATINOIRE SPRL
Chemin du Gymnase, 1 1000 Bruxelles
Tél : 02/649.70.02
Mail : info@brassriedelapatoire.be



MINI DROGENBOS

Votre nouveau partenaire de proximité.



DÉCOUVREZ LA MINI COOPER 3 PORTES.



DISPONIBLE CHEZ MINI PAUTRIC DROGENBOS.

Une vraie exploratrice urbaine qui vous en offre toujours plus : 3 portes, de l'espace pour être à l'aise et du rangement pour tous vos bagages. MINI se retrouve dans les moindres détails, et ça vous va bien. Et bien sûr, elle fait vivre ce go-kart feeling avec une réactivité incomparable qui rend chaque trajet passionnant. Venez essayer la MINI Cooper 3 portes chez MINI Pautric Drogenbos et sentez la différence.

Pautric Drogenbos
Grote Baan 336
1620 Drogenbos
+32 2 521 17 17
www.pautric.be



SANDRA WAUQUAIRE

RIEN NE SE PERD, TOUT SE DONNE

La fondatrice de l'Open Free Go d'Uccle plonge dans l'eau à 2° chaque matin et nourrit cent cinquante familles pour 8 euros par semaine. Du désert tunisien au frigo solidaire, elle transforme le gaspillage en joie et la précarité en dignité.

Clou de Bruyn

Elle commence ses journées dans une baignoire pleine de glace. Deux degrés à peine, deux minutes de silence et de résistance. «C'est ma survie, ma bulle», sourit Sandra Wauquaire. Ce rituel la ressourçe autant qu'il la discipline: un retour à soi, une manière d'affronter le monde sans s'y perdre. Cette force tranquille, elle la met dans tout ce qu'elle entreprend. Scénographe, habilleuse chez Béjart, créatrice d'une marque de cosmétiques naturels, elle est surtout la fondatrice de l'Open Free Go d'Uccle, un lieu où cent cinquante personnes viennent chaque semaine chercher un panier de nourriture pour 8 euros. Un projet né d'un réflexe simple: ne rien gaspiller, relier ceux qui jettent à ceux qui manquent. Une philosophie héritée de la Tunisie où elle a grandi, là où la lumière a une odeur, là où l'on apprend à faire avec ce qu'on a.

L'école du rien

Dans la Tunisie des années 1970, Sandra Wauquaire apprend ce que veut dire vivre avec peu, mais vivre pleinement. «On fonctionnait avec le local, avec le saisonnier, racontait-elle. On n'avait pas besoin de plus.» Son père, coopérant belge et professeur de mathématiques, lui a appris à compter; sa mère, d'origine italienne, à donner. Seule fille entourée de trois frères, elle apprend tôt à tenir tête et s'invente sa propre féminité. Dans la cour du lycée français, consciente d'être une petite privilégiée, elle s'oppose déjà à l'injustice: chef de bande désignée pour défendre les moins fort(e)s.

À la maison, rien ne se perd. Le père, brillant et ultra cultivé, dirige des chorales; les partitions photocopiées deviennent brouillons. «Pas par radinerie, pour prendre conscience.» On s'habille en seconde main – encore aujourd'hui – parce qu'on aime ces vêtements qui ont une histoire. On découvre la beauté des choses simples, la valeur d'un geste, d'un objet qu'on garde, d'un repas qu'on partage. De retour en Belgique à l'adolescence, c'est le choc: l'abondance, la surconsommation, les vitrines pleines, les gestes vides. Elle dit que c'est dans son ADN, ce souci du gaspillage, ce besoin de justesse. Elle sait que dans l'eau glacée, un bout de Tunisie bouillonne encore. Avec son frigo solidaire, elle a simplement relié ce qui est jeté à ceux qui manquent.



© DR

Béjart, cosmo, frigo

À 18 ans, Sandra rejoint l'Académie royale des Beaux-Arts d'Anvers: scénographie, costumes, décors. À la sortie, Maurice Béjart l'embauche à Lausanne comme assistante costumière. Un an et demi de tournées, de danseurs et danseuses sublimé(e)s, de tissus qui transforment les corps. «Embellir, c'est créer du lien avec ceux qu'on habille.»

«Le paradoxe, c'est que notre plus grosse dépense après le loyer, ce sont... les poubelles d'emballages.»

De retour en Belgique, elle travaille pour le cinéma, la publicité, le théâtre. Puis, à Uccle, enceinte de son deuxième enfant, elle fait ses propres huiles: amande douce, argan, figue de barbarie. Les gestes de son enfance: mélanger, soigner, transmettre. «Mes copines me disaient: partage!» Thala naît en 2013. Une gamme courte, épurée: soin du visage, du corps, des cheveux, jusqu'à la ménopause. L'huile de pépins de figue de Barbarie – le cactus du désert qui nourrit la peau – devient sa signature. Produite en Belgique, 100 % éthique, la marque reçoit le prix du meilleur cosmétique belge en 2015 et le label Slow Cosmétique. «Je ne fais pas ça pour l'argent, mais pour partager les rituels tunisiens.» Thala, c'est la Tunisie en flacon – et la même énergie qu'à l'Open Free Go: réparer, partager; refuser le superflu.

Mais l'artiste reste précaire. Statut intermittent, mois fastes, mois creux. Elle voit les rayons surchargés, le gaspillage des

invenus, les familles qui comptent leurs pièces – même à Uccle. Alors elle agit. En 2017, elle installe un petit frigo rue du Doyenné, devant la bibliothèque. On y dépose des produits, les gens se servent. À la suite de plaintes de riverain(e)s, la commune propose la gare de Calevoet. Cinq ans plus tard, l'ASBL Open Free Go dirigée par Sandra finance un bâtiment de 600 m². Les subsides communaux couvrent un sixième du budget. «Le reste, c'est l'ASBL», dit-elle en riant. «Le paradoxe, c'est que notre plus grosse dépense après le loyer, ce sont... les poubelles d'emballages.»

Soixante bénévoles, cent cinquante colis

Aujourd'hui, une soixantaine de bénévoles s'affairent comme dans une ruche. Chacun donne un peu de son temps, quatre à cinq fois par mois: collectes dans quinze supermarchés partenaires, tri minutieux, reconditionnement, distribution. Les chambres froides ronronnent, les cagettes se remplissent, les rires circulent. «On n'a plus le temps de faire choisir, mais c'est varié, sain, congelé, frais, magnifique.» Trois mille foyers par an, un colis par personne, 8 euros pour manger toute la semaine. Des étudiant(e)s, des mamans seules – des papas solos aussi –, des gens qui viennent chaque semaine. Certain(e)s sont là depuis longtemps, d'autres passent un temps puis s'en sortent. Jusqu'à cent cinquante personnes par distribution, parfois deux cent cinquante pendant le Covid. «Les masques ont démocratisé la file. Les classes moyennes osaient enfin venir.» ►



«Je ne suis pas la cheffe, plutôt la maman. J'écoute, j'encourage, je veille, je rééquilibre les humeurs»

Quand le confinement a tout ralenti, elle a accéléré. Les gens vidaient leurs armoires, triaient, jetaient. Sandra récupérait : vêtements, objets, livres. La boutique solidaire est née comme ça, sans plan, juste par réflexe. Et puis il y a eu les enfants à occuper pendant les distributions. Alors, simplement, quelques bénévoles ont lancé un atelier : lecture, aide aux devoirs, bricolage, échecs. «C'est devenu un vrai moment à part.» Et chaque 6 décembre, la magie revient : son fils, urbaniste, enfile le costume de Saint-Nicolas, cent cinquante enfants défilent pour choisir les jouets collectés toute l'année. Les larmes coulent toute la journée.

Le lieu, Sandra le veut simple et beau, accueillant. «Ce n'est pas misérable de venir ici.» Les distributions ont quitté le trottoir : elles se tiennent dans un espace vivant, lumineux, où l'on se retrouve autant qu'on s'approvisionne. Entre deux cagettes, on parle, on rit, on se reconnaît.

Les bénévoles sont acharné(e)s et fidèles. Des retraité(e)s, des personnes seules, des femmes en reconversion, des mamans seules, des étudiant(e)s, cinq hommes. «Je ne suis pas la cheffe, plutôt la maman. J'écoute, j'encourage, je veille, je rééquilibre les humeurs» Certain(e)s sont là depuis le début, d'autres

ne font qu'un passage, mais toutes et tous trouvent leur place. Sans elles, sans eux, rien n'existerait. «Beaucoup viennent aussi parce qu'ils/elles ont besoin de sens. Ici, ils/elles se sentent utiles.»

La commune soutient, réagit vite, reste à l'écoute. Sandra anticipe : «En janvier, mille personnes perdront leurs droits au chômage. On sera le tampon.» Elle s'y prépare, calme et lucide.

Sensible mais pas fragile

En lisant Folie et Résistance, de Claire Touzard, elle comprend que la folie n'est parfois qu'une autre forme de lucidité. Folle, peut-être, de s'être donnée sans compter pendant sept ans, soixante heures par semaine, bénévolement, jusqu'à se précariser pour tenir. Mais au fond, elle le sait : elle avait raison. «Nourrir, c'est immédiat. Les gens mettent ça dans leur ventre. C'est concret.»

Elle dit qu'elle est née dans un éclat de rire. Elle rit souvent, fort, même quand elle parle de fatigue ou d'injustice. Fan de Sylvain Tesson, elle partage sa philosophie de la marche et du dépouillement. «Quoi de plus joyeux que marcher vingt kilomètres pour faire un feu de bois?»

«Nourrir, c'est immédiat. Les gens mettent ça dans leur ventre. C'est concret.»

La quinquagénaire aime la solitude et le silence, ses deux enfants et son équipe, les balades en forêt et flâner au Parvis Saint-Pierre – son ancien

quartier –, les tisanes africaines de chez Kembo, chaussée d'Alseberg, chiner chez les créatrices belges de Meuf, rue Xavier de Bue. En revanche, elle déplore le manque de vrais cafés de quartier. «À Uccle, il n'y a presque pas de lieux de rencontre.»

Alors elle rêve que l'Open Free Go devienne un vrai tiers-lieu : pas seulement un endroit de distribution, mais un espace de vie, de création, d'apprentissage. Y accueillir des artistes, des cours de cuisine, des moments de partage. Et il suffira sans doute de presque rien pour que cela prenne forme.

Empathique jusqu'à la douleur, révoltée face à l'injustice, Sandra ne supporte pas que quelqu'un se comporte mal. Impulsive parfois, mais sans rancune : «Je m'exprime, je vide, et je repars.» Impatiente, perfectionniste, hypersensible, Sandra Wauquaire déteste la trahison – amicale, politique, amoureuse, sociale – mais elle garde cette tendresse obstinée pour les gens, ce besoin de comprendre, d'aider. «Il faut aimer donner. Rendre l'autre heureux, c'est égoïste aussi, mais toujours bienfaisant»



© DR

Open Free Go

38 rue de l'Étoile.
openfreego.be

Colis alimentaires :
lundis et jeudis de 17h à 18h30.
Boutiques : lundis et jeudis de 17h à 18h, samedis de 13h à 16h. ■

Dovy
CUISINES®



c'est du belge

ACTION DE FIN D'ANNÉE :

-25%* sur les armoires

+

-25%* sur les plans de travail



*Action valable du 01/12/2025 au 31/12/2025 inclus lors de la commande d'une nouvelle cuisine. Non cumulable avec d'autres actions. Conditions : renseignez-vous dans l'une de nos salles d'exposition.

Le créateur de tendances en cuisine • Qualité belge • Prix à la commande valable 2 ans • Pas d'acompte

Dilbeek
Ninoofsesteenweg 22
tél. 02 251 88 43

Rhode-Saint-Genèse
Chaussée de Waterloo 246a
tél. 02 380 30 85

OUVERT TOUS LES DIMANCHES

DÉGÉNÉRESCENCE MACULAIRE LIÉE À L'ÂGE (DMLA)

DES SOLUTIONS EXISTENT

Nous entendons souvent dire qu'il n'y a rien d'autre à faire qu'accepter la maladie et la baisse d'acuité visuelle qui en découle.

Faux !

Des systèmes d'aide visuelle adaptés peuvent bien souvent permettre de recouvrir des activités de lecture et d'écriture.

Le choix et la prescription de l'équipement sont réalisés en collaboration avec l'ophtalmologue. Rendez-nous visite sans tarder pour obtenir un avis d'expert sur les solutions adaptées à votre cas individuel.



Prenez rendez-vous avec nos spécialistes



Michel Boulengier



Mylène Guilmet



+32 2 345 90 72



www.churchilloptique.be



Rue Vanderkindere 145 - 1180 Uccle



Mardi-samedi 10h - 18h30

Churchill
OPTIQUE



**Un métier humain,
une équipe qui vous ressemble.**

Les Cliniques de l'Europe recrutent :

Infirmiers-ères en gériatrie

- CDI – Temps plein ou partiel
- Diplômé(e) ou bientôt diplômé(e)

Pourquoi nous ?

- Projet neuf, équipe à construire
- Accueil, formation, intégration
- Hôpital moderne accrédité JCI
- Respect, innovation et bienveillance

Ce que nous offrons

- Prime gériatrie
- Formations continues
- Transports & repas pris en charge
- Avantages extra-légaux (Benefits@Work, sport, bien-être)
- Assurance hospitalisation en Belgique et à l'étranger

Postulez en ligne



CLINIKES
DE L'EUROPE

EUROPA
ZIEKENHUIZEN

advanced care - personal touch

NOËL AVANT NOËL

Comment prépare-t-on les fêtes de fin d'année, pour les illuminations et la déco, dans les commerces et restaurants ?
Making of des scénographies de quatre d'entre eux, à Uccle.

Françoise Laeckmann

En ce début décembre, quelques commerces ont déjà mis une touche Noël, en vitrine et/ou à l'intérieur de leurs murs, certains devant évidemment d'abord s'habiller pour Saint Nicolas (les chocolatiers et les biscuiteries notamment). Mais plusieurs enseignes s'ébrouent déjà pour les fêtes de fin d'année. Comment procèdent-elles ? Quelle atmosphère spécifique et personnelle, peut-être, souhaitent-elles créer ? Qui y fait quoi et de quelle façon ? Immersion dans les coulisses, à travers la commune.



Chez Marranca : un Noël artisanal et familial

On parle déjà beaucoup du Marranca, ce nouveau restaurant qui a remplacé l'ancien Guignol, au 334 de la chaussée de Saint-Job. Service impeccable, plats raffinés, ambiance chaleureuse... Et, bientôt, une déco de Noël pleine de charme ! « C'est notre tout premier Noël ici, explique Antoine, le jeune et passionné maître des lieux, donc c'est un vrai moment à célébrer. On veut que les client(e)s ressentent l'esprit des fêtes avant même la porte franchise, mais sans en faire trop. Le



© DR



© DR

Marranca, c'est avant tout un lieu convivial, artisanal, familial, à notre image : tout sera fait maison, comme le fait le restaurant ! On veut une ambiance sobre, chaleureuse, pas guindée mais plutôt authentique. À l'extérieur, un vrai sapin illuminé du côté de notre belle marquise, orné de guirlandes et de boules dorées. Oui, on prend le risque qu'une boule disparaisse, mais ça fait partie du jeu ! »



© DR

À l'intérieur, la lumière tamisée et les bougies sont conservées. « Un peu style gothique, cire coulée... C'est notre signature. L'idée, c'est que les client(e)s se sentent bien, dans une atmosphère douce et feutrée. Avec des tons naturels : bois, brun, vert olive, noir... Noël s'y intègre parfaitement. On ajoute juste une touche dorée pour la fête, c'est chic sans être clinquant. » Une déco pensée en famille.

« Entièrement ! On fait tout nous-mêmes, avec ma compagne et l'équipe – des amis avant tout. On vit ces moments ensemble, c'est notre manière d'offrir un Noël sincère à nos clients. »

« Créer une ambiance, c'est ce qui compte le plus dans la déco. C'est ce qui donne une vibration au magasin. »

Et côté table ? « Le confort avant tout : belles assises, ambiance cosy, plats raffinés... Tout sera prêt pour passer un moment gourmand et chaleureux au moment du réveillon de la Saint-Sylvestre. »



© DR

Côté Fleur bleu : un style doré et vibrant

Rue Basse, chaque année, la vitrine de Côté Fleur bleue attire les regards. Entre nature, poésie et artisanat, Mélanie, la fleuriste, enjouée et bosseuse, imagine des décors de fêtes comme des scènes vivantes, à la fois chaleureuses et uniques. « L'idée vient souvent d'une photo, d'une image, d'une promenade dans la nature. Ensuite, tout se transforme selon le matériel que j'ai et les dimensions du magasin. Cette année, je pars sur un style doré, après ►



© FL

un Noël fuchsia et multicolore de l'an passé ! ». En suivant les tendances ? « Pas vraiment. Certain(e)s aiment coller à la mode – boules à facettes ou casse-noisettes – moi, je reste fidèle à mon univers : la nature et les fleurs. J'aime réutiliser des éléments d'une année à l'autre, de façon différente. »

« Le doré apporte lumière, magie et convivialité, sans clinquant. Je voulais que les gens sentent tout de suite qu'ils entrent dans un petit monde à part. »



Comme au Marranca, tout est ici fait maison. « Je conçois et je monte tout, seule, mais quand j'ai la chance d'être entourée d'étudiant(e)s et d'ami(e)s bricoleurs et bricoleuses, ils et elles m'aident à concrétiser mes idées et à donner vie aux structures. » Leitmotiv : « Créer une ambiance ! C'est ce qui compte le plus dans la déco. C'est ce qui donne une vibration au magasin. Dès qu'elle est là, tout le reste suit. Même le trottoir, l'allée royale !, comme mes client(e)s (rires), tout fait partie de la mise en scène : c'est un peu ma carte de visite. »

« C'est comme un opéra miniature : tout doit raconter quelque chose, dans une cohérence douce. »

Les client(e)s, justement, réagissent « toujours ! En général, je me donne deux jours pour transformer l'extérieur de la boutique : guirlandes, lumières et compositions s'unissent pour créer ce petit effet waouh qui enchante les passant(e)s comme les habitué(e)s. Certain(e)s s'inspirent, d'autres achètent les éléments qu'ils/

elles ont vus en vitrine. Les enfants s'arrêtent, émerveillés(e)s, et c'est ça la magie de Noël. »

Logique, donc que Côté Fleur bleue participe au désormais traditionnel concours des plus belles vitrines organisé par la commune à l'occasion des fêtes de fin d'année. « Après le prix du public l'an dernier, je remets ça cette année. C'est un beau défi, et surtout une façon de partager un peu de lumière et de féerie avec le quartier ! »

Chez Patience : entre curiosités et petites merveilles

À deux pas de la place Vanderkindere, la boutique Patience, d'Hélène Ancion, dégage une atmosphère unique, entre cabinet de curiosités et refuge poétique. Ici, les objets racontent des histoires, se réinventent, se redécouvrent. « Je suis dingue d'objets, avoue Hélène en riant. J'aime les gens, bien sûr, mais les objets ont aussi une âme. Certains dorment dans l'ombre jusqu'à ce qu'on les regarde à nouveau autrement. »

Pour Noël, la vitrine de Patience promet d'être à son image : inattendue, sensible, et un brin malicieuse. La grande vitre à l'ancienne, un peu surélevée, crée déjà la mise en scène : pour les plus petit(e)s, il faut se hisser sur la pointe des pieds pour tout voir, comme un jeu d'enfant. « J'aime que les gens s'attardent, qu'ils soient curieux. J'essaie de semer de petites surprises qui se révèlent à qui prend le temps. »



Hélène compose seule son décor, parfois aidée pour déplacer quelques meubles, mais c'est avant tout une création intime,



intuitive. « Je pars de ce que j'ai. C'est l'esprit de ma boutique. Les objets du magasin m'inspirent d'eux-mêmes : leur forme, leur matière, leur histoire. ». Un simple cupcake en papier se métamorphose en fleur délicate – ou en matériau de rêve pour façonner l'enseigne poétique de la boutique –, une guirlande ancienne retrouve une seconde vie, une image d'Épinal glissée derrière une lampe diffuse soudain une lumière de conte. « Je veux montrer qu'on peut faire beau avec peu, et qu'on peut redonner de la valeur à ce qu'on croyait banal. »

Sa démarche s'ancre aussi dans une réflexion sur la biodiversité ordinaire, cette beauté discrète du monde vivant. « Je pense souvent aux vers de terre, dit-elle. On ne les voit pas, ils ne brillent pas, mais ils sont essentiels. C'est pareil pour les objets : certains ne paient pas de mine, mais ils portent notre quotidien. » Tout est question de regard. Et chez Patience, le regard s'adoucit.

À l'intérieur, la déco prolonge cette philosophie : accumulation poétique d'éléments anciens, touches naturelles, chaleur du bois et parfums d'infusions. « Je sers souvent des tisanes aux client(e)s. En ce moment, j'ai découvert une infusion de cabosses de cacao : c'est une merveille, une tisane au goût de chocolat chaud ! » Un clin d'œil simple et sincère à la convivialité des fêtes, sans surenchère. « Je veux que ma décoration de Noël fonctionne ensemble, comme une partition. Une vitrine, c'est comme un opéra miniature : tout doit raconter quelque chose, dans une cohérence douce... »

Place Délices : un Noël élégant et gourmand

À la croisée paisible de Dolez et Prince d'Orange, comme une apparition enchantée : Place Délices s'illumine pour les fêtes. Tessa, la maîtresse des lieux, a choisi un Noël doré, élégant et chaleureux : « Chez nous, tout est ►



EQUATEUR

Venez découvrir nos idées cadeaux pour les fêtes dans nos 2 magasins d'UCCLE

Vous y trouverez des vêtements et accessoires de style actuel et tendance, casual chic pour femme et homme.



Nos marques :

- BRAX
- RAPHAELA
- BELLUNA
- VOLPATO
- LAUREN VIDAL
- ETERNA
- FYNCH HATTON
- MEXX
- CIVAS
- DE MORTEUIL
- ARTHUR...



Fort Jaco

📍 CHAUSSÉE DE WATERLOO 1346 - 1180 BRUXELLES

☎ 02 / 375 09 23

✉ UCCLE@EQUATEUR-SHOP.BE

Xavier de Bue

📍 RUE XAVIER DE BUE 59 - 1180 UCCLE

☎ 02 / 511 55 01

✉ DEBUE@EQUATEUR-SHOP.BE

📍 EQUATEUR BRUXELLES, WATERLOO & WAVRE

Ouvert du lundi au samedi de 10:30 à 18:30



beige et blanc ; le doré apporte lumière, magie et convivialité, sans clinquant. Je voulais que les gens sentent tout de suite qu'ils entrent dans un petit monde à part. »



© DR

La vitrine, ornée d'un grand nœud doré et de dessins à l'encre blanche réalisés par un décorateur professionnel, confère au lieu isolé tout son charme. « J'adore travailler avec des artisan(e)s du coin, explique Tessa. Chaque détail compte : une étoile peinte, un motif sur la vitre, ça fait toute la différence. » À l'extérieur, le très bel arbre posé devant la terrasse s'impose comme le cœur lumineux de la décoration et un sapin décoré de guirlandes lumineuses accueille les clients. « Imaginez : à la sortie d'une petite balade au Kauwberg, venir déguster un chocolat chaud tout en découvrant au loin les illuminations... C'est exactement ce que je voulais créer. » Les lumières, le sapin et l'arbre font scintiller le trottoir et donnent au lieu des airs de conte de fées.

Derrière le comptoir, la gourmandise est reine : chocolats, chips exceptionnelles, douceurs à offrir, paniers surprises... « Chaque saison a sa touche, dit Tessa. Cet automne, c'étaient troncs d'arbres et feuilles ; à Noël, guirlandes et touches dorées entre les gâteaux. Je décore moi-même, mais je m'inspire toujours de ce qui rend le lieu chaleureux et vivant. » La carte suit la même philosophie : plats de saison, produits frais et locaux, recettes réconfortantes et adaptées aux envies des clients. Presque du sur-mesure. « On aime que chacun se sente bien ici, qu'il retrouve un petit goût de chez soi, une chaleur dans l'assiette et dans le décor. »



© DR

Place Délices, c'est une épicerie-traiteur pensée comme un salon de famille. Sur Instagram et Facebook, Tessa partage l'évolution du décor et les coulisses de sa maison gourmande. « Je fais tout moi-même, du réseau social à la déco. C'est beaucoup, mais ça me ressemble. »

Le charme simple d'un endroit fait maison, sincère et lumineux. La

magie y opère, à l'intérieur comme à l'extérieur : chaque lumière, chaque étoile, chaque détail participe à créer un Noël à la fois doré, gourmand et poétique. « C'est un endroit où l'on peut s'arrêter, sourire et se laisser emporter par la féerie des fêtes », conclut Tessa.

« On veut que les clients ressentent l'esprit des fêtes avant même la porte franchie, mais sans en faire trop. »

Cette magie se propage bien sûr à travers toute la commune : les autres boutiques, les autres enseignes, elles aussi, préparent Noël à leur manière. Entre créativité, authenticité, esprit de partage et impératif d'attraction. ■



UN NOËL D'EXCEPTION POUR LA MAISON BARAT 10 ANS DE PASSION ET D'EXCELLENCE ARTISANALE !

Depuis 2015, la Maison Barat régale les Bruxellois avec son savoir-faire artisanal et sa passion pour la boulangerie-pâtisserie française.

Installée d'abord sur la place de Saint-Job (n°34), l'enseigne a conquis les gourmands avant d'ouvrir une deuxième boutique sur l'avenue Louise (n°301) en 2021, puis une troisième adresse au croisement de la rue Xavier de Bue et de la chaussée d'Alsemberg, en 2024.

Trois boutiques... et un même esprit : le respect de la tradition, la qualité et le goût authentique. Derrière ce succès se trouve un jeune boulanger-pâtissier de 36 ans, héritier d'une lignée de boulangers passionnés. C'est en Bretagne, dans la boulangerie de sa tante, qu'il a fait ses premières armes, façonnant baguettes, kouign-amann, gâteaux bretons et pains pilés. Sa curiosité et son amour du métier l'ont ensuite conduit à Paris et dans plusieurs régions de France, où il a perfectionné son art avant de le transmettre à Bruxelles.

**Horaires : du lundi au samedi de 7h à 19h
et le dimanche de 7h à 17h**

**Adresse : chaussée d'Alsemberg 664, 1180 Uccle
Accessibilité aux PMR**



Son parcours s'enrichit également d'une formation en fromagerie et crèmerie, notamment auprès de Marie Quatrehomme, Meilleur Ouvrier de France 2000. Toujours à la recherche du meilleur, M. Barat parcourt la France pour rencontrer de petits producteurs et sélectionner les ingrédients les plus nobles : farines d'exception, beurres AOP, et fromages affinés comme le Salers tradition, le Beaufort chalet d'alpage ou encore le crottin de Chavignol.

Comme chaque année pour Noël, la Maison Barat vous invite à découvrir ses bûches pâtisseries raffinées — chocolat, fruits rouges, praliné, exotiques — ainsi que ses plateaux de fromages et raclettes, sans oublier la gamme de pains artisanaux soigneusement façonnés sur place. Chez Maison Barat, chaque produit raconte une histoire... celle du goût, de la passion et du vrai savoir-faire français.»



Droit de Regard

C'est....

- De superbes collections choisies avec soin dans les plus grandes marques.
- Le plaisir de porter un soutien à la fois séduisant et confortable.
- Une lingerie de nuit douillette et féminine.
- Un maillot ou un bikini dans lequel vous vous sentirez la plus belle.
- Un accueil personnalisé et chaleureux.

du lundi au samedi de 10 à 18h00
68 Rue Xavier de Bue ~ 02 3431885

Ouvert le dimanche 21 décembre

Droit de Regard Droit_de_Regard

SW TOITURES s.r.l.

**Stéphane
William**

« Couvreur de père en fils »

Depuis
65 ans

DEVIS ET DEPLACEMENT
GRATUIT

Economisez sur vos factures énergétiques,
investissez dans **VOTRE** confort !
« Passez **votre hiver au chaud** grâce à **SW** » !



PROMO

APRES AVANT

Démoussage de toiture :
-20 % avec le code promo
« **WOLVENDAEL** »

Couverture
Charpente
Isolation
Hydrofuge
Zinguerie
Démoussage

→ **PROMO** ←

Pour une rénovation complète de toiture = **1 VELUX** (Confort standard) **OFFERT**

Prime à la rénovation | Recherche de fuite | Isolation par l'extérieur

CONTACT Stéphane et William

n° de TVA : 0772 50 70 10

0465 76 37 97

contact@swtoitures.be

<https://www.swtoitures.be>

Rue de stalle 256, 1180 Uccle

swtoitures_1180_uccle



VELUX

RECTICEL
140 ans pour la toiture

Eternit

DERBIGUM

Koramic

DECO WINDOW

VOTRE SPECIALISTE DE PROXIMITE POUR TOUT
CE QUI CONCERNE VOS PORTES ET CHÂSSIS



CHÂSSIS



STORES



VOLETS



SCREENS



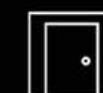
TENTES SOLAIRES



PERGOLAS



BRISE SOLEIL



PORTES



PORTES DE GARAGE



VELUX



MOUSTIQUAIRES



MOTORISATION

Découvrez nos promotions sur www.decowindow.be - Nouveau showroom 500m²

Service de mesure, placement, réparation et motorisation de produits existants

Leuvensesteenweg 526
1930 Zaventem

Devis gratuit

02/767.44.69

info@decowindow.be

DECO WINDOW

VAISSEAU MÈRE L'ART À L'ÉTAT LIBRE

Un lieu où l'art se réinvente : horizontal, collectif, bienveillant. Vaisseau Mère soigne autant le processus que les artistes.

Texte et photos Cilou de Bruyn



Cet été, l'asbl Vaisseau Mère a accosté sur le site Schlumberger, en face de la maison communale. Un espace brut et lumineux de 1 700 m² partagé entre huit ateliers pour les arts plastiques, trois pour les arts vivants, un studio d'enregistrement, un hall polyvalent et une salle d'écriture.

Ici, la création prend le temps de respirer. Pas d'urgence, pas de pression de résultat : on cherche, on tâtonne, on recommence. « On voulait un lieu où l'on puisse échouer, bifurquer, recommencer – sans devoir produire à tout prix », explique Louana Celeste, cofondatrice du projet avec Charlotte Caroux et Quentin Lemarchand.

Trois personnalités, trois domaines – arts vivants, arts plastiques et gestion – dans un même élan face à la vitesse, la dureté des institutions, la précarité du secteur. Ensemble, ils ont inventé un espace qui prend soin du processus créatif autant que des artistes eux/elles-mêmes.

« On aime l'idée d'un "vaisseau" en mouvement, qui accueille, transporte, nourrit et propulse d'autres formes. Et "mère", parce qu'il s'agit de soin, de transmission, d'attention. »

Né KOOI en 2024 dans un ancien restaurant vietnamien près du Rallye des Autos, le projet a déjà accueilli plus de cent cinquante artistes. Rebaptisé WAW depuis son installation dans le quartier du Wagon – clin d'œil à la voie ferrée et au passé industriel du site –, le modèle repose sur l'autogestion et la solidarité : « C'est une école d'humilité : tout prend plus de temps, mais tout a plus de sens. On réalise que la solidarité peut être une méthode



Quentin Lemarchand, Louana Celeste et Charlotte Caroux.

de travail. » Pas de hiérarchie, pas de mécène, un petit soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles et la confiance du service Culture de la commune. Le reste se joue dans la débrouille et l'intelligence collective.

La beauté du processus

Au Vaisseau Mère, les artistes ne viennent pas achever une œuvre mais en commencer une. On célèbre les étapes invisibles, ces moments de recherche, de doute et d'essai qui précèdent toute présentation publique. Les résidences durent d'une semaine à trois mois – parfois davantage pour les plasticien(ne)s, parfois seulement quelques jours pour une compagnie de danse. « C'est une question de respiration. »

L'accompagnement reste souple, presque intuitif. L'équipe passe dans les ateliers, observe, écoute, conseille. « Je pratique la "feedback method" : des retours positifs et constructifs qui redonnent confiance et permettent d'avancer dans la création », précise Louana. Chaque semaine, les artistes partagent un fragment de leur travail : une image, une idée, un doute. Quinze, vingt minutes pour chacun(e), à parler, proposer, écouter. « C'est tout ce qu'on veut défendre : la beauté du processus. » Faire du WAW un lieu où l'on puisse, s'essayer, se tromper sans honte, un espace d'expérimentation radicalement bienveillant où l'étape devient une matière, un terreau fertile.

Caroline Delaville, artiste plasticienne qui travaille le textile, confirme : « Dès qu'on a un blocage, ils prennent le temps de venir voir, d'échanger. Et si on a un souci, on peut le dire : quelqu'un répond toujours

présent. » L'espace, immense et traversé de lumière, change aussi la manière de créer. « Ça m'a permis de voir plus grand, de penser une œuvre autrement. C'est rare d'avoir autant de place à Bruxelles. »

Les appels à résidence sont ouverts à toutes et tous, sans limite d'âge, avec une attention aux artistes FINTA et aux formes émergentes. Louana et Charlotte traquent la nécessité brute, la fragilité sincère – pas le projet parfait ; 70 % de femmes, par conviction, « parce que dans la culture et partout dans notre société, elles restent sous-représentées ».

La sélection, validée par un jury, tient aussi à l'esprit du lieu : collectif, horizontal, bienveillant. « Si un(e) artiste veut rester seul(e) dans son coin, ça ne marchera pas ici. » Toàn Daubin, en résidence d'octobre à décembre et travaillant écriture, sculpture et vidéo autour des archives familiales, décode : « Ces échanges font avancer plus vite, intellectuellement, c'est bien plus stimulant que de rester seul(e) chez soi. Et puis, c'est rare de trouver un atelier gratuit. »

Un écosystème mouvant

« Il n'y avait aucune résidence d'artistes à Uccle, alors qu'il y a beaucoup de créateurs et de créatrices », remarque Louana Celeste. Le quartier du Wagon, à la rue de Stalle, s'est vite imposé comme un point de rencontre : artistes, habitant(e)s, écoles, associations, toutes et tous y passent. Un ancrage que l'équipe espère prolonger au-delà d'avril.

Vaisseau Mère n'est pas seulement un atelier collectif mais une manière de vivre ensemble. « Les plus belles surprises, ce sont les

rencontres. Voir des artistes qui ne se connaissaient pas partager une table, une idée, une émotion. Et souvent, voir naître des collaborations à partir de ces hasards heureux. » Dans les ateliers, les disciplines se croisent, les idées circulent, les frontières s'effacent.

Pour que la création garde sa liberté et son souffle, le trio avance comme un écosystème en mouvement, où le dialogue, la nuance et le sensible trouvent leur place. Charlotte veille à la structure et à la continuité, Quentin au lieu et à la matière, Louana au vivant et au lien. Rien n'est figé, tout se réinvente. « L'autogestion et l'indépendance ont un prix : la fatigue, les incertitudes. Mais on garde foi dans le collectif, c'est ce qui nous fait tenir. »

Convaincu que la transmission et la mise en relation sont aussi des formes de création, le trio défend un art qui n'a pas besoin d'être spectaculaire pour avoir du sens. « Créer, c'est déjà un acte politique : affirmer qu'il existe d'autres manières de vivre, de penser, de résister. La mission de l'art, c'est d'ouvrir des espaces où d'autres formes de vie et de relations deviennent possibles. » Parce que, dans un monde saturé d'images et d'opinions, l'art reste l'un des rares espaces où l'on peut douter, hésiter, chercher, sans devoir convaincre. ■



Caroline Delaville, artiste plasticienne. Toàn Daubin, en résidence jusqu'en décembre.

EN DÉCEMBRE AU WAW

- 13/12 de 13h à 20h : marché de Noël des artisans et créateurs avec Casalina.
- 18 et 19/12 dès 18h : exposition des artistes résidents du WAW, vernissage le 18.
- 20/12 de 14h à 22h : Fête de l'Hiver.

WAW : 140 B rue de Stalle – [instagram.com/ici_vaisseau_mere](https://www.instagram.com/ici_vaisseau_mere)



Aaxe TITRES-SERVICES

Aaxe Titres-Services met à votre disposition une aide-ménagère pour 4, 6, 10 ... heures/semaine.

À vous de choisir !

- Vivre dans un intérieur toujours **propre** et **accueillant**.
- Une plus grande disponibilité pour ses proches.
- Disposer de son **linge repassé** et facile à ranger.
- La **sérénité** de toujours pouvoir compter sur la même personne.
- Faible coût horaire et **déduction fiscale** partielle.
- Notre société a la volonté d'être reconnue comme l'une des **meilleures entreprises** de titres-services du pays.

NOUS ENGAGEONS DES AIDES-MÉNAGÈRES !

Horaire de notre bureau :

Lundi au Vendredi : 09:00 - 12:30 & 13:30 - 17:30

📍 Rue Vanderkindere 205, 1180 Uccle

Horaire de notre centrale de repassage :

Lundi au Vendredi : 08:30 - 17:30

Jeudi : 08:30 - 19:00

Samedi : 08:30 - 15:00



Scannez-moi

www.aaxe.be

📞 02 344 44 71

titres-services@aaxe.be



centre auditif
veranneman
audiologie

Maison Veranneman

Une famille à votre écoute

2^e, 3^e et 4^e génération
toujours en activité.

Mal entendre n'est pas
une fatalité, venez-vous
renseigner sans engagement.



Margaux et Benjamin RICHEZ (4^{ème} génération)

Lundi : 9h30 à 13h30
Mardi : 9h30 à 13h - 14h à 17h30
Mercredi et jeudi : 10h à 16h
Vendredi : 9h30 à 13h - 14h à 17h30
Samedi et dimanche : fermé

Rue de Nieuwenhove 86 à 1180 Uccle
Tél. 02 343 11 19 - Uccle@veranneman-audio.be
Parking Place Danco / trams 4 - 18 - 97 / bus 43 - 75 (arrêt Globe)

**Dernière
entreprise
100% Belge**

WIDEX MOMENT™
THIS SOUND CHANGES EVERYTHING
Available on the App Store and Google Play

agence de l'or

AGENCE DE L'OR EST **VOTRE PARTENAIRE**
DANS TOUTES VOS DÉMARCHES **D'ACHAT**
OU DE **REVENTE DE MÉTAUX PRÉCIEUX**.
Un investissement pour sécuriser votre épargne et votre patrimoine.

**SPÉCIALISTES DU RACHAT DE BIJOUX
SOUS TOUTES FORMES**

Obtenez des liquidités
rapidement en revendant
vos objets en or/argent,
lingots, pièces, bijoux, etc.

Sans rendez-vous du Lundi au
Samedi (fermeture le mardi)
10h - 18h en continu

📍 Chaussée de Waterloo
1359G - 1180 Uccle

✉ uccle@agencedelor.be

📞 02 633 36 30

VANDERKINDERE

A U C T I O N E E R

VENTE PUBLIQUE
16 et 17 décembre à 18h30



"Nu au perroquet".
Signé Wallasse Ting
Estimation: 13.000/18.000 euros



Un bel ensemble de bijoux Cartier
Estimation: 5.000/7.000 euros



"L'avocat du village".
Signé Pieter II Breughel
Estimation: 400.000/600.000 euros



Célia Nicais

EXPOSITION
du 12 au 14 décembre de 10h à 18h

HOTEL DE VENTES VANDERKINDERE S.A.

Chaussée d'Alseberg 685-68 7, 1180 Bruxelles
Tél 02 344 54 46 | info@vanderkindere.com | parking privé

www.vanderkindere.com



Stéphane Nicais

LES VOIX DU CHŒUR

À Uccle, on chante comme on respire: ensemble. Des églises aux écoles, les voix s'élèvent, se croisent, s'accordent. Dix chorales font vibrer la commune, mais deux d'entre elles concentrent toutes les nuances du chant: Carloo Cantores, à Saint-Job, et les Petits Chanteurs de Bruxelles, au Collège Saint-Pierre. Deux univers, deux âges de la voix, un même souffle collectif.

Cilou de Bruyn



© DR

Chaque mercredi soir, une trentaine de choristes de Carloo Cantores répètent sous la direction de Marianne Fleurus. Ancienne choriste devenue cheffe de chœur, elle a repris la baguette il y a cinq ans. Son ensemble amateur chante a cappella un répertoire allant du Moyen Âge au romantisme, avec une prédilection pour le sacré. «La difficulté n'est pas de chanter juste, mais de faire vivre la musique sans soutien extérieur.»

Pour elle, tout commence par le souffle: diaphragme, détente, mémoire musculaire. «Les cordes vocales vibrent bien quand le larynx est détendu, mais si l'on ne chante plus pendant trois semaines, le redémarrage est plus compliqué.» Marianne Fleurus insiste sur l'échauffement: étirements, respiration ciblée, plus utiles que les vocalises. «Chanter sans avoir préparé son corps n'a pas de sens.»

Sa direction repose sur une tension fine entre exigence et liberté. Elle

guide sans contraindre, corrige sans brider, écoute avant de parler. Ses mains captent l'attention, donnent la couleur, l'élan, parfois même l'émotion de l'œuvre. «Si le ou la choriste se sent porté(e) par ce geste, s'il ou si elle se laisse emporter, on a tout gagné.» La vraie difficulté est de passer de l'apprentissage des notes à la dimension artistique, selon la cheffe de chœur: dépasser la mécanique, habiter le texte, faire circuler l'émotion.

La force des voix d'enfants

Romain Verbeeren travaille, lui, avec des voix d'un tout autre âge: celles des garçons avant la mue. Directeur musical des Petits Chanteurs de Bruxelles, du chœur de filles Mélopée et du chœur mixte Vox Anima, il dirige l'un des rares chœurs de garçons encore actifs en Belgique. Septante-cinq ans d'histoire, de prestations à l'Opéra, au Palais Royal, de tournées au Canada et bientôt au Brésil. «Un engagement fort, qui demande de la patience et de la constance.»

Le directeur musical reste subjugué par la puissance expressive de ces voix. «C'est un mystère toujours intact: à quel point une voix d'enfant peut émouvoir, parfois sans qu'on comprenne pourquoi.» Ces voix-là ont, pour lui, une couleur, une chaleur, une homogénéité très particulières. Leur beauté tient à cette fragilité maîtrisée. «Lorsqu'elles sont assemblées, même modestement maîtrisées, elles dégagent une force émotionnelle et une puissance esthétique exceptionnelles.»

L'accord intérieur

Pour Marianne Fleurus comme pour Romain Verbeeren, la voix dépasse la technique. Elle engage le corps, l'écoute, la sensibilité, la relation à l'autre. Marianne voit le chœur comme un organisme vivant. «Un chœur, ce n'est pas trente personnes côte à côte. C'est un groupe qui a sa propre vie.» Chaque voix respire avec les autres, s'ajuste, trouve sa place. Chanter faux, ce n'est pas rater une note, c'est ne pas s'entendre. «Cela se corrige si l'on s'écoute.» Jacqueline de Cumont, présidente et choriste de Carloo Cantores depuis les débuts, parle de l'écoute comme d'une discipline heureuse: «Chanter ensemble, c'est un vrai bonheur. On apprend à écouter, à s'ajuster, à faire corps.» Marianne Fleurus voit une dimension spirituelle dans les chants sacrés. «Il faut faire passer la dimension verticale du chant: on contacte ce qu'il y a de plus profond en nous et on l'élève vers ce qui est plus grand que nous.»

Aider un enfant à traverser la mue, c'est aussi l'aider à rester relié à sa voix et à son identité changeante. «Chaque transformation est unique. Nous les accompagnons au mieux, techniquement et psychologiquement. C'est une véritable aventure vocale et

humaine.» Cette particularité donne aux Petits Chanteurs de Bruxelles une signature bien à eux: un ensemble de voix masculines avant et après la mue.

Le souffle partagé

À Saint-Job, les trente voix de Carloo Cantores répètent chaque semaine pour préparer les trois concerts annuels. Jacqueline de Cumont insiste sur la régularité: chanter souvent pour garder la voix juste. Elle décrit une pratique qui rassemble, qui apaise, qui recentre. Les Petits Chanteurs de Bruxelles alternent grandes scènes et moments plus intimes. Dix à quinze prestations par an: le Palais des Beaux-Arts, les concerts ucclois, les festivals et même les maisons de retraite. Chez les garçons, la cohésion fait la force. «Ce qu'ils apprécient le plus, c'est la vie de groupe, l'esprit de famille», note Romain Verbeeren. Quelques clichés persistent encore autour du chant choral masculin, mais la fierté l'emporte. Pour eux, c'est «stylé».

Et puis, il y a la scène, ce moment où tout se rejoint: le souffle, le regard, la musique. «Quand l'émotion circule et que le public la renvoie, c'est un instant de grâce», confie Romain Verbeeren. Tous les choristes connaissent cet instant suspendu où la musique, soudain, respire d'elle-même. «Le chœur transforme même le trac en allié.»

Deux chœurs, deux univers, une même conviction: quand le souffle devient commun, l'individuel et le collectif ne font plus qu'un. ■

Prochains concerts

Les Petits Chanteurs de Bruxelles: le 12/12, à 20h, en l'église Saint-Pierre (Uccle chante Noël) et le 16/12, à 20h, au Palais des Beaux-Arts, avec l'Ensemble Orchestral de Bruxelles. lespetitschanteurs.be/

Chorale Carloo Cantores: le 21 décembre, à 11h15, en l'église de Saint-Job: Concert de Noël. carloo.be/



© Cilou de Bruyn



ANTIQUITÉS & ART ASIATIQUE

ACHATS-EXPERTISES-CONSEILS



Paire d'assiettes en porcelaine de Chine 18^e siècle



Nous recherchons pour nos nombreux clients Asiatiques et internationaux, des porcelaines et bronzes anciens de qualité. Profitez du dynamisme du marché actuel pour vendre au meilleur prix.



Vase en porcelaine de Chine 17^e siècle



REGIS BAERT
Gérant et expert

Déplacement gratuit et sans engagement dans toute la Belgique

ENVOYEZ-NOUS VOS PHOTOS
via whatsapp ou mail

Nous sommes également à la recherche de beaux mobiliers et objets d'Art.

RENSEIGNEMENTS ET WHATSAPP

0476 54 24 81
info@bartinvest.be

WWW.BARTINVEST.BE

Besoin d'un **certificat PEB** ?
D'un **accompagnement** pour **rénover votre logement** ?

Primo Reno est votre partenaire de confiance.



- ✓ Réalisation de votre certificat PEB
- ✓ Suggestion des travaux pertinents
- ✓ Optimisation financière de votre projet
- ✓ Accompagnement complet de votre chantier

Thomas Biot



Quentin Thiery



✉ **info@primoreno.be**
☎ **0486/25.16.16**
🌐 **https://www.primoreno.be**



Le Parvis – Institution uccloise depuis 1980

Au cœur du Parvis Saint-Pierre, Le Parvis vous reçoit dans un cadre élégant et entièrement rénové, idéal pour vos repas d'équipe, fêtes d'entreprise ou événements entre amis.

Brasserie belge authentique, l'adresse séduit par sa cuisine savoureuse, son ambiance chaleureuse et sa magnifique terrasse accessible tout l'été.

Lunch gourmand chaque semaine

Soirées à thème

Privatisations pour entreprises

Rue Xavier de Bue, 71 – 1180 Uccle

www.leparvis.be

02/850.87.53

LE SAINT-AULAYE
BOULANGERIE AUTHENTIQUE | PÂTISSERIE GOURMANDE

Venez déguster les **bûches de Noël** le samedi 6 décembre de 10h à 18h au magasin rue Vanderkindere

Othmane Jaber, notre chef pâtissier vous concocte neuf nouveautés gourmandes pour les fêtes

4 BUCHES TRADITIONNELLES ET 5 GLACÉES.

Jean-Louis et son équipe sont ravis de vous accueillir afin de **vous les présenter !**

Les dimanches 7, 14 et 21 décembre nos magasins de la **rue Vanderkindere** et du **Fort Jaco** seront ouverts de 7h à 13h.

Rue Vanderkindere 377
1180 Uccle
02 345 77 85

Chaussée de Waterloo 1447
1180 Uccle
02 374 69 85

Rue Américaine 130
1050 Ixelles
02 538 48 15

LES VITRAUX DES MAISONS UCCLOISES : D'AUTENTIQUES OEUVRES D'ART

La commune regorge de maisons bourgeoises construites entre 1890 et 1940. Les vitraux y sont présents, discrets ou spectaculaires. Ils accompagnent la transition de la ville vers la modernité tout en perpétuant un art décoratif raffiné.

Texte et photos Marguerite Lagage

À côté des « campagnes » dans un style pittoresque ou cottage, de petits châteaux au style historiciste, la bourgeoisie qui s'installe à Uccle au tournant du XX^e siècle se fait construire des hôtels de maître le long des nouvelles avenues. Utilisant les technologies innovantes, les architectes et artisans bruxellois rivalisent d'inventivité pour offrir à ces habitations un supplément d'âme. Le vitrail devient un élément de distinction qui permet aux maîtres-verriers de proposer des compositions Art nouveau

tout à fait remarquables. Nous consacrerons d'ailleurs notre prochain article à Raphaël Evaldre, le principal de leur représentant dont la maison-atelier était située à l'avenue Cogenh.

Dans l'entre-deux-guerres, les quartiers continuent à se développer grâce, entre autres, à l'usage plus en plus fréquent de l'automobile et des trams. Uccle voit apparaître des villas Art déco et modernistes ainsi que de nombreuses maisons plus modestes mais dont les habitants ont à

cœur de « décorer » leur façade. Ici encore, le vitrail est un élément où s'expriment fonctionnalité et esthétique de l'époque.

À partir des années 1940, l'usage du vitrail privé s'étiole. Les goûts s'orientent vers une architecture plus sobre et fonctionnelle, la guerre impose des économies et le vitrail, jugé décoratif et superflu, disparaît progressivement des nouvelles constructions. Il devient alors un marqueur patrimonial plutôt qu'un élément courant de l'habitat.

Ornementation des façades

Dans les habitations, le vitrail se loge volontiers en imposte, dans la partie haute des fenêtres ou des portes d'entrée, mais aussi sous forme de brise-vue, placé à hauteur d'yeux dans la zone inférieure du châssis. Durant l'entre-deux-guerres, la tendance des châssis à petits bois favorise des vitraux de dimensions plus modestes : ils se limitent souvent à de fines bandes horizontales ou verticales, intégrées dans la trame de la fenêtre. Il arrive également qu'une seconde imposte vitrée éclaire le vestibule ou qu'un vitrail orne la fenêtre attenante à la porte d'entrée, destinée au vestiaire ou aux toilettes.

On retrouve aussi des vitraux dans les impostes de vitrines de petits commerces. À côté de ça, il n'est pas rare qu'une ou deux lanternes aux vitres colorées encadrent un portail ; elles complètent le jeu de



Vitrail, rue de la Fauvette, 56.



Vitrail en imposte, restaurant chaussée d'Alsemberg, 1427.

lumière et accueillent le visiteur dans une atmosphère chaleureuse. Notons enfin que l'emploi du béton armé dans certains bâtiments des années 1920 et 1930 permet d'ouvrir de larges baies où le vitrail peut occuper une surface importante, notamment pour éclairer les cages d'escalier.



Maison de l'architecte Louis Tenaerts, 1934.

Les thèmes reflètent les goûts de leur époque

Les maisons 1900 célèbrent la nature, les végétaux s'entrelacent dans des compositions inspirées du japonisme. Dans l'entre-deux-guerres, les sujets sont stylisés : bouquets de fleurs, vases de fruits, fontaines et cascades. évoquant un monde ordonné et une nature domestiquée. Uccle compte aussi de très beaux vitraux Art déco aux motifs géométriques et abstraits, notamment au Musée et Jardins van Buuren.

Très ancien, le vitrail connaît un renouveau avec l'apparition de verres colorés dans la masse et de



Musée et Jardins. Van Buuren, avenue Léo Errera, 41.

verres opalins, au ton laiteux et délicat. Sa réalisation repose sur un savoir-faire exigeant : le verre plat, teinté ou transparent, est découpé selon un dessin précis, puis assemblé et serti de baguettes de plomb ou de cuivre, avant d'être parfois rehaussé d'une peinture à la main. Les maîtres-verriers utilisent aussi le verre imprimé, obtenu lors du laminage entre des rouleaux gravés qui impriment dans la matière des motifs en relief plissés, chenillés ou à trame géométrique, ajoutant ainsi texture et profondeur à la lumière.

Chaque vitrail est un équilibre entre solidité et transparence, entre précision artisanale et liberté picturale. Aujourd'hui, la restauration de ces œuvres d'art, parfois protégées par un double vitrage, pose la question de leur intégration dans le confort contemporain sans altérer leur éclat d'origine. Il est important d'en prendre soin

(Homegrade, le centre de conseil et d'accompagnement sur le logement privé en Région Bruxelles-Capitale, propose de précieuses recommandations à ce sujet sur son site en ligne) pour pouvoir encore longtemps les admirer.

« À partir des années 1940, l'usage du vitrail privé s'étiole. Il devient alors un marqueur patrimonial plutôt qu'un élément courant de l'habitat. » ■

Marguerite Lagage, historienne de l'art, est spécialisée en conservation du patrimoine architectural, urbain et paysager. Elle anime l'Instagram Belucle, dédié au patrimoine de la commune. [instagram.com/belucle](https://www.instagram.com/belucle)



Détail, Maison Marit, 1933, architecte Louis Tenaerts. Rue de la Seconde Reine, 5.

DES POTAGERS QUI CARTONNENT

La chronique de Semance, comptoir citoyen de production et d'échange libre de semences, traditionnelles, oubliées ou inconnues dans nos contrées, né au Homborch.



Abandonner un potager tout nu aux rigueurs de l'hiver? Repoussez sans hésiter la proposition! Si vous êtes adepte du jardinage, vous aurez probablement eu par le passé l'occasion de remarquer, au retour du printemps, le triste état d'un sol qui a eu le malheur d'être resté exposé aux grands froids des mois durant. Il a l'air desséché et compacté, abandonné qu'il a été

par sa vie microbologique. Celle-ci, en effet, quitte les couches superficielles du sol fuyant le froid. Il est donc malin de couvrir le sol afin de le retrouver au printemps fourmillant de vie, souple et mou comme du couscous. Les options les plus efficaces, écologiques et pratiques pour la couverture hivernale d'un sol sont les feuilles mortes, abondantes (et gratuites!) à la fin de l'automne, et le carton brun.

L'option carton brun a un grand atout par rapport aux feuilles mortes: il présente une bien meilleure adhérence au sol que ces dernières. Son utilisation à cette fin contribue, qui plus est, à son recyclage utile, économique et tout à fait conciliable avec la permaculture. Le carton donne des appréhensions bien compréhensibles, car il est généralement censé être un produit industriel nocif pour l'environnement. Pourtant, le carton brun n'est composé que des molécules naturelles, issues du végétal; tant qu'il n'est pas blanchi, le carton est un produit 100 % naturel et rapidement recyclable et compostable. En plus de la cellulose et de la lignine en provenance du bois, le carton brun peut contenir du kaolin, du gypse ou sulfate de calcium, du talc et de l'amidon provenant du blé, de l'orge, du maïs, de la pomme de terre, de la patate douce, du riz ou, surtout, du manioc.

Voici comment Potager in the City, un collectif ucclois, s'y prend concrètement afin de mettre en hibernation son potager.

3 QUESTIONS à Sylvie Campus



1. Racontez-nous votre potager en quelques mots.

C'est un potager collectif qui rassemble nombre d'amateurs, d'enfants, de novices curieux, tous heureux de mettre les mains dans la terre, de vivre, pour ainsi dire, un moment de pause thérapeutique et de participer à cette aventure nature. Il s'inspire des principes de permaculture, qui est une approche globale, tant humaine que potagère: prendre soin dans la bienveillance et le partage. Dans cette pratique, l'observation de l'environnement, du climat, ainsi qu'une attention à la qualité du sol sont les priorités du jardinier, c'est ce sol in fine qui donnera leurs propriétés aux plantes. Nous y sommes présents de mars à fin octobre tous les dimanches matin entre 10 et 12h.

2. Votre potager, qui longe le chemin de fer côté avenue Latérale, frappe en ce moment par son aspect, tout recouvert de carton. Est-ce si important de recouvrir le sol en vue de l'hiver?

En fait, si on observe un sol non cultivé, il n'est jamais nu, pas même en hiver. Du coup, une fois les récoltes terminées, il est bien dans un potager de pailler le sol pour simuler la végétation qui y serait présente: cela va protéger le

sol des intempéries et éviter que les herbes ne repoussent au printemps, car on les prive de lumière. De plus, cette obscurité va favoriser la vie souterraine.

Cela peut se faire en couvrant les parcelles avec du carton, la pose est rapide et facile, les cartons sont juste maintenus en place par quelques briques. Les vers de terre vont en partie le décomposer (carbone), leur présence va améliorer la structure du sol, un travail que le maraîcher ne devra plus faire. Et ils le font juste bien, ni trop, ni trop peu.

3. Quels conseils pratiques pour se procurer du carton brun?

Ce carton est assez facile à trouver, chez les vendeurs de gros électro ménagers, les grandes surfaces style bricolage, magasins de mobilier, de matériel de jardin, les encadreurs, par exemple. On trouve à Uccle tout plein de carton brun à donner les mardis après 18h ou le lendemain jusqu'aux premières heures de la matinée. On recycle ainsi un abondant déchet commercial, l'intégrant utilement à l'agriculture urbaine.

Infos: 0477 39 39 17 (par Whatsapp) et Potager in the City (Facebook)



POUR LES FÊTES, OFFREZ OU FAITES-VOUS OFFRIR UN PEU DE SÉRÉNITÉ!

DÉCOUVREZ LES 'BONS CADEAUX' SUR MON SITE
SOPHIE, EXPERTE EN ORGANISATION ET RANGEMENT



L'organisation personnelle	De l'analyse de votre emploi du temps et de l'élaboration d'un planning pour vous libérer du temps afin que vous trouviez le juste équilibre dans votre vie.
Le coaching en rangement	Du diagnostic à la mise en place d'un rangement optimal, en passant par le désencombrement pour que votre intérieur soit en adéquation avec votre personnalité et vos goûts actuels.
L'aide administrative	Du classement à la prise en charge complète de vos tâches administratives pour plus d'efficacité, de tranquillité et de sérénité.
Le coaching de vie	De l'écoute active à l'accompagnement pour vous aider à atteindre votre objectif.

WWW.SO-ORGANISED.BE

INFO@SO-ORGANISED.BE

0478 27 13 81



Mowgly Groupe Srl

Distributeur, grossiste, détaillant et marque Belge déposé. Spécialisé dans les articles pour enfants dès la naissance. Nous vendons aux particuliers et aux entreprises

Nous acceptons Edenred - Monizze & Chèques commerce

Mowgly Groupe Srl



✉ info@mowgly-groupe.be

🌐 <https://www.mowgly-groupe.com>

☎ +32 2 465 67 77

⚙ BE 0805.366.452

📍 Rue Klipveld 55 - 1180 Uccle - Belgique



BON pour un essai GRATUIT

Créez votre profil sur www.nemo33.be. Ensuite, envoyez un mail à pool@nemo33.com pour recevoir votre séance gratuite sur votre compte. Vous pourrez alors réserver cette séance.

NEMO33
Plongez dans un univers de rêve

Nom et prénom: _____

Offre réservée aux clients n'ayant jamais pratiqué à NEMO33. Valable jusqu'au 31/12/25

AQUABIKE ou AQUAGYM ou AQUAJUMP

TABLES DE FÊTES CHEZ LES FRÈRES ROMANO



Les Frères Romano vous invitent à célébrer les fêtes de fin d'année dans une atmosphère chaleureuse, raffinée et gourmande!

Ouvert les 24 et 31 décembre, le restaurant vous propose un menu spécial Fêtes, pensé pour sublimer les produits de saison et vous offrir un moment d'exception.

Des plats à emporter sont également disponibles pour savourer toutes nos créations chez vous.

Retrouvez l'intégralité du menu et réservez directement via notre site internet!



Les Frères Romano
Restaurant

Facilité de parking. Fermé dimanche et lundi.
Av. De Fré 182, 1180 Uccle
Tél. 02 374 70 98 | www.lesfreresromano.com

le p'tit rêve

Ouvert tous les dimanches de 10h à 13h

Jouets - livres jeunesse - loisirs créatifs - jeux de société

Il y a **plus de 20 ans**, le P'tit Rêve faisait déjà briller les yeux des enfants, nous en faisons partie... Aujourd'hui, nous avons repris la boutique afin de faire perdurer sa magie pour des générations encore ! Notre devise "Aucun rêve n'est trop grand et aucun rêveur n'est trop petit". Nous vous attendons donc avec impatience afin de vous présenter notre **magnifique sélection**. Venez nombreux vous faire plaisir en **soutenant vos commerces locaux** !

@le_ptit_reve
 21 Place de Saint-Job 1180 UCCLE
 Le p'tit rêve
 02 372 95 15



Votre boutique **Petrossian** a changé d'adresse, nous sommes maintenant au 305 rue Vanderkindere.

Ouvertures exceptionnelles en décembre les lundis 15,22 et 29 ainsi que le dimanche 21

www.petrossian.be
02 344 39 90



CONCOURS VITRINES DE NOËL

VOTEZ POUR VOTRE VITRINE PRÉFÉRÉE !
STEM VOOR UW FAVORIETE ETALAGE!

WEDSTRIJD KERSTETALAGES

ER/VU: Valentine Delwart - Rue de Stallestraat 77 - 1180 Uccle/Ukkel



COMMENT VOTER ?

Rdv sur la page de la Commune d'Uccle du 23 au 31 décembre 2025 ou via economie@uccle.brussels 02/605.12.20



HOE STEMMEN? ★

Surf van 23 tot 31 december 2025 naar de van de gemeente Ukkel of via economie@ukkel.brussels 02/605.12.20





INFOS COMMUNALES GEMEENTELIJKE MEDEDELINGEN

ADMINISTRATION – ADMINISTRATIE:
02/605.11.80
www.uccle.be – www.ukkel.be
Police – Politie: 02/563.96.39



**VALENTINE
DELWART**
PREMIÈRE ÉCHEVINE/
EERSTE SCHEPEN
LB

Tel.: 02/605.14.13
vdelwart@uccle.brussels
Économie et commerce (+ Tutelle ASBL Promotion du commerce et de l'économie ucquoise), Horeca, Parking, Jeunesse (+ Tutelle ASBL Service Ucquois de la Jeunesse), Parascolaire – Extrascolaire (+ Tutelle ASBL Le Parascolaire d'Uccle), Finances, Taxes, Personnel, Rémunérations, Contrôle interne. Économie en Handel (+ Toezicht vzw "Promotion du commerce et l'économie ucquoise"), Horeca, Parking, Jeugd (+ Toezicht vzw "Ukkelse Dienst voor de Jeugd"), Bijschoolse/Naschoolse activiteiten (+ Toezicht vzw "Le Parascolaire d'Uccle"), Financien, Belastingen, Personeel, Bezoldigingen, Interne controle.



**MAËLLE
DE BROUWER**
ÉCHEVINE/SCHEPEN
Ecolo–Groen

Tel.: 02/605.14.07
mdebrouwer@uccle.brussels
mdebrouwer@ukkel.brussels
Égalité des chances, Égalité des genres, Climat, Environnement, Droits et bien-être animal, Action sociale (+ Tutelle sur le CPAS, ASBL Animation-Prévention socio-culturelle «Le Pas»), Participation citoyenne, Espaces verts. Gelijke kansen, Gendergelijkheid, Klimaat, Milieu, Dierenrechten en -welzijn, Sociale actie (+Toezicht op het OCMW, vzw Socioculturele animatie en preventie "Le Pas"), Burgerinspraak, Groene ruimtes.



**JEAN-LUC
VANRAES**
ÉCHEVIN/SCHEPEN
LB

02/605.14.17
jlvanraes@uccle.brussels
jlvanraes@ukkel.brussels
Affaires Néerlandophones (Culture et École élargie Uccle NL), Bibliothèques, Seniors (+ Tutelle ASBL «Génération+»), Santé, Personnes en situation de handicap, Cultes. Nederlandstalige aangelegenheden (Cultuur en Bredeschool Uccle), Bibliotheken, Senioren (+ Toezicht vzw "Generation+"), Gezondheid, Personen met een handicap, Erediensten.

BORIS DILLIÈS

BOURGEMESTRE/
BURGEMEESTER
LB

Tel.: 02/605.11.04
bourgmeestre@uccle.brussels
bourgmeester@ukkel.brussels
www.dillies.net



Informations communales, Communication, Manifestations publiques, Devoir de mémoire, Sanctions administratives, Secrétariat central, Affaires générales, Archives, Prévention, Propreté publique, Prêt de matériel, Police, Coordination grands projets, Solidarité internationale, Affaires européennes. Gemeentelijke Informatie, Communicatie, Openbare manifestaties, Herinneringsplicht, Administratieve sancties, Centraal secretariaat, Algemene zaken, Archieven, Preventie, Openbare reinheid, Materiaaluitlening, Politie, Coördinatie grote projecten, Internationale solidariteit, Europese aangelegenheden.



**THIBAUD
WYNGAARD**
ÉCHEVIN/SCHEPEN
Ecolo–Groen

Tel.: 02/605.16.02
twyngaard@uccle.brussels
twyngaard@ukkel.brussels
Espace public et Travaux publics, Logement (+ Tutelle AISU/BinHôte), Rénovation urbaine, Propriétés communales, Régie foncière, Sports (+ Tutelle ASBL «Piscine Longchamp»), Transport, Réservations de stationnement. Openbare ruimte en Openbare werken, Huisvesting (+ Toezicht SWU/BinHôte), Stadsvernieuwing, Gemeente-eigendommen, Grondregie, Sport (+Toezicht vzw Zwembad Longchamp), Transport, Reserveren van parkeerplaatsen.



**JONATHAN
BIERMANN**
ÉCHEVIN/SCHEPEN
LB

Tel.: 02/605.14.04
jbiermann@uccle.brussels
jbiermann@ukkel.brussels
Urbanisme, Cadastre, Patrimoine urbanistique, Mobilité, Architecture, Rénovation et maintenance, Informatique, SIPT, Planification d'urgence. Stedenbouw, Kadaster, Stedelijk erfgoed, Mobiliteit, Architectuur, Renovatie en Onderhoud, Informatica, IDPBW, Noodplan.



**CARINE
GOL-LESCOT**
ÉCHEVIN/SCHEPEN
LB

Tel.: 02/605.14.09
cgollescot@uccle.brussels
cgollescot@ukkel.brussels
Éducation (+ Tutelle ASBL «Le Val d'Uccle»), État Civil, Population, Étrangers, Naissances-mariages, Décès et cimetières. Opvoeding (+ Toezicht vzw "Le Val d'Uccle"), Burgerlijke Stand, Bevolking, Vreemdelingen, Geboortes-huwelijken, Overlijdens en Begraafplaatsen.



**ODILE
MARGAUX**
ÉCHEVIN/SCHEPEN
LB

02/605.14.11
omargaux@uccle.brussels
omargaux@ukkel.brussels
Culture (+ Tutelle ASBL «La Ferme Rose» et ASBL «Association Culturelle et artistique d'Uccle»), Tourisme, Éconamat, Assurances, Affaires juridiques, Simplification administrative, RGPD et Sécurité de l'information. Cultuur (+ Toezicht vzw "La Ferme rose" en vzw "Association culturelle et artistique d'Uccle"), Toerisme, Economaat, Verzekeringen, Juridische aangelegenheden, Administratieve vereenvoudiging, AVG en Informatiebeveiliging.



**DIANE
CULER**
ÉCHEVIN/SCHEPEN
LB

02/605.14.15
dculer@uccle.brussels
dculer@ukkel.brussels
Familles (+ Tutelle ASBL «Actions pour les Familles, la Santé et l'Égalité des Chances à Uccle»), Crèches, Centrales des marchés. Gezin (+ Toezicht vzw "Actions pour les Familles, la Santé et l'Égalité des Chances à Uccle"), Kinderdagverblijven, Opdrachtcentrale.



**MICHEL
COHEN**
PRÉSIDENT DU
CPAS/VOORZITTER
VAN HET OCMW
LB

Tel.: 02/370.75.11
michel.cohen@cpasuccle.be
Centre Public d'Action Sociale d'Uccle
Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn



LES MOTS DU BOURGMESTRE — DE WOORDEN VAN DE BURGEMEESTER

Quartiers vigilants et fêtes sereines

À l'approche des fêtes de fin d'année, les rues commerçantes s'illuminent, les vitrines s'animent et l'on se réjouit à l'idée des cadeaux, des retrouvailles familiales et des moments chaleureux partagés avec nos proches. Pourtant derrière cette effervescence, une réalité moins festive voit parfois le jour. Entre les cadeaux visibles depuis l'extérieur, les maisons momentanément inoccupées et un certain relâchement des habitudes de vigilance, les opportunités pour les malfrats peuvent se multiplier.

Face à ce constat, notre commune ne s'est pas limitée à renforcer sa présence sur le terrain: elle a aussi misé sur une approche globale de sécurité intégrée et participative. En plus des patrouilles pédestres, cyclistes et canines intensifiées, de l'unité de «flagrants délits» active jour et nuit en véhicules banalisés et des 88 caméras de surveillance (fixes et mobiles) stratégiquement réparties sur le territoire, un dispositif s'est révélé particulièrement efficace depuis 2021 dans de nombreux quartiers: **les Partenariats Locaux de Prévention (PLP)**. Les résultats du dernier baromètre des PLP ucquois le confirment: la criminalité recule et les cambriolages sont en diminution.

Le PLP repose sur une démarche collaborative qui rassemble habitants d'un quartier, police et autorités locales autour d'un même objectif: **créer un cadre de vie plus sûr et plus serein**. En pratique, les riverains s'engagent à signaler tout comportement suspect à la police, qui analyse ces informations et informe ensuite les membres du PLP de la pertinence du signalement. Loin de toutes délations malsaines, grâce à un plan de communication structuré, **ce dispositif permet de compter sur la vigilance collective, véritable pilier de la sécurité de proximité**, et d'optimiser la lutte contre les cambriolages. Cette dynamique police/citoyens favorise non seulement une réactivité accrue, mais aussi une meilleure prévention et davantage de cohésion sociale. Aujourd'hui, onze PLP sont déjà actifs à Uccle (liste sur www.uccle.be), et deux nouveaux verront le jour en janvier 2026 dans les quartiers du Bourdon et du Dieweg. Vous souhaitez, vous aussi, créer un PLP dans votre quartier? Contactez-nous via bourgmestre@uccle.brussels.

Même si la prudence reste de mise en cette fin d'année, n'oublions pas pour autant l'esprit des fêtes, rythmé par plusieurs rendez-vous incontournables: **le marché de Noël de l'ASBL Vasy** le 7 décembre au Royal Racing Club de Bruxelles (avenue des Chênes 125) suivi de **deux marchés de créateurs** les 13 & 14 décembre à l'Usine (rue du Doyenné 40) et à la Ferme Rose (avenue De Fré 44) pour dénicher des idées cadeaux, **la Fête des Lumières de Neerstalle** le 17 décembre pour partir à la découverte du quartier et la **Fête de l'Hiver** le 20 décembre pour célébrer la saison froide sous toutes ses formes.

Je vous souhaite à toutes et tous de très belles fêtes de Noël et de fin d'année et beaucoup de tendresse.

Votre dévoué,
Uw dienaar,

BORIS DILLIÈS
Bourgmestre/Burgemeester

Waakzame buurten en serene feesten

Als de feestdagen naderen, lichten winkelstraten op, komen etalages tot leven en kijken we uit naar cadeaus, familiereünies en warme momenten die we delen met onze dierbaren. Maar achter al deze opwinding gaat soms een minder feestelijke realiteit schuil. Tussen cadeaus die van buitenaf zichtbaar zijn, kunnen huizen die tijdelijk verlaten zijn en een zekere laktheid in waakzaamheid vertonen, de kansen op inbraak vermenigvuldigen.

Onze gemeente zal daarom haar aanwezigheid op het terrein versterken: ze heeft ook gekozen voor een alomvattende, geïntegreerde en participatieve benadering van veiligheid. Naast intensievere patrouilles te voet, per fiets en met honden, van de eenheid "betrapping op heterdaad" die dag en nacht opereert met anonieme voertuigen, en 88 bewakingscamera's (vast en mobiel) die strategisch in het hele grondgebied zijn geplaatst, is er sinds 2021 in veel buurten één systeem bijzonder effectief gebleken: **Buurtinformatienetwerken (BIN)**. De resultaten van de laatste barometer van de lokale BIN's bevestigen dit: de criminaliteit daalt en er wordt minder ingebroken.

Een BIN is gebaseerd op een gezamenlijke aanpak die de inwoners, de politie en de lokale overheid samenbrengt om naar hetzelfde doel toe te werken: **een veiligere en vreedzamere omgeving creëren**. In de praktijk verbinden buurtbewoners zich ertoe om verdacht gedrag te melden aan de politie, die deze informatie analyseert en vervolgens de leden van het BIN informeert over de relevantie van de melding. Het gaat hier niet over verklikking maar over gestructureerd communiceren. **Dit systeem maakt het mogelijk om te vertrouwen op collectieve waakzaamheid, een echte pijler van de lokale veiligheid**, en om de strijd tegen inbraken te optimaliseren. Deze dynamiek tussen politie en burgers bevordert niet alleen een groter reactievermogen maar ook een betere preventie en een grotere sociale cohesie. Vandaag zijn er al elf BIN's actief in Uccle (lijst op www.ukkel.be), en in januari 2026 worden er twee nieuwe opgestart in de wijken Horzel en Dieweg. Wil je een BIN opstarten in jouw buurt? Neem contact met ons op via bourgmestre@uccle.brussels.

Ook al is voorzichtigheid aan de orde van de dag aan het einde van het jaar, laten we de feestvreugde niet vergeten, met een aantal niet te missen evenementen: de **kerstmarkt van vzw Vasy** op 7 december in Royal Racing Club de Bruxelles (Eikenlaan 125), gevolgd door **twee designermarkten** op 13 & 14 december in de Usine (Dekenijstraat 40) en Hof ten Hove (De Frélaan 44) voor cadeau-ideeën, het **Lichtfeest van Neerstalle** op 17 december om de buurt te ontdekken en het **Winterfeest** op 20 december om het koude seizoen in al zijn vormen te vieren.

Ik wens jullie allemaal een heel gelukkig kerstfeest en nieuwjaar, en veel genegenheid.



ACTUALITÉS — NIEUWS

SÉCURITÉ

Une présence policière renforcée durant les fêtes

À l'approche des fêtes de fin d'année, notre zone de police lance à nouveau son plan de sécurisation spéciale. En effet, la présence policière sera renforcée, jusqu'à la mi-janvier 2026, dans la plupart des quartiers commerçants de la commune par le biais de patrouilles pédestres et canines additionnelles mais aussi par un contact direct avec les commerçants. Cette surveillance s'exercera tous les jours, week-ends compris, avec une attention particulière aux heures de fermeture des magasins et lors des ouvertures exceptionnelles (en soirée ou le dimanche). Cette présence policière visible, rassurante et dissuasive, permettra ainsi aux commerçants et aux citoyens de profiter pleinement et en toute sérénité de cette période festive de fin d'année.



VEILIGHEID

Meer politie op straat tijdens de feestdagen

Nu de eindejaarsperiode eraan komt lanceert onze politiezone opnieuw haar bijzonder veiligheidsplan. De aanwezigheid van de politie wordt immers tot midden januari 2026 in de meeste handelswijken van de gemeente opgevoerd door middel van extra patrouilles te voet en hondenbrigades, maar ook door een rechtstreeks contact met de handelaars. Dit toezicht vindt elke dag plaats, ook in het weekend, met bijzondere aandacht bij sluitingstijd van de winkels en bij uitzonderlijke openingen ('s avonds of op zondag). Deze zichtbare politieaanwezigheid moet veiligheid bieden en werkt ontradend zodat de handelaars en burgers volop en in alle rust van deze feestelijke eindejaarsperiode kunnen genieten.

DROITS ET BIEN-ÊTRE ANIMAL

Feux d'artifice: ils sont interdits mais vous pouvez en profiter autrement

Pour les petits et grands, les feux d'artifice sont un moment de magie, mais ces détonations soudaines et violentes provoquent la panique chez les animaux car ils ont une ouïe beaucoup plus fine et sensible que nous. Stressés et déroutés, les animaux sauvages et domestiques peuvent s'enfuir et se blesser. Il arrive que certains meurent d'un arrêt cardiaque. La réglementation en vigueur dans notre commune est très claire au sujet des feux d'artifice:

l'article 43 §5 du Règlement général de police précise qu'il est interdit aux particuliers se trouvant sur le territoire communal de faire usage de pièces d'artifice et de pétards, sauf autorisation communale. Nous pouvons contribuer à rendre les festivités plus sûres pour tous les êtres vivants en prenant en compte les suggestions suivantes: illuminer la maison de lampes colorées et d'autres ornements décoratifs ou utiliser des feux d'artifice silencieux (en cas d'autorisation communale) ou des spectacles de lumière laser.



DIERENRECHTEN EN -WELZIJN

Vuurwerk: het is verboden maar je kan er op een andere manier van genieten

Voor klein en groot is vuurwerk een magisch moment, maar deze plotse en luide knallen veroorzaken paniek bij de dieren, aangezien ze een veel fijner en gevoeliger gehoor hebben dan wij. Wilde dieren en huisdieren krijgen stress, raken in de war en kunnen wegvlugten en zich verwonden. Sommige sterven door een hartstilstand. De geldende regelgeving in onze gemeente is heel duidelijk over vuurwerk: artikel 43 §5 van het algemeen politiereglement verduidelijkt dat het voor particulieren op het gemeentelijk grondgebied verboden is gebruik te maken van vuurwerk en voetzoekers, behoudens toelating van de gemeente. We kunnen ons steentje bijdragen om de feesten voor alle levende wezens veiliger te maken door rekening te houden met de volgende suggesties: verlicht het huis met gekleurde lampen of andere decoraties of gebruik stil vuurwerk (middels toelating van de gemeente) of lasershows.



PARKING ET PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Dérogation au paiement de stationnement pour les PMR: nouvelle procédure

Une nouvelle liste de dérogation nationale est activée en Région de Bruxelles-Capitale, qui est accessible via handyPark. Pour les usagers, il faut télécharger l'application gratuite **handyPark** via Play Store ou App Store et s'y inscrire pour s'enregistrer sur la liste de dérogation nationale. Cette nouvelle plateforme remplacera à terme la liste de dérogation actuelle gérée par parking.brussels. Cette application permet également de modifier facilement pour une période temporaire l'immatriculation du véhicule utilisé.

Attention: l'apposition de la carte ne confère le droit à la dérogation que s'il est fait usage de l'une des modalités digitales complémentaires suivantes:

1. L'enregistrement de la plaque d'immatriculation du véhicule dans la liste digitalisée des véhicules exemptés qui est tenue par l'Agence du stationnement, la Commune ou via l'application nationale gratuite handyPark;
2. L'acquisition d'un droit de stationnement digital gratuit pour chaque session de stationnement du véhicule au moyen de l'horodateur;
3. L'acquisition d'un droit de stationnement digital gratuit pour chaque session de stationnement par tout autre moyen digital mis à disposition par la Commune d'Uccle, comme une application mobile ou un SMS. **Plus d'infos sur <https://parking.brussels/fr/handypark-une-solution-nationale-pour-les-personnes-en-situation-de-handicap>**

Pour rappel, la carte européenne de stationnement pour personnes en situation de handicap, délivrée par un organisme officiel, tient lieu de carte de stationnement. Elle est strictement personnelle et ne peut être utilisée que lorsque le titulaire est transporté dans le véhicule qui est mis en stationnement ou lorsqu'il conduit lui-même le véhicule. La personne est tenue d'apposer la carte officielle derrière le pare-brise du véhicule de telle manière que le pictogramme et la date d'expiration soient clairement visibles aux fins de contrôle.

PARKING EN PERSONEN MET EEN HANDICAP

Vrijstelling van het betalend parkeren voor PBM: nieuwe procedure

Er is een nieuwe nationale vrijstellingslijst geactiveerd in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, die beschikbaar is via handyPark. Gebruikers moeten de **gratis app handyPark** downloaden via de Play Store of App Store en zich inschrijven om zich te registreren op de nationale vrijstellingslijst. Dit nieuwe platform vervangt op termijn de huidige vrijstellingslijst die beheerd wordt door parking.brussels. Dankzij de app kan je ook vlot de nummerplaat van het gebruikte voertuig tijdelijk wijzigen. **Opgelet:** het plaatsen van de kaart verleent enkel het recht op vrijstelling als je gebruik maakt van een van de volgende aanvullende digitale modaliteiten:

1. De registratie van de nummerplaat van het voertuig in de digitale lijst van vrijgestelde voertuigen die bijgehouden wordt door het Parkeeragentschap, de gemeente of via de gratis nationale app handyPark;
2. De verwerving van een gratis digitaal parkeerrecht voor elke parkeersessie van het voertuig aan de parkeermeter;
3. De verwerving van een gratis digitaal parkeerrecht voor elke parkeersessie via elk ander digitaal middel dat door de gemeente Ukkel ter beschikking gesteld wordt, zoals een mobiele app of een sms. **Meer info op <https://parking.brussels/nl/handypark-een-nationale-oplossing-voor-personen-met-een-handicap>**



Ter herinnering: de Europese parkeerkaart voor personen met een handicap, uitgereikt door een erkende instelling, doet dienst als parkeerkaart. Ze is strikt persoonlijk en kan alleen gebruikt worden als de houder in het geparkeerde voertuig vervoerd wordt of als de houder zelf het voertuig bestuurt. Deze persoon moet de officiële kaart zodanig achter de voorruit van het voertuig plaatsen dat het pictogram en de vervaldatum duidelijk leesbaar zijn voor controledoelinden.



ÉDUCATION

Écoles communales: inscriptions pour l'année 2026-2027 ouvertes à tous!

À partir du mardi 9 décembre 2025 (9h), les inscriptions dans les écoles communales d'Uccle seront ouvertes à tous les enfants nés en 2024 ou avant. Les demandes d'inscription se font uniquement en ligne via la plateforme sécurisée IRISbox (<https://irisbox.irisnet.be>).

Attention, certaines écoles ou certaines classes affichent déjà complet, **il est donc important que vous alliez vérifier les disponibilités sur notre site internet**. Vous y trouverez aussi les projets éducatif et pédagogique de notre réseau communal ucclois et découvrirez la spécificité de chacune de nos écoles. Rendez-vous sur www.uccle.be (> Vie pratique > Enseignement > Inscriptions). Pour les demandes d'inscription, vous devez être en possession des éléments suivants:

- Un ordinateur, une tablette ou un smartphone;
- Pour vous connecter à IRISbox, un lecteur de carte d'identité électronique, votre carte d'identité (belge) et son code PIN ou l'application «itsme»;
- Une adresse e-mail;
- Le numéro de Registre national de l'enfant (s'il en possède un).

- Un tiers peut faire la demande d'inscription avec sa propre carte d'identité ou «itsme», en particulier pour les parents qui ne disposent pas d'une carte d'identité belge électronique.
- Si vous ne disposez pas d'un ordinateur ou si vous éprouvez des difficultés, une équipe sera à votre disposition le mardi 9 décembre au Centre administratif d'Uccle (rue de Stalle 77 - 2^e étage) à partir de 8h45. Nous vous invitons à prendre contact préalablement avec nos agents via inscriptions.ecoles@uccle.brussels ou le 02/605.22.72 ou 02/605.22.65 ou 02/605.22.76.

Votre demande d'inscription enregistrée, vous recevrez un e-mail de confirmation avec la date et l'heure de la demande d'inscription. Le Service Éducation traitera ensuite les données et vous serez invités à prendre contact avec l'école pour procéder à l'inscription de votre enfant en fonction des places disponibles. Les inscriptions seront finalisées avec la direction de l'école sous réserve d'acceptation du projet d'établissement et du Règlement d'Ordre Intérieur (ROI) et de la validation du dossier administratif.

FAMILLES/CRÈCHES

Le service de garde d'enfants malades à domicile

L'automne est de retour, et avec lui, les petits virus saisonniers. Le Service Familles/Crèches dispose d'un service destiné à tous les Ucclois: la garde d'enfants malades à domicile. Lorsqu'un enfant tombe malade, cela représente souvent une véritable préoccupation pour de nombreux parents, partagés entre leurs obligations professionnelles et le besoin de veiller sur la santé de leur enfant. Afin de soutenir les familles uccloises, le Service Familles/Crèches propose un accompagnement spécifique pour les enfants malades âgés de 0 à 12 ans. Des puéricultrices qualifiées sont mises à disposition pour prendre soin des enfants à domicile. Le service de garde fonctionne du lundi au vendredi, de 7h30 à 17h50, hors jours fériés. La garde peut être assurée pour une durée maximale de 10 heures par jour et jusqu'à deux semaines consécutives.

Comment en bénéficier? Pour accéder à ce service, les parents doivent soumettre une demande auprès des crèches communales du Globe (02/605.19.51) ou de Saint-Job (02/605.19.66). Un certificat médical précisant la nécessité de la garde à domicile, la nature de la maladie, sa durée estimée et le traitement éventuel sera exigé. Les parents doivent également s'engager à rester joignables en cas d'urgence. Ce service, partiellement subsidié par l'ONE, implique une participation financière des parents, qui varie en fonction de l'inscription de l'enfant dans une crèche communale.

GEZIN/KINDERDAGVERBLIJVEN

De opvangdienst voor zieke kinderen thuis



De herfst is in het land en zo ook de kleine seizoensvirussen. De dienst Gezin/Kinderdagverblijven beschikt over een dienst voor alle Ukkelaars: de opvang van zieke kinderen thuis. Een ziek kind is vaak een echte bekommernis voor heel wat ouders, die moeten balanceren tussen hun professionele verplichtingen en de behoefte om voor de gezondheid van hun kind te zorgen. Om Ukkelse gezinnen te ondersteunen biedt de dienst Gezin/Kinderdagverblijven specifieke begeleiding voor zieke kinderen van 0 tot 12 jaar aan. Er zijn geschoolde kinderverzorgsters beschikbaar om de kinderen thuis te verzorgen. De opvangdienst werkt van maandag tot vrijdag van 7.30 tot 17.50 uur, behalve op feestdagen. De opvang kan verzekerd worden voor hoogstens 10 uur per dag en tot twee weken na elkaar.

Hoe kan je ervan genieten? Om van deze dienst gebruik te maken moeten de ouders een aanvraag indienen bij gemeentelijk kinderdagverblijf Globe (02/605.19.51) of Saint-Job (02/605.19.66). Er wordt een doktersattest geëist, met daarop de noodzaak van de opvang thuis, de aard van de ziekte, de geschatte duur en de eventuele behandeling. De ouders moeten ook bereikbaar blijven in noodgevallen. Deze dienst, die deels gesubsidieerd wordt door het ONE, houdt een financiële bijdrage van de ouders in, die varieert naargelang het kind ingeschreven is in een gemeentelijk kinderdagverblijf.

Actualités — Nieuws

EMPLOI

Un après-midi pour changer le cours de sa vie professionnelle



Et si un seul après-midi suffisait à transformer votre avenir professionnel? Le Jobday d'Uccle, organisé **le mercredi 11 décembre 2025** au Centre culturel d'Uccle, revient avec une nouvelle édition prometteuse sous le label **Uckel'Jobs**. Cet événement s'adresse à toutes les personnes en recherche d'emploi, en reconversion ou simplement curieuses d'explorer de nouvelles opportunités professionnelles. L'objectif: accélérer les rencontres entre candidats et employeurs, créer du lien et ouvrir la voie à de nouvelles perspectives de carrière. De nombreux employeurs ont déjà confirmé leur présence: la Commune et le CPAS d'Uccle, bien sûr, qui recrutent une grande diversité de profils, mais aussi Vivaqua, Travaillerpour.be (le portail de recrutement de la fonction publique fédérale), la Défense, les Cliniques de l'Europe, Infrabel, ISS (spécialisée dans le nettoyage, l'accueil et les services aux entreprises) et bien d'autres encore. Cette journée réunira une palette de recruteurs et de métiers très diversifiés, offrant ainsi à chacun la possibilité de trouver une opportunité correspondant à ses compétences et à ses aspirations. Envie de participer? Il suffit de vous inscrire via www.trajetemploi.be ou via le QR code ci-contre. Votre inscription enregistrée, vous recevrez le programme détaillé ainsi que la liste complète des recruteurs et des profils recherchés.



TWERKSTELLING

Een namiddag om de loop van je beroepsleven te veranderen



Wat als een namiddag volstond om je professionele toekomst te veranderen? De Jobday van Ukkel keert op **woensdag 11 december 2025** terug naar het Cultureel Centrum van Ukkel met een veelbelovende nieuwe editie onder het label **Uckel'Jobs**. Dit evenement richt

zich tot iedereen die werk zoekt, zich wil omscholen of gewoonweg nieuwsgierig is om nieuwe professionele mogelijkheden te verkennen. Het doel: de ontmoetingen tussen kandidaten en werkgevers versnellen, banden smeden en de weg naar nieuwe loopbaanperspectieven openen. Heel wat werkgevers hebben hun aanwezigheid al bevestigd: de gemeente en het OCMW van Ukkel, uiteraard, die een brede waaier aan profielen aanwerven, maar ook Vivaqua, werkenvoor.be (het aanwervingsportaal van het federaal openbaar ambt), Defensie, de Europaziekenhuizen, Infrabel, ISS (gespecialiseerd in schoonmaak, onthaal en diensten aan bedrijven) en vele andere. Deze dag brengt een zeer uiteenlopend palet van recruiters en beroepen samen zodat iedereen een kans kan krijgen die past bij zijn competenties en verlangens. Zin om deel te nemen? Schrijf je in via www.trajetemploi.be of via de QR-code hiernaast. Na registratie van je inschrijving ontvang je het gedetailleerd programma en de volledige lijst van recruiters en gezochte profielen.



CLIMAT

Comme Véronique, Philippe, Isabella et Guillaume, participez à la campagne «Ensemble, faisons le poids!»

Cette campagne invite les habitants et les habitantes d'Uccle à calculer leur empreinte carbone en quelques clics sur <https://neoenea.be/fr/uccle>. Votre participation est précieuse afin d'aider la Commune à mieux connaître son territoire et agir en conséquence! Vous pouvez également soutenir une association uccloise en votant pour elle (club sportif, mouvement de jeunesse, collectif citoyen, association de parents...): les 10 premières associations à atteindre 200 votes recevront **400€ en chèques commerces locaux!**

KLIMAAT

Neem net als Véronique, Philippe, Isabella en Guillaume deel aan de campagne "Samen leggen we gewicht in de schaal!"

Deze campagne nodigt de inwoners van Ukkel uit om hun koolstofvoetafdruk in enkele muisklikken te berekenen op <https://neoenea.be/nl/ukkel>. Jouw deelname is waardevol om de gemeente te helpen haar grondgebied beter te kennen en bijgevolg actie te ondernemen! Je kan ook een Ukkelse vereniging steunen door ervoor te stemmen (sportclub, jeugdbeweging, burgercollectief, oudervereniging, ...): de eerste 10 verenigingen die 200 stemmen behalen krijgen **€400 in lokale handelscheques!**



**ENSEMBLE,
FAISONS LE POIDS!
SAMEN LEGGEN WE
GEWICHT IN DE SCHAAL!**

La Cellule Cohésion sociale & Vie associative

La Cellule Cohésion sociale & Vie associative **soutient les associations locales et renforce le lien entre les habitant(e)s**. En collaboration avec la Commission communautaire française (COCOF), elle accompagne les associations reconnues ou agréées, favorise la concertation locale et analyse les besoins du territoire pour développer des projets de citoyenneté et d'inclusion: cours d'alphabétisation pour adultes, écoles de devoirs, ateliers de lutte contre la fracture numérique, activités intergénérationnelles... La Cellule aide les associations uccloises à répondre aux appels à projets de la COCOF, encourage la mise en réseau des acteurs locaux et organise des événements collectifs. Dans une dynamique d'ouverture et de convivialité, la Cohésion sociale développe aussi les **Maisons de quartier**: des espaces de rencontre intergénérationnels, ouverts à toutes et tous, où l'on peut participer à des activités, proposer des projets ou simplement partager un moment agréable et rompre la solitude. Elle coordonne également le **Prix de la citoyenneté**, qui met à l'honneur des initiatives solidaires et inspirantes portées par les Ucclois(es). **Vous souhaitez vous impliquer, rejoindre un projet ou proposer une initiative? N'hésitez pas à contacter la Cellule Cohésion sociale: cohesion@uccle.brussels ou 02/605.12.15 ou www.uccle.be (> Vie pratique > Action Sociale).**



De cel Sociale Samenhang & Verenigingsleven

De cel Sociale Samenhang & Verenigingsleven **ondersteunt de lokale verenigingen en versterkt de banden tussen de inwoners**. In samenwerking met de Franse Gemeenschapscommissie (COCOF) begeleidt ze de erkende verenigingen, bevordert ze het lokaal overleg en analyseert ze de behoeften van het grondgebied om projecten rond burgerschap en inclusie te ontwikkelen: alfabetiseringslessen voor volwassenen, takenscholen, workshops om de digitale kloof te bestrijden, intergenerationele activiteiten, ... De cel helpt de Ukkelse verenigingen om te reageren op de projectoproepen van de COCOF, moedigt het netwerk van de lokale spelers aan en organiseert collectieve evenementen. In een dynamiek van openheid en gezelligheid ontwikkelt de Sociale Samenhang ook de **buurthuizen**: intergenerationele ontmoetingsruimtes voor iedereen waar je kan deelnemen aan activiteiten, projecten kan voorstellen of gewoonweg een leuke tijd kan beleven en de eenzaamheid kan doorbreken. Ze coördineert ook de **Burgerschapsprijs**, die solidaire en inspirerende initiatieven van de Ukkelaars in de bloemetjes zet. **Wil je je inzetten, je aansluiten bij een project of een initiatief voorstellen? Neem dan contact op met de cel Sociale Samenhang: samenhang@ukkel.brussels of 02/605.12.15 of www.ukkel.be (> Mensen > Sociale Actie).**



Ukraine: renouvellement des titres de séjour des personnes sous protection temporaire

Vous êtes bénéficiaire de la protection temporaire et à ce titre vous êtes titulaire d'une carte A, qui arrivera à échéance le 4 mars 2026. Une nouvelle prolongation ayant été décidée par les autorités en charge des matières de l'asile et de la migration, vous allez donc pouvoir demander le renouvellement de votre titre de séjour. Cette nouvelle carte sera valable jusqu'au 5 mars 2027. À cet effet, vous disposerez d'un guichet dédié à cette opération au Service Étrangers à partir du lundi 5 janvier 2026. **Astuce:** vous disposez d'un délai de plus de 2 mois pour procéder à ce renouvellement, il est donc tout à fait inutile de vous précipiter sur les guichets dès le premier jour.

Oekraïne: vernieuwing van de verblijfstitels van personen onder tijdelijke bescherming

Je geniet de tijdelijke bescherming en uit dien hoofde ben je houder van een A-kaart, die vervalt op 4 maart 2026. Aangezien de autoriteiten die verantwoordelijk zijn voor asiel en migratie een nieuwe verlenging beslist hebben, kan je dus vragen om je verblijfstitel te vernieuwen. Deze nieuwe kaart is geldig tot 4 maart 2027. Hiervoor is er vanaf maandag 5 januari 2026 een apart loket bij de dienst Vreemdelingen. **Tip:** je hebt meer dan 2 maanden de tijd voor deze vernieuwing, je hoeft je dus niet naar het loket te haasten.

Lauréats de l'appel à projets Solidarité internationale 2025

Chaque année, la Commune d'Uccle soutient des projets de coopération internationale, des actions d'éducation citoyenneté mondiale et solidaire et de mobilité des jeunes ucclois(es). Les ASBL et ONG lauréates de l'appel à projets 2025 sont ADG Coopération, Asunoos, Bonne Arrivée ASBL, Dynamo International, Pakita's house, Mbedza Malawi, Art Migratoire, Femmes Maliennes et Network of Afghanistan diaspora organisations in Europe. Bravo à nos concitoyen(ne)s et associations uccloises et bruxelloises pour ces projets de coopération menés en RDC, Guinée, Togo, Bénin, Malawi, Mali ainsi que sur le territoire ucclois. Les lauréats organiseront des activités d'information à l'attention des citoyen(ne)s dans le courant de l'année 2026 afin de présenter leurs actions de coopération internationale.

Infos: solidariteinternationale@uccle.brussels

Uccle soutient les victimes du séisme en Afghanistan

Alors qu'un deuxième violent tremblement de terre a eu lieu en Afghanistan ces dernières semaines, la Commune d'Uccle a souhaité apporter son soutien à la population civile afghane, notamment aux femmes et aux enfants, doublement victimes dans des situations d'urgence humanitaire. Lors du Conseil communal d'octobre 2025, il a été proposé d'octroyer un don de 1.000€ à la Croix-Rouge de Belgique, qui s'est rapidement mobilisée sur le terrain, tout en ouvrant un appel au don spécifique pour l'urgence en Afghanistan. **Pour faire un don:** <https://fr.rodekruis.be:8443/hulp/aardbeving-afghanistan/>



Uccle rend hommage aux prisonniers politiques dans le monde

À l'occasion du 77^e anniversaire de la signature de la Déclaration universelle des droits de l'homme, la Commune d'Uccle accueille Amnesty International dans le hall de son Centre administratif pour le marathon annuel des lettres. Cette action, à l'initiative de l'échevinat de la Solidarité Internationale, fait suite aux conclusions du groupe de travail qui s'est réuni au printemps 2024 suite au décès d'Alexis Navalny. Le groupe Amnesty Uccle sera présent le mardi 9 décembre 2025 au Centre administratif d'Uccle toute la journée.

Infos: solidariteinternationale@uccle.brussels



Winnaars van de projectoproep Internationale Solidariteit 2025

Elk jaar ondersteunt de gemeente Uccle internationale samenwerkingsprojecten, acties rond wereldburgerschapeducatie en mobiliteit van de Ukkelse jongeren. De winnende vzw's en ngo's van de projectoproep 2025 zijn ADG Coopération, Asunoos, Bonne Arrivée vzw, Dynamo International, Pakita's house, Mbedza Malawi, Art Migratoire, Femmes Maliennes en Network of Afghanistan diaspora organisations in Europe. Proficiat aan onze medeburgers en Ukkelse en Brusselse verenigingen voor deze samenwerkingsprojecten in DRC, Guinee, Togo, Benin, Malawi, Mali en op het grondgebied van Uccle. De winnaars organiseren in de loop van 2026 informatieve activiteiten voor de burgers om hun internationale samenwerkingsacties voor te stellen.

Info: internationalesolidariteit@ukkel.brussels



Uccle steunt de slachtoffers van de aardbeving in Afghanistan

Terwijl er de afgelopen weken een tweede hevige aardbeving plaatsvond in Afghanistan wou de gemeente Uccle haar steun bieden aan de Afghaanse burgerbevolking, meer bepaald vrouwen en kinderen, die twee keer het slachtoffer zijn in humanitaire noodsituaties. Tijdens de gemeenteraad van oktober 2025 werd voorgesteld om een gift van € 1.000 te schenken aan het Belgische Rode Kruis, dat snel in actie geschoten is op het terrein, waarbij een specifieke oproep tot giften voor de noodtoestand in Afghanistan geopend werd. **Om een gift te doen:** <https://fr.rodekruis.be:8443/hulp/aardbeving-afghanistan/>

Uccle brengt hulde aan de politieke gevangenen in de wereld

Ter gelegenheid van de 77e verjaardag van de ondertekening van de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens verwelkomt de gemeente Uccle Amnesty International in de hal van haar Administratief Centrum voor de jaarlijkse Schrijfmarathon. Deze actie, een initiatief van de dienst Internationale Solidariteit, geeft gevolg aan de conclusies van de werkgroep die in de lente van 2024 samenkwam na het overlijden van Aleksej Navalny. De groep Amnesty Uccle is op dinsdag 9 december 2025 de hele dag aanwezig in het Administratief Centrum van Uccle. **Info:** internationalesolidariteit@ukkel.brussels

PROPRETÉ

La propreté, une responsabilité commune

Parce qu'une commune propre est une commune accueillante, chacun d'entre nous a un rôle à jouer pour préserver la qualité de vie et l'image de son quartier. Ensemble – citoyens, services communaux et Région – nous contribuons chaque jour à faire d'Uccle un endroit agréable à vivre. Merci à toutes et à tous pour votre engagement au quotidien !



Le citoyen – De burger	<p>À domicile</p> <ul style="list-style-type: none">• Trie et jette ses déchets, sort ses poubelles en temps et en heure;• Nettoie son trottoir (y compris feuilles, neige...). <p>Dans l'espace public</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilise les poubelles publiques (mais pas pour ses déchets ménagers);• Dépose ses bouteilles dans les bulles à verre;• Dépose ses huiles de friture usagées dans les Oliobox;• Rapporte ses déchets toxiques au Proxy Chimik;• Ramasse les déjections de son animal et dipose de sacs pour le faire;• Utilise les cendriers de poche et de rue ou les poubelles pour y mettre ses mégots et chewing-gums;• Participe activement au « Printemps de la Propreté »;• Peut proposer toute forme d'action liée à la propreté.	<p>Thuis</p> <ul style="list-style-type: none">• Sorteert en gooit zijn afval weg, zet zijn vuilnisbakken op het gepaste tijdstip buiten;• Maakt zijn trottoir schoon (inclusief bladeren, sneeuw, ... ruimen). <p>In de openbare ruimte</p> <ul style="list-style-type: none">• Gebruikt de openbare vuilnisbakken (maar niet voor zijn huisvuil);• Deponeert zijn flessen in de glasbol;• Deponeert zijn gebruikte frituurolie in de Oliobox;• Brengt zijn giftig afval naar Proxy Chimik;• Raapt zijn hondenpoep op en heeft zakjes bij zich;• Gebruikt de straat- of zakasbakken en vuilnisbakken voor peuken en kauwgom;• Neemt actief deel aan het "Voorjaar van de Reinheid";• Kan reinheidsacties voorstellen.
La Commune – De gemeente proprete@uccle.brussels – reinheid@ukkel.brussels	<ul style="list-style-type: none">• Vidange les 841 poubelles publiques;• Enlève les dépôts clandestins et verbalise les contrevenants;• Nettoie les 316 km de voiries communales;• Entretien les 6.513 avaloirs;• Entretien les 43 canisites;• Approvisionne 41 distributeurs de sacs à déjections canines et vide les corbeilles des 31 totems à hygiène canine;• Organise des actions de sensibilisation à la propreté (visites dans les écoles, « Printemps de la Propreté »...);• Nettoie en profondeur les axes après les brocantes;• Organise, en collaboration avec l'Agence Bruxelles-Propreté, un Recypark mobile (printemps);• Participe, en collaboration avec la Police, à des actions dites « coup de poing » dans différents quartiers;• Verbalise les incivilités (jets de mégots, crachats, déjections canines...);• Est présente lors de manifestations publiques pour garantir un espace agréable.	<ul style="list-style-type: none">• Maakt de 841 openbare vuilnisbakken leeg;• Ruimt sluikestorten op en verbaliseert de overtreders;• Maakt de 316 km gemeentewegen schoon;• Onderhoudt de 6.513 straatkolken;• Onderhoudt de 43 hondentoiletten;• Vult de 41 verdelers van hondenpoepzakjes aan en maakt de vuilnisbakken van de 31 palen voor hondenpoep leeg;• Organiseert sensibiliseringsacties voor reinheid (schoolbezoeken, "Voorjaar van de Reinheid", ...);• Maakt de wegen grondig schoon na de rommelmarkten;• Organiseert in samenwerking met het agentschap Net Brussel een mobiel Recypark (lente);• Neemt deel aan grote schoonmaakacties in verschillende wijken, in samenwerking met de politie;• Verbaliseert asociaal gedrag (peuken op de grond gooien, spuwen, hondenpoep, ...);• Is aanwezig tijdens openbare manifestaties om de plaatsen aangenaam te houden.
La Région – Het gewest www.ar-p-gan.be	<ul style="list-style-type: none">• Gère la collecte des sacs blancs, bleus, jaunes, verts, orange et fuchsia (commerçants);• Assure l'entretien des voiries régionales (balayage des rues, entretien des arrêts STIB et des sites propres, vidange des corbeilles, vidange des avaloirs, enlèvement des dépôts clandestins);• Assure la vidange des bulles à verre et entretient leurs abords;• Offre un service d'enlèvement d'encombrants à domicile sur demande (0800/981.81);• Gère les points de collecte Proxy Chimik.	<ul style="list-style-type: none">• Haalt de witte, blauwe, gele, groene, oranje en fuchsia (handelaars) zakken op;• Onderhoudt de gewestwegen (straten vegen, MIVB-haltes en eigen beddingen onderhouden, vuilnisbakken leegmaken, straatkolken reinigen, sluikestorten verwijderen);• Maakt de glasbollen leeg en onderhoudt de omgeving ervan;• Haalt grofvuil op aanvraag thuis op (0800/981.81);• Beheert de Proxy Chimik-inzamelpunten.

Pour rappel, les bulles à huiles et à vêtements sont sous la responsabilité de leur propriétaire pour la vidange et l'entretien des alentours.

Ter herinnering: de boxen voor olie en kledij worden leeggemaakt door hun eigenaar en het onderhoud van de omgeving ervan valt eveneens onder zijn verantwoordelijkheid.

REINHEID

Reinheid, een gezamenlijke verantwoordelijkheid

Omdat een nette gemeente een gastvrije gemeente is, speelt iedereen van ons een rol om de levenskwaliteit en het imago van zijn wijk te beschermen. Samen – burgers, gemeentediensten en gewest – helpen we elke dag om van Ukkel een plek te maken waar het aangenaam leven is. Bedankt voor je dagelijkse inzet!



ESPACES VERTS

Gestion durable des matières issues de l'entretien des espaces verts

Depuis 2021, la Commune d'Uccle a opéré quatre grands changements de pratiques pour gérer localement les matières végétales issues de l'entretien de ses espaces verts, dans le cadre du projet Carbone, subsidié par Innoviris puis Bruxelles Environnement. Concrètement:

- La grande majorité des pelouses sont désormais mulchées, c'est-à-dire tondues sans ramassage, permettant d'enrichir les sols et lutter contre la sécheresse;
- Les équipes du Service vert ont mis en œuvre un compostage des matières végétales. Ainsi ce sont plus de 250 m³ de compost qui ont été produits en 2024, apportant de nombreux bénéfices écologiques et environnementaux et permettant des économies liées à l'export de déchets et à l'achat de terreau;
- Des périodes de distribution du broyat sont organisées afin de partager celui-ci avec les collectifs et particuliers uclois;
- La Commune va lancer la production de mobiliers urbains (bancs, tables) à partir du bois d'abattage, destinés aux espaces verts.

Infos : www.uccle.be (> Vie pratique > Environnement > Gestion des espaces verts > Gestion des matières végétales issues des espaces verts).

PROPRIÉTÉS COMMUNALES

Appel à candidatures pour la location de deux commerces

Dans le cadre de sa politique de redynamisation du quartier Uccle-Stalle, la Commune d'Uccle propose à la location deux locaux commerciaux situés à proximité immédiate des transports en commun, d'établissements scolaires et de commerces. Entrée en location : le 1^{er} février 2026.

- Local 1 : chaussée de Neerstalle 456, surface de +/- 45 m². Loyer mensuel : 800 € + charges.

- Local 2 : angle des rues de l'Étoile et de Stalle, surface de +/- 30 m². Loyer mensuel : 850 € + charges.

Afin de préserver la cohérence urbanistique et sociale du quartier, certaines activités sont en tout état de cause exclues : celles relevant du secteur Horeca, le commerce de nuit et toute activité dont l'objet principal concerne l'exploitation de jeux de hasard. Les candidats intéressés sont invités à déposer pour au plus tard **le mercredi 31 décembre 2025 (midi)** un dossier complet au Service Propriétés communales (rue de Stalle 77), comprenant la démonstration de la viabilité du projet proposé ainsi que les preuves de la capacité financière du porteur. **Pour toute information complémentaire ou pour organiser une visite des biens, prendre contact avec le Service Propriétés communales via sleclerc@uccle.brussels ou via le 02/605.13.83.**



GEMEENTE-EIGENDOMMEN

Kandidaten gezocht voor de huur van twee handelszaken

In het kader van het herdynamiseringsbeleid van wijk Ukkel-Stalle verhuurt de gemeente Ukkel twee handelslokalen vlakbij het openbaar vervoer, scholen en winkels. Aanvang van de huur: 1 februari 2026.

- Lokaal 1 : Neerstallesteenweg 456, oppervlakte van +/- 45 m². Maandelijks huur: € 800 + lasten.

- Lokaal 2 : hoek van de Sterstraat en de Stallestraat, oppervlakte van +/- 30 m². Maandelijks huur: € 850 + lasten.

Om de stedenbouwkundige en sociale samenhang van de wijk te beschermen zijn bepaalde activiteiten uitgesloten: activiteiten uit de horecasector, nachtwinkels en alle activiteiten waarvan het hoofddoel de uitbating van kansspelen betreft. Geïnteresseerde kandidaten kunnen uiterlijk **op woensdag 31 december 2025 (12 uur)** een volledig dossier indienen bij de dienst Gemeente-eigendommen (Stallestraat 77), dat de levensvatbaarheid van het voorgestelde project en de financiële draagkracht van de drager aantoont. **Voor bijkomende informatie of een bezoek aan de goederen kan je contact opnemen met de dienst Gemeente-eigendommen via sleclerc@ukkel.brussels of via 02/605.13.83.**



DÉCOUVERTES ET LOISIRS ONTDEKKING EN VRIJE TIJD

CULTURE

Uccle met à l'honneur le modernisme bruxellois avec Jacinthe Gigou!

Les amoureux d'architecture et d'histoire urbaine ont rendez-vous à Uccle pour un double événement consacré à la présentation du livre « Bruxelles moderniste – Promenades autour de 100 édifices remarquables » signé par Jacinthe Gigou, historienne de l'art et de l'architecture reconnue pour son expertise du modernisme en Belgique. Ce guide-promenade propose neuf parcours dont plusieurs à Uccle et illustre cinquante ans d'audace architecturale et d'innovation urbaine.

Deux rendez-vous à ne pas manquer à Uccle:

- **Le dimanche 7 décembre 2025 de 14h à 18h** à Rivoli Brussels (chaussée de Waterloo 690) dans le cadre de l'Open Sunday de Rivoli Brussels: exposition de photos et rencontre avec l'auteur.
- **Le mardi 9 décembre 2025 de 19h à 21h30** à la Maison des Arts d'Uccle (rue du Doyenné 102) dans le cadre des Rencontres Culturelles d'Uccle. Cette rencontre, animée par le journaliste, réalisateur et producteur



Christophe Dessouroux (alias Mister Emma), proposera une présentation du livre par Jacinthe Gigou, suivie d'un échange avec le public et d'une séance de dédicaces. Entrée gratuite.
Réservation obligatoire via <https://culture.uccle.be/>. Infos: culture@uccle.brussels ou 02/605.15.30.

CULTUUR

Ukkel zet het Brusselse modernisme in de spotlights met Jacinthe Gigou!

Liefhebbers van architectuur en stedelijke geschiedenis worden in Ukkel uitgenodigd voor een dubbel evenement gewijd aan de voorstelling van het boek "Bruxelles moderniste – Promenades autour de 100 édifices remarquables" van Jacinthe Gigou, kunst- en architectuurhistorica erkend om haar expertise van het modernisme in België. Deze wandelgids biedt negen parcours aan, waarvan verschillende in Ukkel, en illustreert vijftig jaar architecturale durf en stedelijke innovatie.

Twee niet te missen afspraken in Ukkel:

- **Zondag 7 december 2025 van 14 tot 18 uur** in Rivoli Brussels (Waterloosesteenweg 690) in het kader van de Open Sunday van Rivoli Brussels: fototentoonstelling en ontmoeting met de auteur.
- **Dinsdag 9 december 2025 van 19 tot 21.30 uur** in het Kunstenhuis Ukkel (Dekenijstraat 102) in het kader van de Culturele Ontmoetingen van Ukkel. Deze ontmoeting, onder leiding van journalist, regisseur en producer Christophe Dessouroux (alias Mister Emma), biedt een voorstelling van het boek van Jacinthe Gigou, gevolgd door een discussie met het publiek en een signeersessie. Gratis toegang.
Reserveren verplicht via <https://culture.uccle.be/>. Info: culture@ukkel.brussels of 02/605.15.30.

Heritage Uccle: redécouvrir l'histoire et le patrimoine de la commune

Uccle est une commune riche d'histoire, où monuments commémoratifs, bâtiments remarquables et œuvres d'art jalonnent l'espace public. Pour beaucoup, ces repères restent visibles mais leur histoire reste méconnue. C'est pour mieux faire connaître ces lieux et préserver la mémoire collective que la Commune a lancé Heritage Uccle. Le projet prend ses racines dans la volonté de valoriser les monuments commémoratifs des deux guerres mondiales, souvent aperçus sans que l'on comprenne pleinement leur signification. Des panneaux explicatifs harmonisés et des QR codes offrent désormais un accès direct à des informations détaillées sur ces monuments et les personnes qu'ils honorent. Mais Heritage Uccle ne s'arrête pas là. L'ambition est de prolonger cette démarche pour mieux comprendre l'ensemble du patrimoine ucclois qui jalonne nos rues: bâtiments remarquables, œuvres d'art, lieux historiques... Le site heritage.uccle.be permet d'explorer ce patrimoine par thématiques – mémoire, architecture, art public – et d'approfondir la découverte de la commune. Une initiative qui relie mémoire, culture et transmission, et qui invite chaque habitant et visiteur à redécouvrir Uccle autrement.

Heritage Uccle: herontdek de geschiedenis en het erfgoed van de gemeente

Ukkel is een gemeente vol geschiedenis waar herdenkingsmonumenten, opmerkelijke gebouwen en kunstwerken de openbare ruimte versieren. Voor velen blijven deze herkenningstekens zichtbaar maar hun geschiedenis blijft miskend. Om deze plekken beter te leren kennen en de collectieve herinnering in stand te houden heeft de gemeente Heritage Uccle gelanceerd. Het project vindt zijn oorsprong in de wens om de herdenkingsmonumenten van de twee wereldoorlogen op te waarderen, die vaak gezien worden zonder dat we de betekenis ervan volledig begrijpen. Infoborden en QR-codes geven voortaan rechtstreeks toegang tot gedetailleerde informatie over deze monumenten en de personen aan wie ze eer betuigen. Maar Heritage Uccle gaat verder dan dat. Het is de ambitie om dit initiatief uit te breiden om het volledige Ukkelse erfgoed in onze straten beter te begrijpen: opmerkelijke gebouwen, kunstwerken, historische plaatsen, ... Op de website heritage.uccle.be kan je dit erfgoed per thema verkennen – herinnering, architectuur, openbare kunst – en de gemeente dieper ontdekken. Een initiatief dat herinnering, cultuur en overdracht verbindt en elke inwoner en bezoeker uitnodigt om Ukkel op een andere manier te herontdekken.



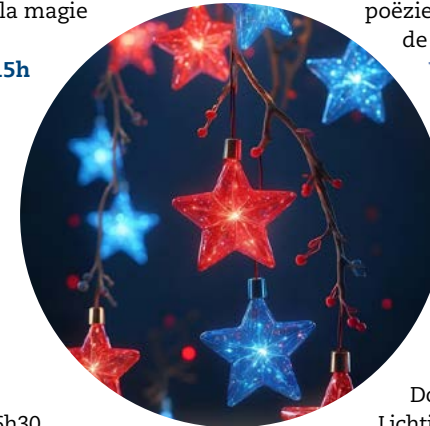
CULTURE

Uccle célèbre la magie de l'hiver

Bienvenue au WAW qui accueille le samedi 20 décembre notre Fête de l'Hiver (ancienne Fête des Lumières) et se transformera pour l'occasion en un véritable écrin de lumière et de convivialité. Dans une ambiance familiale, poétique et féerique, petits et grands sont invités à venir célébrer la saison froide sous toutes ses formes. Installations lumineuses, ateliers créatifs, marché de créateurs, vin et chocolat chaud: tout est prévu pour réchauffer les cœurs et les esprits. La journée sera également rythmée par les chorales de Noël dirigées par Romain Verberen, tandis que la Médiathèque Nomade proposera une sélection de courts métrages tout public, mêlant poésie visuelle et magie hivernale. Une invitation à vivre ensemble la magie des fêtes de fin d'année!

Quand? Le samedi 20 décembre 2025 de 15h à 22h. Où? Au WAW (rue de Stalle 140 à 1180 Uccle). Entrée libre.

Infos: culture@uccle.brussels ou www.uccle.be ou 02/605.15.30.



CULTURE ET ACTION SOCIALE

Fête des Lumières de Neerstalle

Plongez dans la magie de l'hiver à l'occasion de la Fête des Lumières de Neerstalle! Dès 16h30, rejoignez le parc du Bempt pour une balade lumineuse à travers le quartier, rythmée par une musique entraînante qui accompagnera la parade, portée par l'énergie festive et les percussions endiablées. Le cortège se terminera vers 18h au jardin du Merlo (carrefour chaussée de Neerstalle/rue du Merlo) où vous pourrez partager une boisson chaude et assister à un spectacle de feu, un final flamboyant qui réchauffera l'ambiance. Une organisation du Comité Neerstalle en collaboration avec les Services Culture et Action Sociale d'Uccle.

Quand? Le mercredi 17 décembre 2025 de 16h30 à 18h30. Où? Départ au parc du Bempt. Gratuit et sans inscription. Infos: culture@uccle.brussels ou 02/605.15.30.

BIBLIOTHÈQUE NÉERLANDOPHONE

Poème orphelin cherche fenêtre adoptive...

Dans le cadre de la Semaine de la Poésie 2026, qui se déroule du 29 janvier au 4 février, des centaines de poèmes orphelins partiront à la recherche d'une fenêtre adoptive. La bibliothèque néerlandophone d'Uccle (Bib) s'est associée à ce projet pour briser l'image injustement ennuyeuse de la poésie. À partir du lundi 8 décembre (midi), les habitants pourront choisir en ligne un poème sélectionné par la bibliothèque dont l'équipe viendra ensuite l'écrire sur leurs fenêtres avec des marqueurs effaçables. L'initiative est gratuite et vise à donner une touche poétique aux maisons, aux rues et à la commune, tout en valorisant des poètes connus ou émergents, locaux ou internationaux. Les poèmes sont uniquement disponibles en néerlandais. Avec ce projet, des dizaines de bibliothèques en Flandre et à Bruxelles unissent leurs forces pour transformer les rues en un vaste recueil de poésie à ciel ouvert, que chacun peut parcourir en marchant. **Des questions? Prenez contact avec la Bibteam via le 02/605.14.70.**

CULTUUR

Ukkel viert de wintermagie

Welkom in WAW, die op zaterdag 20 december ons Winterfeest (vroeger Lichtjesfeest) verwelkomt en voor de gelegenheid omgetoverd wordt tot een echt pareltje van licht en gezelligheid. In een familiale, poëtische en sprookjesachtige sfeer worden jong en oud uitgenodigd om het koude seizoen in al zijn vormen te vieren. Lichtinstallaties, creatieve workshops, creatieve markt, glühwein en warme chocomelk: alles is aanwezig om de harten en geesten te verwarmen. De dag wordt ook opgevrolijkt door het kerstkoor onder leiding van Romain Verberen terwijl de Médiathèque Nomade een selectie kortfilms voor iedereen aanbiedt, een mix van visuele poëzie en wintermagie. Een uitnodiging om samen de magie van de eindejaarsfeesten te beleven!

Wanneer? Zaterdag 20 december 2025 van 15 tot 22 uur. Waar? In WAW (Stallestraat 140 te 1180 Ukkel). Vrije toegang. Info: cultuur@ukkel.brussels of www.ukkel.be of 02/605.15.30.

CULTUUR EN SOCIALE ACTIE

Lichtjesfeest van Neerstalle

Dompel je onder in de wintermagie tijdens het Lichtjesfeest van Neerstalle! Kom vanaf 16.30 uur naar het Bemptpark voor een lichtwandeling door de wijk op het ritme van meeslepende muziek die de parade begeleidt, gedragen door de feestelijke energie en het onstuimig slagwerk. De optocht eindigt rond 18 uur in de Merlotuin (kruispunt Neerstallesteenweg/Merlostraat), waar je kan genieten van een warm drankje en een vuurshow kan bijwonen, een vlammend einde dat voor een warme sfeer zorgt. Een organisatie van Comité Neerstalle in samenwerking met de dienst Cultuur en Sociale Actie van Ukkel.
Wanneer? Woensdag 17 december 2025 van 16.30 tot 18.30 uur. Waar? Vertrek in het Bemptpark. Gratis en zonder inschrijving. Info: cultuur@ukkel.brussels of 02/605.15.30.

NEDERLANDSTALIGE BIBLIOTHEEK

Weesgedicht zoekt Adoptieraam...

In het kader van de Poëzieweek 2026, die loopt van 29 januari tot en met 4 februari, gaan honderden #Weesgedichten op zoek naar een adoptieraam. De Nederlandstalige bibliotheek van Ukkel heeft zich aangesloten bij dit project. Samen met jou slopen we het-onterecht-saaie imago van poëzie. Hoe? Door straten te overspoelen met gedichten. Het enige wat je nodig hebt is een raam op een benedenverdieping en minstens een heel klein beetje liefde voor het gedicht van jouw keuze. Surf vanaf maandag 8 december (12 uur) naar weesgedichten.be en kies een door jouw bibliotheek geselecteerd gedicht. Verder is het gewoon achterover leunen en wachten tot wij langskomen om het gedicht met speciaal voor dit doel ontwikkelde en volkomen afwasbare stiften aan te brengen. Speciaal voor deze actie werden gedichten geselecteerd van bekende en nog te ontdekken dichters, van (inter)nationaal en net heel lokaal talent. Deelnemen aan deze actie kost je niets maar draagt zoveel bij aan de ziel van de Poëzieweek. Bovendien geeft een #Weesgedicht je huis-en bij uitbreiding je straat en je stad of gemeente-een mooie, poëtische uitstraling. Met het project #Weesgedichten slaan tientallen bibliotheken in Vlaanderen en Brussel de handen in mekaar om straten om te toveren tot één grote, bewandelbare poëziebundel. **Nog vragen? Contacteer het Bibteam via 02/605.14.70.**



SENIORS

Le Bal de fin d’année des Seniors

Noël et Nouvel An arrivent à grands pas. Comme chaque année, le Service Seniors a le plaisir de vous convier à leur événement incontournable, le Bal de fin d’année des Seniors. L’ambiance musicale sera assurée par le duo des frères Caltagironne qui vous feront danser sur un large répertoire de chansons d’hier et d’aujourd’hui. Ne manquez pas ce rendez-vous festif et convivial. **Quand? Le mercredi 10 décembre 2025 à 14h30. Où? Au Centre culturel d’Uccle (rue Rouge 47). Entrée gratuite. Pour s’inscrire (obligatoire)? seniors@uccle.brussels ou 02/605.15.50.**

SENIOREN

Het eindejaarsbal voor senioren



Kerstmis en Nieuwjaar naderen met rasse schreden. Net als elk jaar nodigt de dienst Senioren je graag uit voor zijn niet te missen evenement: het eindejaarsbal voor senioren. De muzikale ambiance wordt verzekerd door de broers Caltagironne, die je laten dansen op een breed repertoire van hits van vroeger en nu. Mis deze feestelijke en gezellige afspraak niet! **Wanneer? Woensdag 10 december 2025 om 14.30 uur. Waar? In het Cultureel Centrum van Ukkel (Rodestraat 47). Gratis toegang. Inschrijven (verplicht)? senioren@ukkel.brussels of 02/605.15.50.**

Conférence interuniversitaire « Les terres rares, des métaux peu connus pour un enjeu géostratégique majeur »

Le cycle des conférences interuniversitaires se poursuit avec la conférence « Les terres rares, des métaux peu connus pour un enjeu géostratégique majeur » animée par Michel Devillers, chimiste, professeur et vice-recteur honoraire à l’UCLouvain. Ces terres, au nombre de 17 éléments dans le tableau périodique de Mendeleïev, sont mal nommées, car elles ne sont pas si rares que cela. Longtemps considérées comme exotiques, elles ont su se tailler une place de choix dans les nouvelles technologies. L’exposé portera sur leurs propriétés, leurs utilisations et les énormes enjeux d’ordre géopolitique qui questionnent notre indépendance en matière de développement durable et fragilisent notre avenir.



Quand? Le vendredi 19 décembre 2025 à 14h30. Où? Au Centre administratif d’Uccle (rue de Stalle 77 – salle du Conseil/5^e étage). Prix? 7 €. Pour réserver (vivement conseillé)? 02/605.15.50 ou au guichet du Service Seniors (rue de Stalle 77 – 2^e étage) de 9h30 à 12h. La réservation est possible le jour même de la conférence, sous réserve de places disponibles.

Interuniversitaire lezing "Les terres rares, des métaux peu connus pour un enjeu géostratégique majeur"

De cyclus van interuniversitaire lezingen loopt door met de lezing « Les terres rares, des métaux peu connus pour un enjeu géostratégique majeur » door Michel Devillers, chemicus, professor en vicerector emeritus aan de UCLouvain. Deze aarden, 17 elementen in de periodieke tabel van Mendeljev, hebben een misleidende naam aangezien ze niet zo zeldzaam zijn als we denken. Ze werden lange tijd beschouwd als exotisch maar konden een voortreffelijke plaats in de nieuwe technologieën innemen. De uiteenzetting heeft het over de eigenschappen en het gebruik ervan en de enorme geopolitieke uitdagingen die onze onafhankelijkheid inzake duurzame ontwikkeling in vraag stellen en onze toekomst breekbaar maken.

Wanneer? Vrijdag 19 december 2025 om 14.30 uur. Waar? In het Administratief Centrum van Ukkel (Stallestraat 77 – raadzaal/5e verdieping). Prijs? € 7. Reserveren (sterk aanbevolen): 02/605.15.50 of aan het loket van de dienst Senioren (Stallestraat 77 – 2e verdieping) van 9.30 tot 12.00 uur. Je kan de dag van de lezing nog reserveren als er nog plaatsen beschikbaar zijn.

ÉCONOMIE & COMMERCE

Les Mercredis Gourmands font une pause hivernale

Le dernier marché-apéro de l’année 2025 aura lieu le mercredi 10 décembre, avant une pause bien méritée. Mais que les gourmands se rassurent : les Mercredis Gourmands reviendront dès le 4 mars 2026, avec toujours plus de saveurs, d’ambiance et de rencontres autour d’un apéro, d’un repas ou d’une simple pause gourmande en bonne compagnie. Le Service Économie & Commerce et les marchands vous souhaitent de joyeuses fêtes de fin d’année et vous donnent rendez-vous au printemps prochain pour la reprise des festivités sur la place Jean Vander Elst!

ECONOMIE & HANDEL

De Lekkere Woensdagen houden een winterstop

De laatste aperomarkt van 2025 vindt plaats op woensdag 10 december, voor een welverdiende pauze. Maar we stellen de bourgondiërs gerust: de Lekkere Woensdagen keren vanaf 4 maart 2026 terug, met steeds meer smaken, sfeer en ontmoetingen bij een aperitief, een maaltijd of een korte lekkere pauze in goed gezelschap. De dienst Economie & Handel en de marktkramers wensen je een prettig eindejaar! Tot in de lente voor de hervatting van de feestelijkheden op het Jean Vander Elstplein!



CLIMAT ET ENVIRONNEMENT

Les activités sur le climat et l’environnement se poursuivent au mois de décembre



Atelier de Noël

Lors de cet atelier, nous vous invitons à découvrir des alternatives écologiques pour rendre vos fêtes encore plus magiques. Vous apprendrez à créer des décorations de Noël originales à partir de matériaux récupérés et à maîtriser l’art du furoshiki pour emballer vos cadeaux de manière élégante et durable avec des tissus réutilisables. Vous repartirez avec une multitude d’idées cadeaux

et de recettes zéro déchet qui raviront vos proches sans surcharger la planète. Rejoignez-nous pour une expérience festive et créative, où l’esprit des fêtes de fin d’année se mêle à la magie du zéro déchet! **Quand? Le jeudi 4 décembre 2025 de 14h à 16h. Où? Au Centre administratif d’Uccle (rue de Stalle 77).**

Atelier Irrigation au potager

Est-ce que j’arrose trop ou pas assez? Trouver le juste milieu n’est pas toujours facile. Et comment faire quand je pars en vacances? L’eau est une ressource précieuse. Chaque goutte compte! Apprenons ensemble comment arroser malin et cultiver durablement. **Quand? Le samedi 6 décembre 2025 de 14h à 16h. Où? Au Potager collectif Hirsch (rue du Melkriek, en face du n° 3).**

Toutes les activités sont gratuites. Infos et inscriptions: www.uccle.be (> Vie Pratique > Environnement > Activités sur le climat et l’environnement).

PARASCOLAIRE

Activités annuelles sportives, culturelles, artistiques et éducatives... Il reste quelques places!

Vous cherchez une activité élaborée et encadrée par une équipe professionnelle pour votre enfant? Il est toujours temps de l’inscrire auprès du Parascolaire d’Uccle. Des places sont encore disponibles dans de nombreuses disciplines. À partir du 5 janvier 2026, une réduction financière vous sera accordée. **Inscription et paiement sur www.leparascolaireduccle.be**

BIJSCHOOLSE ACTIVITEITEN*

Jaarlijkse sport-, culturele, artistieke en educatieve activiteiten: er zijn nog enkele plaatsen beschikbaar!

Zoek je een activiteit voor je kind die uitgewerkt en omkaderd wordt door een professioneel team? Je hebt nog steeds tijd om het in te schrijven bij Le Parascolaire d’Uccle. Er zijn nog plaatsen beschikbaar voor heel wat disciplines. Vanaf 5 januari 2026 krijg je een korting. **Inschrijven en betalen op www.leparascolaireduccle.be**

* De activiteiten van de Bijsschoolse Activiteiten vinden enkel in het Frans plaats.

KLIMAAT EN MILIEU

De workshops voor het klimaat en het milieu lopen door in december

Kerstworkshop

Tijdens deze workshop nodigen we je uit om ecologische alternatieven te ontdekken om je feesten nog magischer te maken. Je leert originele kerstversiering te maken vertrekkend van tweedehandsmaterialen en de kunst van furoshiki onder de knie te krijgen om je cadeaux op een elegante en duurzame wijze te verpakken met herbruikbare stof. Je vertrekt met een heleboel geschenkideeën en zero-afvalrecepten die je naast een plezier doen zonder de planeet te overbelasten. Beleef samen met ons een feestelijke en creatieve ervaring waarbij de geest van de eindejaarsfeesten zich vermengt met de magie van zero afval! **Wanneer? Donderdag 4 december 2025 van 14 tot 16 uur. Waar? In het Administratief Centrum van Ukkel (Stallestraat 77).**

Workshop Irrigatie in de moestuin

Giet ik te veel of te weinig? De gulden middenweg vinden is niet altijd gemakkelijk. En wat doe ik als ik op reis vertrek? Water is een kostbare hulpbron. Elke druppel telt! Samen leren we hoe we slim gieten en duurzaam telen. **Wanneer? Zaterdag 6 december 2025 van 14 tot 16 uur. Waar? In collectieve moestuin Hirsch (Melkriekstraat, tegenover nummer 3).**

Alle activiteiten zijn gratis. Info en inschrijven: www.ukkel.be (> Mensen > Milieu > Activiteiten voor het klimaat en het milieu).

Découverte aquatique & École de natation

2^e cycle du mercredi 4 février au dimanche 21 juin 2026. **Inscription et paiement sur www.leparascolaireduccle.be à partir du mercredi 7 janvier 2026 (9h).**

Infos: parascolaire@uccle.brussels ou 02/605.15.20.

Watergewenning en Zwemschool

2e cyclus van woensdag 4 februari tot zondag 21 juni 2026. **Inschrijven en betalen op www.leparascolaireduccle.be vanaf woensdag 7 januari 2026 (9 uur).**

Info: parascolaire@ukkel.brussels of 02/605.15.20.





FAMILLES-CRÈCHES

Nouveauté au Family Corner et retour de deux activités phares

Atelier « Créa-Cœur » **Nouveauté**

À travers l'art et les histoires, chaque atelier offre un temps de qualité à vivre avec son enfant pour tisser des liens uniques, se découvrir autrement et explorer ensemble les émotions. Luzienne vous embarque dans son univers singulier et poétique, où la création devient un langage du cœur. Chaque rencontre est une bulle de bien-être, un moment privilégié pour jouer avec les gestes, les couleurs, les symboles... et renforcer le lien parent-enfant à travers des expériences artistiques sensibles et ludiques. Le tout accompagné des personnages imaginaires de Luzienne, qui viennent enrichir le voyage intérieur et nourrir la complicité partagée. Une invitation à créer, ressentir... et surtout se relier. Pour enfants de 3 à 6 ans accompagnés d'un parent.

Quand? Un mercredi par mois de 14h à 15h.

Où? Au Family Corner (chaussée de Neerstalle 458 à 1180 Uccle).

Expression corporelle

Cet atelier propose d'explorer le corps à travers la musique et le mouvement dans une ambiance joyeuse et bienveillante. Chaque séance respecte le rythme et les besoins de chacun, pour que chaque duo parent-enfant puisse s'épanouir librement. Ouvert à tous les parents et enfants, avec ou sans besoins spécifiques, cet atelier offre une expérience unique faite de danse, de complicité et de rires partagés. Une invitation à créer ensemble, à renforcer les liens familiaux et à vivre pleinement l'instant présent. Pour enfants de 3 à 6 ans accompagnés d'un parent.

Quand? Un mercredi par mois de 15h à 16h.

Où? Au Family Corner (chaussée de Neerstalle 458 à 1180 Uccle).

Éveil à la nature

En plein air, un monde de découvertes s'ouvre à tous! Grâce aux cinq sens, petits et grands partent à la rencontre de la nature, s'émerveillent de sa beauté et se reconnectent au vivant. Cet atelier mêle activités sensorielles, créatives et ludiques, favorisant une relation respectueuse et curieuse avec notre environnement. Pour enfants de 3 à 6 ans accompagnés d'un parent.

Quand? Un samedi ou un dimanche par mois, selon le calendrier.

Où? Au parc de Wolvendael.

Toutes les activités sont gratuites mais l'inscription est obligatoire: eventfcsh@uccle.brussels ou 02/605.22.84 ou 02/605.22.91.

GEZIN-KINDERDAGVERBLIJVEN

Nieuw in de Family Corner en terugkeer van twee belangrijke activiteiten

Workshop "Créa-Cœur" **Nieuw**

Doorheen kunst en verhalen biedt elke workshop qualitytime met je kind om unieke banden te smeden, elkaar op een andere manier te ontdekken en samen de emoties te verkennen. Luzienne neemt je mee in haar bijzondere en poëtische wereld waar creatie de taal van het hart wordt. Elke ontmoeting is een welzijnsbubbel, een bevoorrecht moment om te spelen met gebaren, kleuren, symbolen, ... en de band tussen ouder en kind te versterken aan de hand van tastbare en ludieke artistieke ervaringen. Dit alles vergezeld door de fictieve personages van Luzienne, die de interne reis verrijken en de gedeelde verstandhouding voeden. Een uitnodiging om te creëren, te voelen en vooral te verbinden. Voor kinderen van 3 tot 6 jaar, begeleid door een ouder.

Wanneer? Een woensdag per maand van 14 tot 15 uur.

Waar? In de Family Corner (Neerstallesteenweg 458 te 1180 Ukkel).

Lichaamsexpressie

Deze workshop stelt voor het lichaam te verkennen aan de hand van muziek en beweging in een vrolijke en goedaardige sfeer. Elke sessie respecteert het ritme en de behoeften van iedereen zodat elk ouder-kindduo zich vrij kan ontplooiën. Deze workshop staat open voor alle ouders en kinderen, met of zonder specifieke noden, en biedt een unieke ervaring van dans, verstandhouding en gedeeld gelach. Een uitnodiging om samen te creëren, de gezinsbanden te versterken en volop in het nu te leven. Voor kinderen van 3 tot 6 jaar, begeleid door een ouder.

Wanneer? Een woensdag per maand van 15 tot 16 uur.

Waar? In de Family Corner (Neerstallesteenweg 458 te 1180 Ukkel).

Ontdekking van de natuur

In de openlucht gaat een wereld van ontdekkingen voor iedereen open! Dankzij de vijf zintuigen ontmoeten jong en oud de natuur, worden ze verbaasd van haar schoonheid en verbinden ze zich met het leven. Deze workshop vermengt sensoriele, creatieve en ludieke activiteiten die een respectvolle en nieuwsgierige relatie met onze omgeving stimuleren. Voor kinderen van 3 tot 6 jaar, begeleid door een ouder.

Wanneer? Een zaterdag of zondag per maand, naargelang de planning.

Waar? In het Wolvendaelpark.

Alle activiteiten zijn gratis, maar inschrijven is verplicht: eventfcsh@ukkel.brussels of 02/605.22.84 of 02/605.22.91.

Découvertes et loisirs — Ontdekking en vrije tijd

JEUNESSE

Dance Battle Junior

Le Service Ucclois de la Jeunesse (SUJ) et le Centre culturel d'Uccle (CCU) feront à nouveau vibrer la scène du Centre culturel avec le retour de la Dance Battle Junior, le rendez-vous incontournable de la danse urbaine pour les jeunes de 9 à 16 ans. Au programme: des ateliers de perfectionnement et un concours de danse plein d'énergie le jeudi 14 mai 2026.

Les workshops préparatoires

Avant le grand jour, une série d'ateliers exclusifs sont proposés afin de permettre aux participants de s'échauffer, d'apprendre et de répéter leurs figures. Ces séances sont l'occasion de travailler les techniques de battle, l'expression personnelle, la créativité et la confiance en soi, le tout dans une ambiance dynamique et inspirante.

Quand? Les jeudis 8 & 22 janvier, 5 & 12 février, 5 & 19 mars, 9 & 23 avril et 7 mai 2026 de 16h45 à 17h45. Où? À la salle 1180 (rue Robert Scott 14). Pour qui? Les jeunes âgés de 9 à 15 ans, débutants ou confirmés. Prix? 5 €/séance ou 40 € pour le Pass de 9 sessions (à acheter avant le 8 janvier 2026).

Le concours final

Les battles mettront en avant les performances captivantes de jeunes danseurs dont les meilleurs remporteront des prix. Que vous soyez passionné de danse ou simplement curieux de découvrir les talents émergents de demain, cet événement vous promet un spectacle inoubliable.

Quand? Le jeudi 14 mai 2026 à 14h (Ascension). Où? Au Centre culturel d'Uccle (rue Rouge 47). Prix entrée pour assister au show? 10 € pour les + de 18 ans, gratuit pour les enfants.



Les inscriptions au concours, aux workshops ainsi qu'à la soirée du show seront ouvertes à partir du lundi 1^{er} décembre 2025 sur www.ccu.be ou via le QR code ci-contre. Infos: jeunesse@uccle.brussels ou 02/605.15.10.



Save the date

Impro Show Spécial Saint-Valentin

C'est désormais un rendez-vous incontournable: le spectacle d'impro musicale de la LIU 1180! Pour célébrer la Saint-Valentin, la Ligue d'Impro Uccloise vous réserve à nouveau une soirée drôle, touchante et pleine de surprises. Un véritable feu d'artifice d'improvisations sur le thème de l'amour! Les comédiens seront accompagnés d'un musicien hors pair, chargé de les surprendre et soutenir leurs histoires. Si vous ne les connaissez pas, vous allez vite tomber sous le charme. Leur mission: célébrer l'amour avec beaucoup d'humour!

Quand? Le vendredi 13 février 2026 à 20h (ouverture des portes à 19h30). Où? À la salle 1180 (rue Robert Scott 14 – Globe). Entrée gratuite. Infos et réservations: impro1180@gmail.com



JEUGD

Dance Battle Junior

De Ukkelse Dienst voor de Jeugd (UDJ) en het Cultureel Centrum van Ukkel (CCU) laten het podium van het Cultureel Centrum opnieuw shaken met de terugkeer van de Dance Battle Junior, de niet te missen afspraak van urban dance voor jongeren van 9 tot 16 jaar. Op het programma: vervolmakingsworkshops en een danswedstrijd vol energie op donderdag 14 mei 2026.

De voorbereidende workshops

Voor de grote dag wordt er een reeks exclusieve workshops aangeboden zodat de deelnemers zich kunnen opwarmen, kunnen leren en hun moves kunnen repeteren. Deze sessies zijn de kans om te werken aan de battletechnieken, de persoonlijke expressie, de creativiteit en het zelfvertrouwen, in een dynamische en inspirerende sfeer.

Wanneer? Donderdag 8 &

22 januari, 5 & 12 februari, 5 & 19 maart, 9 & 23 april en 7 mei 2026 van 16.45 tot 17.45 uur.

Waar? In zaal 1180 (Robert Scottstraat 14). Voor wie? Jongeren van 9 tot 15 jaar, beginners of ervaren.

Prijs? € 5/sessie of € 40 voor de pas voor 9 sessies (aan te kopen voor 8 januari 2026).

De slotwedstrijd

De battles zetten de boeiende performances van jonge dansers in de spotlights. De beste dansers winnen een prijs. Ben je een dansliefhebber of gewoon nieuwsgierig naar de rijzende sterren van morgen? Dit evenement belooft een onvergetelijk spektakel te worden.

Wanneer? Donderdag 14 mei 2026 om 14 uur (Hemelveert). Waar? In het Cultureel Centrum van Ukkel (Rodestraat 47). Toegangspreis om de show bij te wonen? € 10 voor volwassenen, gratis voor kinderen.

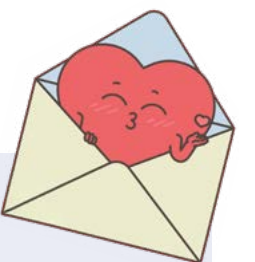
De inschrijvingen voor de wedstrijd, voor de workshops en voor de avond van de show staan vanaf maandag 1 december 2025 open op www.ccu.be of via de QR-code hiernaast. Info: jeugd@ukkel.brussels of 02/605.15.10.



Improvisatieshow Valentijnspecial

Het is voortaan een niet te missen afspraak: de muzikale improvisatieshow van de LIU 1180! Om valentijn te vieren heeft de Ligue d'Impro Uccloise opnieuw een grappige en ontroerende avond vol verrassingen in petto. Een echt vuurwerk van improvisaties over het thema liefde! De acteurs worden vergezeld door een weergaloze muzikant, die hen verrast en hun verhalen begeleidt. Als je ze nog niet kent, zal je snel bezwijken voor hun charme. Hun doel: de liefde vieren met veel humor!

Wanneer? Vrijdag 13 februari 2026 om 20 uur (deuren open om 19.30 uur). Waar? In zaal 1180 (Robert Scottstraat 14 – Globe). Gratis toegang. Info en reserveren: impro1180@gmail.com





CPAS — OCMW

Restez bien chez vous, en toute sérénité

Les Services Ucclois à Domicile (SUD) vous accompagnent au quotidien

L'un de vos proches ou vous avez besoin d'un coup de main – de manière temporaire ou durable – pour continuer à vivre chez vous dans les meilleures conditions? **Les Services Ucclois à Domicile** vous apportent une **aide personnalisée**, qu'il s'agisse d'une perte d'autonomie temporaire ou durable, physique et/ou psychique.

Une aide concrète pour le quotidien

Nos **aides familiales** et **aides ménagères sociales** interviennent avec bienveillance pour vous simplifier la vie:

- Accompagnement après une hospitalisation ou une naissance;
- Aide aux personnes âgées, malades ou en situation de handicap;
- Courses, préparation des repas, entretien du linge et des pièces habitées;
- Aide à la toilette, au confort et à la sécurité;
- Accompagnement lors de déplacements extérieurs.

Notre mission: vous offrir un **maintien à domicile confortable, sûr et humain**.

Une présence à vos côtés

Parce qu'un soutien c'est aussi une écoute, nos équipes vous apportent une **aide relationnelle et sociale**:

- Écoute attentive et dialogue;
 - Repérage des difficultés;
 - Accompagnement dans le cadre de soins palliatifs;
 - Soutien pour préserver votre autonomie et vos liens sociaux.
- Chaque semaine, notre **équipe pluridisciplinaire** se réunit pour adapter ses interventions à votre situation. Ce suivi personnalisé garantit un accompagnement de qualité, respectueux de vos besoins et de votre rythme.

Comment bénéficier de nos services?

Rien de plus simple! Contactez-nous par téléphone ou par e-mail. Une **assistante sociale** se rendra à votre domicile pour évaluer vos besoins et définir avec vous un **plan d'aide sur mesure** (fréquence, contenu et participation financière). Le tarif horaire est adapté à vos revenus: de **0,25 € à 8,68 € de l'heure**. Une convention claire formalise ensuite le plan d'aide convenu.

Coordonnées du SUD:

Chaussée d'Alseberg 860 – 1180 Uccle
02/370.75.71 ou 02/370.76.99 (du lundi au vendredi de 8h à 16h)
serge.vanschuylenbergh@cpasuccle.be
<https://cpasuccle.be/services-ucclois-a-domicile/>

Thuis blijven wonen met een gerust hart

De Ukkelse Thuisdiensten (UTD) begeleiden u in het dagelijks leven

Kan een van uw naasten of uzelf wat hulp gebruiken – tijdelijk of voor een langere periode – om in de beste omstandigheden thuis te kunnen blijven wonen?

De **Ukkelse Thuisdiensten** bieden u **hulp op maat**, of het nu is voor een tijdelijk of langdurig verlies van autonomie, fysiek en/of mentaal.

Concrete hulp bij de dagelijkse taken

Onze **gezinshulp** en **maatschappelijke huishoudelijke hulp** vereenvoudigen op een welwillende manier uw dagelijks leven:

- Begeleiding na een hospitalisatie of een geboorte;
- Hulp aan ouderen, personen met een ziekte of handicap;
- Boodschappen doen, bereiden van maaltijden, de was doen en de leefruimtes schoonmaken;
- Hulp bij het wassen, comfort en veiligheid garanderen;
- Begeleiding bij verplaatsingen buitenshuis.

Onze opdracht: u **comfortabele, veilige en menselijke steun bieden**.

U bijstaan

Omdat een luisterend oor bieden ook hoort bij de steun, bieden onze teams u **relationele en sociale hulp** aan:

- Aandachtig luisteren, in dialoog gaan;
- Opsporen van moeilijkheden;
- Begeleiding in het kader van palliatieve zorgen;
- Ondersteuning om uw autonomie en uw sociale banden te behouden.

Ons **pluridisciplinaire team** komt wekelijks samen om zijn interventies aan uw situatie aan te passen. Deze persoonlijke opvolging garandeert begeleiding van goede kwaliteit, waarbij rekening wordt gehouden met uw behoeften en uw ritme.

Hoe kunt u gebruik maken van onze diensten?

Niks is eenvoudiger! Neem telefonisch of per e-mail contact met ons op. Een **maatschappelijk assistente** brengt u een bezoek thuis om uw behoeften te evalueren en samen met u een **ondersteuningsplan op maat** op te stellen (frequentie, inhoud en financiële deelname). Het uurtarief is afhankelijk van uw inkomsten: van **€ 0,25 tot € 8,68 per uur**. Vervolgens wordt het afgesproken ondersteuningsplan geformaliseerd met een overeenkomst.

Gegevens van de UTD:

Alsebergsesteenweg 860 – 1180 Ukkel
02/370.75.71 of 02/370.76.99 (van maandag t/m vrijdag, van 8.00u tot 16.00u)
serge.vanschuylenbergh@cpasuccle.be
<https://cpasuccle.be/nl/ukkelse-thuisdiensten-de-utd/> Bas du formulaire

Tribune ouverte à l'opposition

MIEUX LUTTER CONTRE LES DÉLITS DE HAINE (RACISME, ANTISÉMITISME, ISLAMOPHOBIE, SEXISME, HOMOPHOBIE, TRANSPHOBIE, ETC.), LES DISCRIMINATIONS ET LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES: NOTRE PROPOSITION MALHEUREUSEMENT REJETÉE 10 VOIX CONTRE 8...

Lors du Conseil de police du 8 septembre dernier, nous avons proposé d'ajouter la lutte contre les discriminations, les délits de haine (racisme, antisémitisme, islamophobie, homophobie, transphobie, etc.) et les violences faites aux femmes aux priorités du plan de sécurité 2026-2031 de la zone de police Uccle/Watermael-Boitsfort/Auderghem. Déposée conjointement avec Les Engagés et Uccle en Avant au Conseil communal, le soutien d'Ecolo en Conseil de police n'a pas suffi: cette proposition a malheureusement été rejetée 10 voix contre 8.

Cette proposition est une recommandation d'UNIA (institution publique de lutte contre le racisme et les discriminations) et nous l'avons portée durant la dernière campagne communale.

Un plan zonal de sécurité c'est quoi? Le site de la zone de police indique que «le Plan Zonal de Sécurité vise à fixer, pour une période de quatre ans, les priorités de la zone de police en matière de sécurité et de développement de l'organisation. Nous avons décidé d'aller plus loin que cette simple définition en faisant de ce document une référence sur la manière dont la zone de police conçoit la sécurité sur son territoire.» C'est aussi un outil de pilotage et monitoring. Actuellement, la zone de police de laquelle relève la Commune d'Uccle a défini 7 priorités, parmi lesquelles par exemple la sécurité des commerces, la lutte contre les vols de vélos ou encore contre les cambriolages.

Dans le cadre du prochain Plan Zonal de Sécurité (2026-2031), il nous paraissait nécessaire et important de reprendre, parmi les priorités, la lutte contre les discriminations, les délits de haine et les violences faites aux femmes. Ces enjeux méritent une attention particulière, vu la recrudescence de ces faits que connaît notre société. En bref, l'argument de ceux qui se sont opposés à cette demande était que «la zone fait déjà tout ça». Or, lors du Conseil de police suivant du 3 novembre dernier, figurait justement à l'ordre du jour le rapport d'activités 2024 de la zone de police... (taper dans votre moteur de recherche «rapport d'activités 2024 zone de police Uccle»). **Alors que le suivi des priorités actuelles de la zone y figure, on ne trouve pas une seule mention des mots «racisme, antisémitisme, discrimination», pas une ligne n'y est consacrée.** Notre zone n'est bien sûr pas inactive en la matière, mais en faire une priorité du prochain plan zonal aurait eu une tout autre portée. Une occasion manquée, à 2 voix près...

Le groupe PS au Conseil communal: Leïla Kabachi (leila_kabachi@hotmail.com), Jérémie Tojerow (Jeremietoj@gmail.com – 0471/43.34.38), Yassine Assal (yassine.assal@icloud.com), Isabelle Sirtaine (isa.sirta@gmail.com) et Eric Mercenier (e.mercenier@gmail.com).
Le groupe PS au CPAS: Amélie Hosdey-Radoux (ameliehosdey@hotmail.com) et Matias Espinosa (espinosamachiavello@gmail.com).

UCCLE EN MANQUE DE CAP: UN AN APRÈS, OÙ NOUS MÈNE LA MAJORITÉ?

À l'heure où se clôture l'année 2025, un constat s'impose: la Commune semble davantage **subir** les événements qu'**anticiper** son avenir. Les décisions du Collège manquent d'une vision d'ensemble et s'inscrivent trop souvent dans une gestion à court terme, déconnectée des réalités quotidiennes des Uccloises et Ucclois.

Nous savons que la situation financière est délicate et exige des choix responsables. Mais fallait-il pour autant **augmenter le précompte immobilier de 10 % dès 2026**, supprimer la **prime de naissance**, relever les **frais de garderie**, ou encore mettre fin au **soutien culturel destiné aux 18-24 ans**? Ce sont des mesures qui touchent directement les familles, les jeunes et les ménages déjà fragilisés.

Du côté du **CPAS**, la situation est plus que fragile: un mali de 1,25 million d'euros, un déficit de trésorerie de plus de cinq millions, et des **maisons de repos structurellement déficitaires**.

Nous appelons de toute urgence à un **pilotage coordonné entre la Commune et le CPAS**, ainsi qu'à une étude patrimoniale ambitieuse pour rationaliser les coûts, optimiser les espaces et garantir la pérennité d'un service social essentiel. Les décisions du gouvernement fédéral rendent indispensable une stratégie proactive et de moyen terme. Le social n'est pas une charge: **c'est un investissement dans la dignité et la cohésion**.

Pendant ce temps, le **commerce ucclois** s'essouffle. Faute de moyens et surtout d'une stratégie globale, les quartiers perdent de leur vitalité. Nous plaçons pour une politique cohérente

qui articule **urbanisme, mobilité et dynamisme commercial**. Un commerce qui ferme, c'est un **lien social** qui disparaît.

Depuis l'opposition, nous poursuivons un travail **constructif et exigeant**. Nous voulons qu'Uccle retrouve un cap clair: une gestion lisible, durable, équitable. Les Ucclois ont le droit de savoir où va leur argent et, surtout, **quelle vision guide les choix du Collège**. Une commune, ce n'est pas seulement un budget: **c'est un projet collectif au service de toutes et tous**. Nous continuerons à le défendre avec exigence, dialogue et sens du bien commun.

Décembre arrivant, notre groupe des Engagés vous souhaite d'ores et déjà **d'excellentes fêtes de fin d'année** et vous invite à partager un moment chaleureux lors de notre cérémonie de vœux, **le 7 janvier 2026 à 18h30 à l'Autoworld**.

Espérons que d'ici là, **Bruxelles aura enfin un gouvernement**. Ce vide politique est irresponsable. Il touche tous les Ucclois comme les Bruxellois; des projets s'enlisent, des investissements reculent et une confiance s'effrite. Les Engagés le répètent: il est temps de gouverner, de rassembler autour d'un projet pragmatique et au service des habitantes et habitants. Pour les Ucclois comme pour tous les Bruxellois, **Bruxelles ne peut plus attendre les calculs partisans**.

Pour Les Engagé.e.s d'Uccle: Élisabeth Degryse, Cécile Roba, Patricia Nagelmackers, Alexandre Meeüs et Anne-Sylvie Maroy, Conseillers communaux, CPAS et Police.
Contact: p.nagelmackers@gmail.com



COMBATTRE LE FLÉAU DE LA DROGUE

Uccle n'est pas une île qui échapperait au phénomène mondial de la croissance du trafic et de la consommation de drogue. **Les points de deals sont nombreux sur le territoire ucclois.** Certes nous n'avons pas encore à Uccle des gangs qui se disputent avec des kalachnikovs, comme dans d'autres communes bruxelloises, le contrôle de la vente de drogue dans certains quartiers. Cela n'enlève rien à la réalité de l'existence de ces trafics ni sur le fait que certains dealers emploient des enfants d'une dizaine d'années pour qu'ils fassent le guet et les alertent si la police arrive!

Le trafic de drogue subit des transformations à cause de l'internet, étant donné qu'aujourd'hui, on peut commander sa drogue en ligne comme s'il s'agissait de n'importe quel article. Lorsqu'un jeune est arrêté à Uccle en possession d'une quantité de 100 grammes de drogue, qui n'est évidemment pas destinée à sa consommation personnelle, une heure après le Parquet donne bien souvent instruction de le libérer, et deux heures après l'intéressé peut recommencer tranquillement son commerce avec pour seule sanction la confiscation de l'argent qu'il a sur lui, produit de son « activité » de la journée. Telle est la réalité, due à la **faillite du système judiciaire**, dont les différents gouvernements qui se sont succédé portent la responsabilité pour n'avoir pas accordé à la justice les moyens d'agir.

La zone locale de police Uccle/Watermael-Boitsfort/Auderghem fait ce qu'elle peut pour lutter contre les trafics de drogue. En 2024, la police locale a, dans notre zone, procédé à 431 saisies de stupéfiants et à des saisies d'argent pour 374.226 €. Elle a également saisi 200 armes. Ces actions restent toutefois

limitées face à l'ampleur du phénomène. Le nouveau Procureur du Roi de Bruxelles a la volonté de s'attaquer aux trafiquants de drogue. Cela lui vaut des menaces de mort et l'obligation d'être en permanence sous protection policière. Pour que son action soit pleinement efficace, il est impératif qu'il dispose de plus d'enquêteurs au niveau de la police judiciaire et que le cadre de magistrats du Parquet soit rempli. Un appel au recrutement de nouveaux magistrats a enfin été lancé. C'est depuis des années que cela aurait dû être fait. **Le sous-financement de la justice en Belgique est criant.** Il est temps qu'il y soit mis fin.

Renforcer les effectifs de la police et ceux de la justice ne suffira toutefois pas pour éradiquer le phénomène de la drogue. **Une politique préventive est nécessaire pour dissuader de consommer de la drogue.** Cette politique préventive est insuffisante aujourd'hui. Notre Commune et notre zone de police doivent être plus proactifs en la matière et pallier l'insuffisance de la politique de prévention contre les assuétudes de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Des exemples d'actions locales existent à l'étranger dont nous pouvons nous inspirer. Les actions pédagogiques dans les écoles de tous les réseaux visant à informer les élèves sur toutes les problématiques liées à la consommation et à la vente de stupéfiants doivent être renforcées et multipliées. C'est une question de santé publique.

Vos Conseillers communaux: Marc Cools (marccools@outlook.be), Walter Buss (wbuss@hotmail.be), Cathy Mavinga (c.mavinga-45@hotmail.com) et votre **Conseiller CPAS:** Guy de Halleux (verlaine@live.be).

LE SOUTIEN À LA CULTURE PUBLIQUE, UNE MISSION CENTRALE AU NIVEAU COMMUNAL

La culture qui nous relie, nous émeut, nous grandit est un socle de nos démocraties. Dans notre commune, plusieurs opérateurs font circuler librement les idées dans leur grande diversité grâce à des équipes engagées. Parmi eux, le Centre culturel d'Uccle occupe une place centrale. Ecolo Uccle se réjouit de la nomination d'une nouvelle directrice, Clarisse Lepage, venue du théâtre de Poche. Elle succède à Tristan Bourbouze, à qui nous rendons hommage pour la transformation opérée durant six ans. Le jury, composé de représentants du CA et d'experts du secteur, sous l'égide de la Fédération Wallonie-Bruxelles, a retenu une candidate déterminée après une procédure exigeante. La nouvelle direction aura pour mission de poursuivre le développement de ce lieu reconnu par la FWB, ouvert sur le monde et la commune, espace de divertissement et de partage. Nous lui souhaitons bonne chance ainsi qu'à son équipe.

Si notre soutien au Centre culturel est plus que jamais présent, c'est aussi en raison du contexte politique. Alors que les obsessions de l'extrême droite et la désinformation ont le vent en poupe, que le secteur associatif est malmené, que les manifestations pacifiques font l'objet d'une répression policière d'une brutalité inouïe, à l'heure où

le plus haut niveau de l'état se désintéresse du climat, que l'accueil des migrants et réfugiés fait l'objet d'un durcissement inégalé, que les plus précaires ont de plus en plus peur de lendemains incertains, où la solidarité publique se réduit alors que l'hiver vient, à cette heure-ci donc qui traverse notre pays, la culture demeure un rempart. Contre la peur, l'ignorance, le rejet, la violence, la haine, le repli. C'est pourquoi, il est à nos yeux essentiel de soutenir les lieux culturels publics que sont le Centre culturel, nos bibliothèques et notre médiathèque, ainsi que la Ferme Rose. Dans ces lieux, la culture est vivante, elle n'est pas une marchandise mais un droit inaliénable à défendre et protéger.

Vos Conseiller-ère-s communales: Marie Borsu, Patricia Duvieusart, Mathias Junqué, Aleksandra Kokaj, François Lambert-Limbosch, Perrine Ledan, Lara Querton et Céline Vanderborgh.

Vos Conseiller-ère-s CPAS: Florine De Brouwer, Marie Dumortier et Geoffrey Livemont.

Retrouvez-nous: facebook.com/EcoloUccle
– uccle.ecolo.be – ecolo.uccle@gmail.com

Tribune ouverte à la majorité

LE BOIS DE CALEVOET (PROVISOIREMENT) SAUVÉ

Alors que la Commune a introduit un recours contre le projet de construire par la SLRB des immeubles de logements sur une des grandes parcelles vertes de notre commune, la position du Collège a reçu un coup de pouce de la Justice à la suite de l'action en justice entreprise par le collectif « *we are nature* ». La justice, dans un jugement historique, a imposé à la Région bruxelloise de geler l'urbanisation de ses grands terrains naturels. Mieux, la Région a été condamnée à suspendre toute urbanisation et imperméabilisation des terrains non bâtis de plus d'un demi-hectare (50 ares) jusqu'à fin 2026, ou jusqu'à l'adoption d'un nouveau plan d'aménagement (PRAS). Un jugement exceptionnel qui, selon la justice, vise à contraindre la Région à intégrer les impératifs climatiques dans sa politique du territoire.

La Liste du Bourgmestre (MR-DéFI-Indépendants) se réjouit de cette décision et félicite l'association pour cette première victoire qui invite les pouvoirs publics à ne plus développer des projets immobiliers sans tenir compte de l'environnement. C'est de fait une sorte de moratoire sur l'artificialisation des sols bruxellois qui a été consacré par la justice bruxelloise et qui protégera toutes une série de sites emblématiques à Uccle mais aussi dans les communes limitrophes où le marais Wiels et le Bempt sont temporairement protégés. Cette décision gèle un certain nombre de projets, ce qui constitue une première, le tribunal insistant sur le caractère « anachronique » du PRAS actuel, adopté en 2001 et imposant à la Région d'intégrer dans ses plans les impacts climatiques, les zones humides, les capacités de captation de carbone ou encore les effets d'îlots de chaleur. Urbaniser à tout prix, c'est détériorer la qualité de vie et la résilience de la ville.

Nous invitons la Région à ne pas faire appel de cette décision qui offre une réelle chance de repenser nos rapports entre nature et développement urbain. Nous regrettons que le groupe PS n'ait pas offert ses voix à la protection de l'environnement et préfère continuer l'imperméabilisation des sols et le soutien indéfectible à la construction de logements du moment qu'ils soient sociaux. Or, quand on imperméabilise, on aggrave les effets des épisodes météo extrêmes, les inondations deviennent plus violentes, les canicules plus fréquentes et mortelles, la pollution plus concentrée.

Nous rejoignons également Jean-Baptiste Godinot de l'association « *We are Nature* » pour qui l'enjeu dépasse la seule écologie et appelant à sortir du narratif toxique qui oppose logement social et espaces naturels. Tous les Ucclois désirent un accès à un logement sain et à une nature saine pour tous. Repenser de nouveaux possibles ensemble, tel est le sens de notre appel et engagement pour qu'Uccle et Bruxelles s'envisagent, se projettent sans sacrifier la biodiversité ni la sécurité climatique de ses habitants.

Si notre belle commune et notre Région souhaitent garder leurs habitants, c'est en préservant cette qualité de vie, ce cadre vie. Ne pas saisir le message adressé par la justice bruxelloise ne fera qu'alimenter l'exode urbain.

Vos élus LB au Conseil communal, Conseil de police et de CPAS: Emmanuel De Bock, Jérôme Toussaint, Joëlle Maison, Marion Van Offelen, Michel Cohen, Ariane de Lobkowicz, Daniel Hublet, Aurélie Czekalski, Olivia Bodson, Sarah Unger, Marianne Gustot, Nicolas Clumeck, Bernard Hayette, Stefan Cornelis, Amandine Eggermont et Christophe Berthelot.



Conseil communal

Les prochaines séances du Conseil communal se dérouleront les jeudis 11 et 18 décembre 2025 (budget) au Centre administratif d'Uccle (rue de Stalle 77) et en diffusion en direct sur YouTube.
– 11 décembre : <https://youtube.com/live/oKoumaT-mxY>
– 18 décembre : <https://youtube.com/live/ZeVDzlhUoUA>

Gemeenteraad

De volgende zittingen van de gemeenteraad vinden plaats op donderdag 11 en 18 december 2025 (begroting) in het Administratief Centrum van Ukkel (Stallestraat 77) en worden live uitgezonden op YouTube.
– 11 december : <https://youtube.com/live/oKoumaT-mxY>
– 18 december : <https://youtube.com/live/ZeVDzlhUoUA>

DELEN

PRIVATE BANK



Pour aujourd'hui et pour demain

Votre patrimoine, vous le constituez précieusement.
Nous le respectons et veillons à sa croissance à long terme grâce à notre expertise en gestion et planification, selon une approche durable et personnelle.

De la sérénité pour vous et votre famille, aujourd'hui et demain.

Voor vandaag en morgen

U kan gerust zijn. Het vermogen dat u opbouwt, nemen wij ter harte.
Dat koesteren, bewaken en versterken we. Van beleggingen tot vermogensplanning.

Op onze persoonlijke manier, met een vooruitziende blik.

Zo dragen we zorg voor u en uw familie, vandaag en morgen.

WWW.DELEN.BANK

Le respect des convictions et volontés
de chacun sont notre priorité

FUNÉRAILLES - INCINÉRATIONS



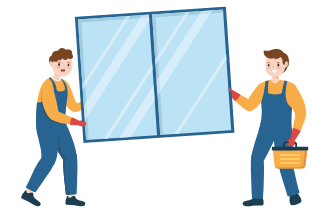
VEYS - DEVOGHEL
FUNÉRARIUM

- ▲ Organisation complète de funérailles
- ▲ Inhumation ou incinération partout en Belgique
- ▲ Rapatriement
- ▲ Prévoyance funéraire
- ▲ Articles funéraires et fleurs en soie

Discretion, efficacité, éthique et
correction de nos tarifs

24h/24

368, chaussée d'Alsemberg - 1180 Uccle
Tél. 02 344 34 00 - www.funerarium-veysdevoghel.be



CHÂSSIS EN BOIS, PVC, ALU -
RÉGLAGES DE CHÂSSIS -
RÉPARATION DE VITRAGE
REPLACEMENT DE VITRAGE DE VELUX

Rue du Bourdon 393 - 1180 Bruxelles
T. 02/344.51.13 - Fax: 02/344.68.62
info@vitrierie-gaspar.be
TVA: BE 0428.379.318
AGREATION A FR. 270052 - BELGIUM SOCIETY

Votre éducateur comportementaliste canin à Uccle

Une méthode qui s'adapte à vous, pas l'inverse

- ★ Des résultats
visibles rapidement
- ♥ Respect, bien-être
& vivre ensemble
- 📍 À domicile et
autour de chez vous
- 🧠 Méthodes concrètes
& personnalisées



PÄWPÄW
Academy

Marche en laisse, Rappel,
Réactivité, Crainte...

+32 479 57 89 49

pawpaw.academy



FERRONNERIE JANSSENS

Balcon en fonte, rénovation, réalisations, escaliers, la Ferronnerie Janssens met son savoir-faire au service de vos envies et de votre sécurité: Nous plaçons des grilles de sécurité avec serrure 3 points, devant votre porte blindée, devant vos fenêtres ou vos portes d'accès intérieurs par exemple, à un garage. Bon à savoir, les travaux à l'embellissement de façades, rénovation de balcon en fonte, fer forgé, remplacement de balcon en fonte font l'objet de prime de la région de Bruxelles Capitale! •

www.ferronneriejanssens.be
Rue Paepsem 123/1 - 1070 Bruxelles
Tél. 02/343.46.27 - GSM 0477/97 53 74

EN DÉCEMBRE À UCCLE

BIBLIOTHÈQUES

● **Bibliothèque d'Uccle-Centre**
Rue du Doyenné 64
bibcentre@uccle.brussels
02 605 14 60

● **Bibliothèque du Homborch**
Av. Homborchveld 30
bibliothequeduhomborch@uccle.brussels

● **Bibliothèque Le Phare**
Chaussée de Waterloo 935
lephare@uccle.brussels
02 605 14 80

● **De Bib**
Rue De Broyer 27
bibliotheek@ukkel.brussels
02 605 14 70



● 02/12 – 18h30 > 19h45
Europalia – Flamenco
Salon d'écoute.



● 02/12 > 14.u
Leeskring
Kom het boek op voorhand bij ons ophalen.

● > 19/12 – 13h30 > 17h
Permanences numériques

● 02 + 09/12
Initiation à l'informatique
Adulte, Senior



● 02/12 – 9h30 > 11h
Lecture papote

Heure du conte

● 03 + 17/12 – 15h > 16h
4 ans et parents

● 03 + 10/17/12 – 15h > 16h30
Avec Dominique.

● 13/12 – 15h > 16h
Avec Dominique Bastin.
3 ans et +



● 05/12 – 14h > 16h
Mot compte double!
Scrabble intergénérationnel.

● 06/12 – 10u30 voor peuters – 11u30 voor kleuters
Voorleesuurkje – "Pakjes"
Peuters is samen met ouders, kleuters niet.

● 06/12 – 10h30 > 12h30
Atelier d'écriture
Avec Tuyêt-Nga Nguyễn.



ATELIER D'ÉCRITURE
06.12.2025 DE 10H À 12H30
Un atelier animé par l'auteure Tuyêt-Nga Nguyễn

Heure des Bébés

● 10/12 – 10h > 11h
18 mois à 3 ans & parents

● 13/12 – 10h > 11h
18 mois à 3 ans & parents

● 10/12 – 10h > 12h
Matinée jeux de cartes

● 10/12 – 17u > 18u30
Leesclub

Boekies en Cookies.
van 8 t/m 12 jaar oud.

● 11/12 – 18h30 > 19h45
Europalia – Musiques espagnoles
Nouvelles musiques traditionnelles.



● 12/12 – 17h30 > 19h30
Club d'écriture créative
Avec Boris.
Ado > 12 ans

Club Sandwich

● 13/12 – 17h > 18h30

● 19/12 – 17h30 > 19h30
Avec Fred et Max.
Ado

● 13/12 – 10h > 11h
Tic tac Contes

Avec Saliha.
Parents et bébés jusqu'à 2,5 ans

● 13/12 – 14h > 16h
Club Lectures et confiture
8 > 12 ans

● 15/12 – 15h40 > 17h
Le Club des livrosaures

● 16/12 – 18h30 > 20h
Conversatietafel Nederlands
Voor vier Nederlands wil oefenen.

● 17/12 – 19h > 21h
Ciné-Phare – The invisible voices
Un documentaire de Laila Amezian.



● 19/12 – 14u. > 16u.
Schrijfatelier
Een gezellig clubje mensen dat iedere laatste vrijdag van de maand zelfgeschreven teksten aan elkaar voordraagt.

● 19/12 – 14h > 16h
Café littéraire
Avec Marianne Koutchoumov.

● 20/12 – 16h > 18h
La Petite Fabrique
Atelier crochet.



● 20/12 – 15h > 17h
Club BD
Avec Clément Fourrey.

● 20/12 – 11h > 20h
Spectacle «Froid de canard»
La Sibérie. Un spectacle de Muriel Durant.
Pour les 4 ans et +



FERME ROSE

Avenue De Fré 44
lafermerose-uccle.be
02 375 71 01
vgrahovac@lafermerose-uccle.be

02 + 03 + 09 + 10 + 16 + 17/12
Mardis 19h > 20h15
Mercredis 10h > 12h1
Yoga Kundalini



03 + 10 + 17 – 14h > 17h30
Éveil musical
Tous les mercredis (hors vacances scolaires)
Infos: info@artsoiragency.be
En français et en anglais, par Art Soir
1 à 6 ans

03/12 – 16h30
Théâtre impro:
Raconte-moi un voyage
> 5 ans
Prix libre!



04 + 18/12 + 08/01 (dernier atelier)
– 18h30 > 21h30
Tarot de Marseille
Débutant
Adulte



05/12 – 17h30
Spectacle musical «Till et Lamme»
> 6 ans (accompagnés)
5€ (enfant) et 9€ (adulte).



07/12 – 17h > 18h30
Atelier Handpan
Infos: wonderhang@gmail.com
Avec Jess Lefebvre.
Initiation sans prérequis
Ado, Adulte
35€

13 + 14/12 – 14h > 20h
Marché des créateurs
Près de 40 exposants, petite restauration, ambiance piano live.



14/12 – 11h + 13h30
Animopéra
Opéra/spectacle avec une soprane et un baryton.
Inscription: soprane.be/animopera
> 3ans

20/12 – 14h > 17h30
Repair Café
Café mensuel.

HET HUYS



www.hethuys.be
Egide Van Ophemstraat, 46
hethuys@vgc.be —
02/343 46 58

12/12 — 18:30
Oudercafé & cinema
(In samenwerking met Brede School Ukkel en de Bib)
Spreek samen met andere ouders en een experte over multimedia. Hoe ga je als ouder het best om met schermtijd en het gebruik van sociale media, spelconsoles, gsm, tv... ?
Ondertussen genieten de kinderen van de grappige winterfilm, Happy Feet



Recevez des conseils concernant comment gérer le temps d'écran de vos enfants (télé, smartphone, consoles, ...), pendant que vos enfants regardent le film Happy Feet.

Schrijf je nu al in voor onze cursussen in januari:

Dinsdag — 18:00
Yoga



Woensdag — 18:30
Conversatietafel NL

Woensdag — 18:30
Women warriors zelfverdediging & boks



Zaterdag — 11:20
Musical awakening (3 – 6 jaar)

Zondag — 10:00 & 11:00
Full body workout // Pilates



Zondag — 10:00 & 11:00
Onze wonders wereld (4 – 8 jaar)

Andere activiteiten in Het Huys:

Maandag — 18:00
Brussels Chess Club



Woensdag — 14:00 & Donderdag 17:30
Hip hop en afro dance met MKD Studio

Zondag — 18:00
Tango met vzw Nostoros

01 > 04/12
**La Semaine
Entreprendre**
EFP – 292B rue de Stalle
Stimuler l'esprit
d'entreprendre.

03/12 – 12h > 21h
**Les Mercredis
gourmands**
Place Jean Vander Elst

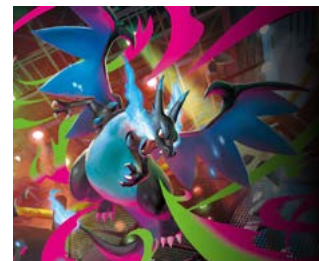
04/12 – 14h > 16h +
17h30 > 19h30
**Atelier Noël Zéro
Déchet**
Centre administratif d'Uccle.
Rue de Stalle 77
02/605.13.58 -
climat@uccle.brussels
Alternatives écologiques
et festives.
Gratuit

06/12 – 14h > 16h00
**Atelier Irrigation au
potager**
Potager collectif Hirsch.
Rue du Melkriek, en face du
n°3. Inscription obligatoire.
Gratuit

06/12 – 10h > 18h
**Journée des mains
heureuses**
La Roseraie, 1299
Ch.d'Alseberg
Repair Café et marché de 15
artisans locaux

06/12 – 9h30 > 12h30
Fournée banale
La Roseraie, 1299
Ch.d'Alseberg
Pains pétris et levés
à la maison. Inscriptions:
quartier@roseraie.org
1 €

06/12 – 11h30 (durée
6h30 min)
**League Cup Pokémon
JCC**
Chau. d'Alseberg 831
Smarttoys Uccle: première
League Cup Pokémon JCC.
Infos: uccle@smarttoys.be
Entrée: 20 €



06/12 – 9h
**Saint Nicolas
du monde d'Ayden**
Rue de Boetendael 164



07/12 – 14h > 18h
**Le modernisme
bruxellois à l'honneur**
Rivoli Brussels. Ch.de
Waterloo 690.
Exposition et rencontre avec
l'autrice avec Jacinthe Gigou.



07/12 – 10h > 17h
**Découvrir les espaces
semi-naturels**
Départ de Fort Jaco
Avec Les Amis de la Forêt de
Soignes. Infos: 0494 47 76 78

> 08/12
**Concours vitrines
de Noël**
Commerçants: complétez
le formulaire d'inscription à
envoyer à economie@uccle.
brussels. 200 € en chèques
commerces.

> 08/12
**Concours vitrines
de Noël**
Citoyens: likez votre vitrine
préférée sur la page Facebook
de la Commune.

09/12 – 19h > 21h30
**Le modernisme
bruxellois à l'honneur**
La Maison des Arts.
Rue du Doyenné, 102.
Dans le cadre des Rencontres
culturelles d'Uccle,
avec Christophe Dessouroux
et Jacinthe Gigou.
Réservation obligatoire:
02/605.15.30 – culture@uccle.
brussels.

12/12 – 20h
Uccle chante Noël !
Église Saint Pierre
Avec Anakrouze, Clever
Kitsch, Les Reines de Pique,
Mélopée, chœur de filles, Les
Petits Chanteurs de Bruxelles.
10 € (adultes), 8 € (-25 / +65
ans) Gratuit (-12 ans)



13/12 – 14h30
**Ciné-Conférence:
Panama:
Mille et un visages**
Centre culturel d'Uccle,
Rue Rouge, 47.
Exploration du monde
– Film de et avec Lyne Lefort
/ Simon Vaillancourt.

13/12 – 13h > 20h
Marché de Noël
WAW, rue de Stalle 140 B
Plus d'infos: www.uccle.be
– 02/605.15.30 – culture@
uccle.brussels
Avec Casalina, artisans
et créateur.ice.s.

14/12 - 16h
Théâtre: Eloïsa
La Roseraie, 1299
Ch.d'Alseberg
Spectacle de danse,
mouvement et vidéo-
mapping,
Théâtre des Chardons.
> 5 ans

17/12 - 16h30 > 18h30
**Fête des Lumières
de Neerstalle**
Départ au parc du Bempt.
Gratuit

17/12 – 20h > 22h
**Antiphonae Maiores
– Chant choral**
Sint-Pieterskerk. Parvis
Saint-Pierre.
Agnus Dei de Samuel Barber,
de Michel Verfaillie. https://
tinyurl.com/58jcpa8j

17/12 - 16h30 > 18h30
**Fête des Lumières
de Neerstalle**
Départ au parc du Bempt.
Gratuit

19/12 – 14h30
**Conférence
interuniversitaire**
Au Centre administratif
d'Uccle, rue de Stalle 77
– salle du Conseil/5e étage
Les terres rares, des métaux
peu connus pour un enjeu
géostratégique majeur, par
Michel Devillers.
Réservation: 02/605.15.50.
7 €



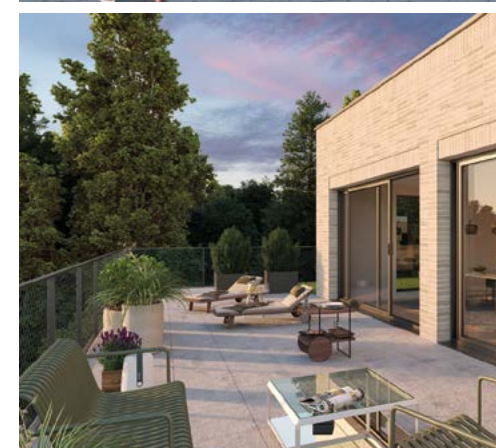
>20/12 – 14h > 19h
**Expo: Quiet
Encounters**
Michele Schoonjans Gallery
Avec Andreas Senoner
et Sam Ballet.

20/12 – 15h > 22h
**Uccle célèbre la magie
de l'Hiver !**
WAW, rue de Stalle 140 B
Installations lumineuses,
ateliers créatifs, marché de
créateurs, chorales de Noël,
courts métrages.
Entrée libre

21/12 – 11h15
Concert de Noël
Église Saint-Job
Avec la Chorale Carloo
Cantores.

> 04/01/2026
**Expo Jean-Georges
Massart**
Galerie Rossi Contemporary
– Au Rivoli (Bascule)
Oeuvre développée sur cinq
décennies.

> 02/02/26
**Expo: 1925: Fashion in
the Age of Art Deco**
Musée Van Buuren. Avenue
Léo Errera, 41
La silhouette féminine à l'ère
de l'Art déco. Tout public



La forêt,
votre jardin

Visite
virtuelle
360° sur
le site

Découvrez les nouveautés de la phase

4

La quatrième phase de ce nouveau quartier de **maisons et d'appartements** à l'architecture contemporaine et élégante est une véritable **oasis de calme et de verdure**, offrant à ses futurs habitants une qualité de vie exceptionnelle dans un environnement préservé et ceci pour un excellent rapport qualité-prix.

Voici un aperçu de quelques finitions proposées dans le cadre de la phase quatre du projet :

Intéressé(e)? Contactez-nous !

- ✓ Peinture **comprise**
- ✓ Plan de travail en **pierre reconstituée**
- ✓ Chauffage **par le sol**
- ✓ Portes **blindées**
- ✓ Parquet **semi-massif**
- ✓ **Triple** vitrage

bruxelles@matexi.be
+32 479 88 74 03



info@weinvest.be
+32 2 318 18 08



immobilierneuf@victoire.be
+32 2 375 10 10



Un projet
développé par



www.lespromenadesduccle.be





Merci de la confiance accordée à Winston Optique tout au long de l'année.

Pour cette nouvelle année 2026, notre promesse reste la même : toujours plus d'expertise, de conseils personnalisés et de collections de lunettes à la pointe de la mode.

Nous vous souhaitons une année 2026 pleine de clarté, de belles perspectives et de découvertes éblouissantes !

Meilleurs voeux 2026



192 Rue Vanderkindere
1180 Uccle
02.343 09 07
Lundi - Samedi 10h à 18h30

Rue Edith Cavell 147a
1180 Uccle
02/374 27 93
info@botanica.brussels
www.botanica.brussels

OUVERT
tous les jours
de décembre !



BOTANICA *l'artisan fleuriste*

Fleurs d'exception
Sapins ardennais
Orchidées étonnantes
Décorations événementielles
Bougies Voluspa
Objets poétiques Räder
Figurines Jim Shore
Illuminations d'ambiance Sirius
Noya Bowls
Boules de Noël artisanales
...



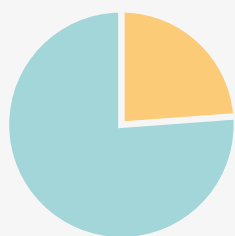
Et si votre héritage sauvait des vies ?

Grâce au legs en duo, donnez davantage à votre héritier en soutenant notre action.

Prenons l'exemple d'un **patrimoine de 500.000 €**. Vous n'avez pas d'héritier direct et vous souhaitez léguer à une personne qui vous est proche. Vous résidez en **Wallonie ou à Bruxelles**.

Legs classique - 500.000 €

Vous léguerez l'ensemble de votre héritage à un proche (filleule, ami, voisine...).

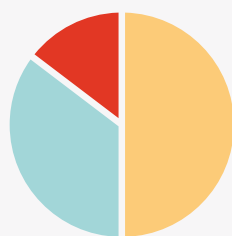


● **120.000 €** : montant total net reçu par votre héritier.

● **380.000 €** : montant des droits de succession dus à l'état.

Legs en duo - 500.000 €

Vous partagez votre héritage entre un proche (filleule, ami, voisine...) et la Croix-Rouge (50/50).



● **250.000 €** : montant total net reçu par votre héritier.

● **210.000 €** : montant des droits de succession dus à l'état. **La Croix-Rouge paie tous les droits de succession.**

● **40.000 €** : montant total net reçu par la Croix-Rouge.



Plus d'infos ?

Contactez Pauline Smal au **02 420 01 05**
testament@croix-rouge.be

CROIX-ROUGE
de Belgique



DESBECK TOITURE SRL

DESBECK TOITURE

Votre couvreur de confiance à Uccle

Basés à Uccle, **nous sommes une entreprise familiale** spécialisée dans les travaux de toiture, zinguerie et étanchéité. Réactifs et professionnels, **nous proposons des interventions de qualité**, un **service personnalisé** et des **devis gratuits** dans toute la région bruxelloise.

Nos services :

- ✓ Toitures neuves & rénovations
- ✓ Zinguerie (gouttières, solins, etc.)
- ✓ Fenêtres de toit
- ✓ Étanchéité EPDM
- ✓ Nettoyage & entretien

Faites confiance à notre équipe locale expérimentée pour protéger durablement votre habitation.



NOS COORDONNÉES

📍 Chau. de Waterloo 1223,
1180 Uccle

✉ toiture.desbeck@gmail.com

☎ 0492 04 93 81



RENTMEESTERS

UN PRODUIT DE QUALITÉ N'EST PAS FORCÉMENT CHER.
DEMANDEZ VOTRE DEVIS.

02 772 66 77

LUC@RENTMEESTERS.BE - WWW.VOLET.BE

RUE AU BOIS 135 BOSSTRAAT 1150 BRUXELLES



VOLETS / TENTES SOLAIRES / OUTDOOR LIVING / STORES / ELECTRIFICATION DE VOLETS / SCREEN / MOUSTIQUAIRES / PORTES DE GARAGE
ROLLUIKEN / ZONNETENTEN / OUTDOOR LIVING / STORES / ELEKTRIFICATIE VAN ROLLUIKEN / SCREEN / MOUSTIQUAIRES / GARAGEPOORTEN



Devis gratuit !

PROMO

10% de réductions sur les stores intérieurs
Valable jusqu'au 15 décembre 2025.

mais aussi

STORES INTÉRIEURS



VÉNITIEN ALU



VÉNITIEN BOIS



CALIFORNIEN



ROULEAU



PLISSÉ DUETTE



SILHOUETTE



TWIST



STORES TEXTILE